

galeria

nara roesler

são paulo
rio de janeiro
new york
www.nararoesler.com.br
info@nararoesler.com.br

abraham palatnik

n./b. -1928 -- natal, brazil

vive e trabalha no/lives and works in rio de janeiro, brazil

formação / education

1932

painting, drawing, and art history, Municipal Art Institute, Tel Aviv, Israel

principais exposições individuais / selected solo exhibitions

2017

En el ejercicio de las cosas, CCBB, Rio de Janeiro, Brazil

2016

Abraham Palatnik, Galeria Nara Roesler New York, USA

2015

Abraham Palatnik, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Abraham Palatnik: A reinvenção da pintura, Museu Ibero Camargo, Porto Alegre, Brazil

2014

Abraham Palatnik: A reinvenção da pintura, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil

Abraham Palatnik: A reinvenção da pintura, MAM-SP, São Paulo, Brazil

Diálogos com Palatnik, MAM-SP, São Paulo, Brazil

2013

Abraham Palatnik: pintura em movimento, Galeria Anita Schwartz, Rio de Janeiro, Brazil

Abraham Palatnik: a reinvenção da pintura, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil

2012

Palatnik, une discipline du chaos, Galerie Denise René, Paris, France

Abraham Palatnik, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2009

Ocupação Abraham Palatnik, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Histórias e estórias da cor, Galeria Anita Schwartz, Rio de Janeiro, Brazil

2008

Ordenando as nuvens, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2004 / 2005

Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2002

Pioneer Palatnik – Painting Machines and Decelerating Machines, Instituto Cultural Itaú, São Paulo, Brazil

2000

Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

1998

Retrospectiva 1942, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

1965

Howard Wise Gallery, New York, USA

Hella Nebelung Gallery, Dusseldorf, Germany

1964

Hochschule Museum, Saint Gallen, Switzerland

Studio F Gallery, Ulm, Germany

principais exposições coletivas / selected group exhibitions

2017

Em Polvorosa, MAM Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Let's play, ANOTHERSPACE, New York, USA

On the affective nature of form, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 Anos, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Grupo Frente, Galerie Lelong, New York, USA

Kinesthesia, Palm Springs Art Museum, Palm Springs, USA

Delirious: Art at the limits of reason, 1950 – 1980, Met Breuer, New York, USA

2016

Calder e a Arte Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

A Cor do Brasil, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

The Illusive Eye, El Museo del Barrio, New York, USA

Mac-Mon: Um diálogo, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil

2015

Cosmic Dialogues, Museum of Fine Arts, Houston, USA

2014

Edição Especial Prêmio Marcantonio Vilaça, Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro, Brazil

Zero, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil; Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil

Prática portátil, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Entrecopas, Gabinete de Arte da Presidência, Brasília, Brazil

2013

Zero, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil; Fundação Iberê Camargo Porto Alegre, Brazil

Densidade e superfície, Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brazil

30 x Bienal, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

Cinéticos e construtivos, Carbono Galeria, São Paulo, Brazil

Reinventando o mundo, Museu Vale, Vila Velha, Brazil

Vontade construtiva, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

2012

Buzz, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2011

Máquinas Poéticas, Museu Casa do Pontal, Rio de Janeiro, Brazil

Paraná: A explosão criativa dos anos 70, Museu de Arte Contemporânea, Curitiba, Brazil

2010

TÉKHNE - Dos multimeios à arte digital, MAB-FAAP, São Paulo, Brazil

Das Verlangen Nach FormAkademie der Kunste em Berlim, Germany

Constructive Spirit: Abstract Art in South and North America, 1920s-50s
Newark Museum, Newark, USA

2009

Metafísica do Belo, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Olhar da crítica - Arte premiada da ABCA, Palácio dos Bandeirantes, São Paulo, Brazil

Slow Movement or: Half and whole, Kunsthalle Bern, Switzerland

2008

Slow Movement or: Half and whole, Kunsthalle Bern, Berna, Switzerland

Color into light: Selections from the MFAH Collection, Houston, USA

2007

Lo[s] Cinético[s], Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Lo[s] Cinético[s], Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

2006

Pincelada - Pintura e Método, projeções da década de 50, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Summer of Love, Tate Liverpool, Liverpool, UK

Schin Kunstalle, Frankfurt, Germany

2005

Homo Ludens - Do faz-de-conta à vertigem, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Cinético Digital, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

2004

Hiper>relações eletro / digitais, Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

Arte Abstrata nas Coleções MAM e Gilberto Chateaubriand, MAM-RJ, Rio de Janeiro, Brazil

2003

Cuasi-Corpos: Arte Concreto y Neo Concreto de Brazil, Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico

Museo de Arte Contemporaneo, Monterrey, Mexico

2002

Caminhos do Contemporâneo, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

2001

Trajatória da Luz na Arte Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

2000

Brazil 500 anos Artes Visuais, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

Heterótopos, medio siglo sin lugar 1918 – 1968, Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, Spain

1998

Máquinas de Arte, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

1997

I Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Porto Alegre, Brazil

1987

Modernidade - Art Brésilien du XX e Siècle, Musée d'Art Moderne, Paris, France

1969

X Bienal de São Paulo, Brazil

1967

Light Motion Space, Milwaukee Art Center, Chicago, Walker Art Center, Minneapolis, USA

IX Bienal de São Paulo, Brazil

1966

Kinetic Art, Museum of San Francisco, San Francisco, USA

1965

VIII Bienal de São Paulo, Brazil

Lumière, Mouvements et Optique, Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium

Licht und Bewegung, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany and Kunsthalle, Berna, Switzerland

Art Turned On, Institute of Contemporary Art, Boston, USA

1964

XXXII Venice Biennale, Italy

1961

VI Bienal de São Paulo, Brazil

1959

V Bienal de São Paulo, Brazil

1955

II Mostra do Grupo Frente, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil

III Bienal de São Paulo, Brazil

1953

II Bienal de São Paulo, Brazil

1951

I Bienal de São Paulo, Brazil

coleções públicas / public collections

Adolpho Leirner Collection, Museum of Fine Arts, Houston, USA
Colección Enersis, Santiago, Chile
Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Museu de Arte Contemporânea de Brasília, Brazil
Museu de arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brazil
Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brazil
Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Museum of Modern Art, New York, USA
Royal Museums of Fine Arts of Belgium, Brussels, Belgium
William Keiser Museum, Krefeld, Germany