

galeria nara roesler

são paulo
rio de janeiro
new york

www.nararoesler.art
info@nararoesler.art

artur lescher

n./b. 1962, são paulo, sp, brazil
vive e trabalha em / lives and works in são paulo, sp, brazil

exposições (seleção) / exhibitions (selection)

individuais em negrito / solo exhibitions in bold

2022

Observatório, Farol Santander, Porto Alegre, RS, Brazil

Form Follows Energy, Lago / Algo, Mexico City, Mexico

2021

Máquina do mundo, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

2020

Inverso do infinito, Galeria Nara Roesler, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

O ar que nos une, Museu de Ecologia e Escultura (MuBE), São Paulo, SP, Brazil

Já estava assim quando eu cheguei, Galerie Ron Mandos, Amsterdam, Holand

Ar livre: Esculturas de grande escala na Fazenda Boa Vista, Fazenda Boa Vista, Porto Feliz, SP, Brazil

2019

Artur Lescher: suspensão, Estação Pinacoteca, São Paulo, SP, Brazil

Asterismos, Almine Rech Gallery, Paris, France

Coleções no MuBE: *Dulce e João Carlos de Figueiredo Ferraz – Construções e geometrias*, Museu de Ecologia e Escultura (MuBE), São Paulo, SP, Brazil

Passado/futuro/presente: arte contemporânea brasileira no acervo do MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

2018

Asterismos, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

Asterismos, Galería OMR, Mexico City, Mexico

Tension and Dynamism, Atchugarry Art Center, Miami, FL, USA

Suspension – A History of Abstract Hanging Sculpture 1918-2018, Palais d'Iena, Paris, France, and Oliver Malingue Gallery, London, UK

DIALETICA, Studio OM.art, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Paisagens construídas, Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba, PR, Brasil

Alignments – Artur Lescher, Margo Trushina, Tatiana Trouvé, IK LAB, Tulum, Mexico
Projeto Arte e Indústria – *A intenção e o gesto*, 6 Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas. Museu de Arte Contemporânea de Goiás (MAC-Goiás), Goiânia, GO, Brazil; Museu da Indústria, Fortaleza, CE, Brazil; Museu Histórico Nacional (MHN), Rio de Janeiro, RJ, Brazil; Santander Cultural, Porto Alegre, RS, Brazil

2017

Porticus, Palais d'Iéna, Paris, France

Theory of the Inevitable Convergence: Artur Lescher, Carlito Carvalhosa, Marco Maggi, Galeria, New York, NY, USA

Past/Future/Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art, São Paulo, Phoenix Art Museum, Phoenix, AZ, USA

Projeto Arte e Indústria – *A Intenção e o Gesto*, VI Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas. Museu Brasileiro da Escultura e Ecologia (MuBE), São Paulo, SP, Brazil; Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Tribunal de Contas da União (TCU), Brasília, DF, Brazil

Fronteiras, limites, interseções: entre a Arte e o Design, CAIXA Cultural, São Paulo, SP, Brazil

Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, Oca – Pav. Gov. Lucas Nogueira Garcez, Parque do Ibirapuera, São Paulo, SP, Brazil

Mundos transversales – Colección permanente de la Fundación Pablo Atchugarry, Fundación Pablo Atchugarry, Maldonado, Uruguay

Inner Dialogue, Piero Atchugarry Gallery, Tierra Garzón, Uruguay

2016

Inner Landscape, Piero Atchugarry Gallery, Pueblo Garzón, Uruguay

Desmedidas, Espaço Cultural do BNDES, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Marina Monumental – Arte na Marina da Glória, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Coletivo Provisório Permanente: Lux, Galeria Nara Roesler | São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

Everything you are I am not: Latin American Contemporary Art from the Tiroche DeLeon Collection, Mana Contemporary, Jersey City, NJ, USA

2015

Afluentes, Galeria Nara Roesler | Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Arte e a Ciência: nós entre os extremos, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, SP, Brazil

Ocupação Mauá, Praça Mauá, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

TRIO Bienal: reflexões sobre o reflexo – Dinâmicas do cinetismo no tridimensional, Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

2014

La nostalgia del ingeniero, Galería OMR, Mexico City, Mexico

Iberê Camargo: século XXI, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre, RS, Brazil

OURO – O fio que costura a arte do Brasil, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

O artista e a bola, Oca – Pavilhão Gov. Lucas Nogueira Garcez, São Paulo, SP, Brazil

New Dialogues: Group Exhibition, Alejandra von Hartz Gallery, Miami, FL, USA

El círculo caminaba tranquilo, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires Argentina

Made by... Feito por Brasileiros, Hospital Umberto Primo (Matarazzo), São Paulo, SP, Brazil

Cidade poética, Sala de Arte Santander, São Paulo, SP, Brazil

Prática portátil, Galeria Nara Roesler | São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

2013

Pensamento pantográfico, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

The Circle Walked Casually, Deutsche Bank KunstHalle, Berlin, Germany

Encuentros/Tensiones – Arte latinoamericano contemporáneo, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina

Circuitos cruzados, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

2012

Inabsência, Projeto Octógono Arte Contemporânea, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

Galeria Del Paseo, Punta del Este, Uruguay

2011

Meta-métrico, Galería OMR, Mexico City, Mexico

2010

Rio máquina, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

Metaméricos, José Bienvenu Gallery, New York, NY, USA

20 anos do Programa de Exposições do CCSP, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

Ponto de equilíbrio, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, SP, Brazil

Paisagem incompleta, Centro Cultural da Usiminas, Ipatinga, MG, Brazil

2009

Rio Máquina, Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Metafísica do belo, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

Experimentando espaços, Museu da Casa Brasileira (MCB), São Paulo, SP, Brazil

Memorial revisitado, 20 anos, Memorial da América Latina, São Paulo, SP, Brazil

2008

Metaméricos, Paulo Darzé Galeria, Salvador, BA, Brazil

Galeria Mariana Moura, Recife, PE, Brazil

Minimal Landscape, Alejandra von Hartz Gallery, Miami, FL, USA

Galería Blanca Soto, Madrid, Spain

Ano 01, Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Limite Sud / South Limit, Centro de Exposiciones, Buenos Aires, Argentina

Quase líquido, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brazil

2007

Mono#Cromáticos – Vertentes na arte contemporânea brasileira, Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal

80/90: modernos, pós-modernos etc., Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, SP,

Brazil

2006

Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, SP, Brazil

Ruth Benzacar Galería de Arte, Buenos Aires, Argentina

Paisagem mínima, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

2005

Discover Brazil / The Brazilian Art Project, Ludwig Museum, Koblenz, Germany

El sutil vértigo del imagen, Galerías del Centro Cultural Parque de España (CCPE), Rosario, Argentina

5ª Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Porto Alegre, RS, Brazil

Cromofagia, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

10 anos de um novo MAM-SP: antologia do acervo, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

2004

***Teus Olhos*, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina**

Pintura reencarnada, Paço das Artes, São Paulo, SP, Brazil

2003

Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio (ECCO), Brasília, DF, Brazil

Palavra extrapolada, Sesc Pompeia, São Paulo, SP, Brazil

Contemporâneo 6, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina

2002

***Elípticas*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil**

Matéria prima, Novo Museu, Curitiba, PR, Brazil

Ares e pensares, Sesc Belenzinho, São Paulo, SP, Brazil

XXV Bienal Internacional de Arte de São Paulo – *Iconografias metropolitanas*, São Paulo, SP, Brazil

Brasília: ruína e utopia, Centro Cultural Banco do Brasil Brasília (CCBB-DF), Brasília, DF, Brazil

20 artistas / 20 anos, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

2001

Coletiva de Artistas Art Chicago 2001, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

Côte à Côte, art contemporain du Brésil, CAPC musée d'art contemporain de Bordeaux, Bordeaux, França

Rede de Tensão, Paço das Artes, São Paulo, SP, Brazil

IV Bienal Barro de America, Galeria Marta Traba, Memorial da América Latina, São Paulo, SP, Brazil, and Museo de Arte Contemporâneo de Caracas Sofía Imber, Caracas, Venezuela

2000

Esculturas, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

Brasil 500 anos – Artes visuais, Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão (CAMJAP),
Fundação Calouste Gulbenkian (FCG), Lisbon, Portugal
Diálogo. Memorial da América Latina, São Paulo, SP, Brazil; Centro Cultural de la Pontificia
Universidad Católica del Ecuador, Quito, Ecuador
Homem, natureza, tecnologia, Instituto Cultural Brasileiro na Alemanha (ICBRA), Berlin, Germany
O lápis e o papel, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

1999

Alquimias y procesos, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia
III Philips Eletromidia da Arte: exposição virtual, São Paulo, SP, Brazil

1998

***Esculturas*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil**
Artur Lescher, Programa de Exposições 98, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil
Esculturas no jardim, Sesc Ipiranga, São Paulo, SP, Brazil
Projeto Caminho do Mar, Centro Cultural Itaú, Campinas, SP, Brazil
City Canibal, Paço das Artes, São Paulo, SP, Brazil

1997

Coro para 14 vozes, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil
Projetos Bienal, Espaço de Arte, São Paulo, SP, Brazil

1996

Nos limites da fotografia, Sesc Pompeia, São Paulo, SP, Brazil
Metais e suas liga-ações, Sesc Pompeia, São Paulo, SP, Brazil

1995

Objeto gravado, Museu da Gravura, Curitiba, PR, Brazil
Entre o desenho e a escultura, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

1994

Coletiva de artistas paulistas, Centro Cultural Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil
arte/cidade 2 – a cidade e seus fluxos, São Paulo, SP, Brazil
Brasil século XX, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil
Esculturas recentes de 17 artistas brasileiros, Espaço Namour, São Paulo, SP, Brazil

1993

Galeria André Millan, São Paulo, SP, Brazil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, SP, Brazil

1992

Selecionados do Centro Cultural São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

1991

Construções, Galeria Millan, São Paulo, SP, Brazil

2ª Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras, Parque do Cocó, Fortaleza, CE, Brazil
Panorama do Objeto Tridimensional, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

Selecionados do Centro Cultural São Paulo, Museu de Arte de São Paulo (MASP), São Paulo, SP, Brazil

1990

Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Apropriações, Paço das Artes, São Paulo, SP, Brazil
Galeria do Colegio Mayor Universitario, Madrid, Spain

1989

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

Projeto Macunaíma, Fundação Nacional de Artes (Funarte), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

11º Salão Nacional de Artes Plásticas, Fundação Nacional de Artes (Funarte), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Arte contemporânea São Paulo: perspectivas recentes, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

Novos valores da Arte Latino-americana, Museu de Arte de Brasília (MAB), Brasília, DF, Brazil

Projeto Macunaíma, Fundação Nacional de Artes (Funarte), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

1987

19ª Bienal de Arte de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

1986

Projeto especial aerólito – Artur Lescher e Elisa Stecca, Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, SP, Brazil

1985

Salão Paulista de Arte Contemporânea, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil

E o Desenho?, Galeria Humberto, São Paulo, SP, Brazil

1984

Projeto Arte na Rua 2, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, SP, Brazil

Salão de Gravura de Curitiba, Solar do Barão, Curitiba, PR, Brazil

prêmios e indicações / awards and nominations

2006

Special Award, Kajima Sculpture Competition, Tokyo, Japan

1989

Prêmio Aquisição, 11º Salão Nacional de Artes Plásticas, Fundação Nacional de Artes (Funarte),
Rio de Janeiro, RJ, Brazil

coleções institucionais / institutional collections

Biblioteca Luís Angel Arango, Bogotá, Colombia

Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, SP, Brazil

Instituto Cultural Itaú, São Paulo, SP, Brazil

Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina

Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, SP, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Museum of Fine Arts Houston (MFAH), Houston, TX, USA

Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA, USA

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, SP, Brazil