

galeria

nara roesler

são paulo  
rio de janeiro  
new york  
www.nararoesler.art  
info@nararoesler.art

**cao guimarães**

n./b. 1965, belo horizonte/mg, brazil  
vive e trabalha em / lives and works in montevidéo, uruguay

**exposições (seleção) / exhibitions (selection)**

**individuais em negrito / solo exhibitions in bold**

2019

*Nature – between desire and reality: depictions in contemporary art*, Haus für Kunst Uri (HfK Uri), Altdorf, Switzerland

2018

***Projeto "Ver é uma Fábula"*, Cao Guimarães e O Grivo, Cinema do Dragão, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (CDMAC), Fortaleza/CE, Brazil**

***Espera*, Instituto Moreira Salles - Paulista (IMS-Paulista), São Paulo/SP, Brazil**

*Brasília extemporânea*, Casa Niemeyer, Universidade de Brasília (UnB), Brasília/DF, Brazil

*ARTE DEMOCRACIA UTOPIA – Quem não luta tá morto*, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*MAM 70: MAM e MAC USP – 1948-2018*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

VII Bienal Internacional de Arte Contemporâneo, Fundación ONCE, Madrid, Spain

2017

***Festival Cao Guimarães, Galeria Nara Roesler | São Paulo, São Paulo/SP, Brazil***

*Art and Space*, Guggenheim Bilbao Museum, Bilbao, Spain

*Ensaio de tração*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

*Ready Made in Brasil*, Centro Cultural Fiesp, São Paulo/SP, Brazil

*I Travelled the World and the Seven Seas*, GO! Koninklijk Atheneum Antwerpen, Antwerp, Belgium

*Video Art in Latin America*, II Pacific Standart Time: LA/LA (PST: LA/LA), LAXART, Hollywood, USA

*Locus: Apichatpong Weerasethakul & Cao Guimarães*, EYE Filmmuseum, Amsterdam, Netherlands

*Som – A história que não vemos*, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB). Itinerancy: Rio de Janeiro, Brazil; São Paulo, Brazil; Brasília, Brazil

*Turbulências*, Galeria Torreão Nascente da Cordoaria Nacional, Porto, Portugal

*Disco é cultura – O disco de vinil na arte contemporânea brasileira*, Centro Cultural Municipal Oduvaldo Vianna Filho – Castelinho do Flamengo, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos*, Oca – Pavilhão Gov. Lucas Nogueira Garcez, São Paulo/SP, Brazil

*Um atrapalho no trabalho (apud Paulo Leminski)*, Minas Gerais Audiovisual Expo (MAX), Museu de Artes e Ofícios (MAO), Belo Horizonte/MG, Brazil

*Projeto Arte Pública*, Oi Futuro Flamengo, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*Jaguar and Electric Eels*, Julia Stoschek Collection, Berlin/BB, Germany

*Filmes e vídeos de artistas na Coleção Itaú Cultural*, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto/SP, Brazil

*Resistir, Reexistir*, Galpão VB, São Paulo/SP, Brazil

2016

***Retroatos***, Galeria Nara Roesler | Rio de Janeiro, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

***Deriva/Drift***, Galeria Nara Roesler | New York, New York/NY, USA

***Después***, Galerie Xippas, Punta del Este, Uruguay

III Bienal de la Imagen en Movimiento (BIM) – *Imágenes para descreer de las imágenes*, Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), Buenos Aires, Argentina

*Museu do Louvre Pau-Brazyl*, Edifício Louvre, São Paulo/SP, Brazil

*Os muitos e o um: arte contemporânea brasileira*, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo/SP, Brazil

*Calder e a arte brasileira*, Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil

XX Bienal de Arte Paiz – *Ordinario/ Extraordinario: La demistificación del arte o la voluntad de cambiar las cosas*, Centro Histórico de la Ciudad de Guatemala, Ciudad de Guatemala, Guatemala

*The Campaign of Art*, San Francisco Museum of Modern Art (SFMOMA), San Francisco/CA, USA

*LUPA: ensaios uudiovisuais*, Minas Gerais Audiovisual Expo (MAX), Museu de Arte e Ofícios (MOA), Belo Horizonte/MG, Brazil

*Soft Power. Arte Brasil*, Kunsthal KAdE, Amersfoort, The Netherlands

*A arte de contar histórias*, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*Filmes e vídeos de artistas na Coleção Itaú Cultural*, Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil

2015

***Depois***, Galeria Nara Roesler | São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

***Estética da gambiarra***, Sesc Interlagos, São Paulo/SP, Brazil

*Quando piso em folhas secas*, Sala de Arte Santander, São Paulo/SP, Brazil

*Imagine Brazil*, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo/SP, Brazil

*Quarta-feira de cinzas*, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*Filmes e vídeos de artistas na Coleção Itaú Cultural*, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre/RS, Brazil

*Atributos do silêncio*, Bergamin & Gomide, São Paulo/SP, Brazil

VI Mostra 3M de Arte Digital – *Whatsappropriation: A Arte de Revisar a Arte*, Fundação Progresso, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

XXXIV Panorama da Arte Brasileira – *Da pedra Da terra Daqui*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

II Frestas – Trienal de Artes, Sesc Sorocaba, Sorocaba/SP, Brazil

*Carne vale – Imaginário carnavalesco na cultura brasileira*, Sesi-SP, São Paulo/SP, Brazil

*sE LiGA!*, Centro Cultural Banco do Brasil – Rio de Janeiro (CCBB-RJ), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*Encruzilhada*, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*Scenes for a New Heritage: Contemporary Art from the Collection*, Museum of Modern Art (MoMA), New York/NY, USA

2014

***Retrospectiva Cao Guimarães, XVI Festival Internacional de Cine Independiente de Buenos Aires (BAFICI), Buenos Aires, Argentina***

***La fascinación. Retrospectiva Cao Guimaraes, VIII Cinema Global, Cineteca Nacional de Mexico, Mexico City, Mexico***

***Limbo, Xippas Arte Contemporâneo, Montevideo, Uruguay***

*Tropical Uncanny: Latin American Tropes and Mythologies – Remapping the New World: Three Visual Artists Reconsider the New World by Advancing Provocative Alternative Cartographies*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York/NY, USA

II Bienal de Montevideo – *500 años de futuro*, Montevideo, Uruguay

*Made by... Feito por Brasileiros*, Hospital Umberto I (Hospital Matarazzo), São Paulo/SP, Brazil

Travessias 3 – Arte contemporânea na Maré, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Transperformance #3 – *Corpo estranho*, Oi Futuro, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

BRICS, Oi Futuro Flamengo, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*Cidade Poética*, Sala de Arte Santander, São Paulo/SP, Brazil

*À sua saúde*, Museu Nacional do Conjunto Cultural da República, Brasília/DF, Brazil

*Latina*, Xippas Art Contemporain, Geneva, Switzerland

LXIV Berlin International Film Festival (Berlinale 2014), Berlin/BB, Germany

*Architecture à l'écran: une fleur sur l'asphalte*, Cinemathèque suisse, Lausanne, Switzerland

XVII Mostra de Cinema de Tiradentes – *Processos audiovisuais de criação*,

Tiradentes/MG, Brazil. Itinerant exhibition: Espaço Itaú de Cinema, Porto Alegre/RS,

Brazil; Espaço Itaú de Cinema, Rio de Janeiro/RJ, Brazil; Espaço Itaú de Cinema, São

Paulo/SP, Brazil; Cine Belas Artes, Belo Horizonte/MG, Brazil; Cinema da Fundação,

Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj), Recife/PE, Brazil

*Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil*, Wexner Center for the Arts, Columbus/OH, USA

*Prática portátil*, Galeria Nara Roesler | São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

2013

***Seeing is a Little Fable*, Galerie Anita Beckers, Frankfurt am Main/HE, Germany**

***Retrospectiva Cao Guimarães, XVII Festival Internacional de Documentales de Santiago (FIDOCs), Santiago de Chile, Chile***

***Ver é uma fábula – Mostra de Cao Guimarães*, Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil**

***Mostra retrospectiva Cao Guimarães*, Cine Sesc Palladium, Belo Horizonte/MG, Brazil**

Sharjah Biennial 11 Film Programme, Sharjah Art Foundation (SAF), Sharjah, UAE

XVIII Festival de Arte Contemporânea Sesc Videobrasil – Panoramas do Sul, Galpão VB, São Paulo/SP, Brazil

*Expoprojeção 1973-2013*, Sesc Pinheiros, São Paulo/SP, Brazil

XX Bienal Internacional de Curitiba, Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba/PR, Brazil

Videoarte 2013, Oi Futuro Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil

*Coleção Itaú de Fotografia Brasileira*, Grande Galeria Alberto da Veiga Guignard,

Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil; Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

*Filmes e vídeos de artistas na Coleção Itaú Cultural*, Museu Nacional do Conjunto Cultural da República, Brasília/DF, Brazil

*Fronteritat: migració, desplaçament i nomadisme artístic*, Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, Spain

*Aquisições – Prêmio Marcantonio Vilaça/Funarte*, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*Turn off the Sun: Selections from la Colección Jumex*, ASU Art Museum, Herberger Institute for Design and the Arts, Arizona State University, Tempe/AZ, USA  
*Algumas lagunas*, Proyecto Paralelo, Mexico City, Mexico  
*Mostra Iconoclássicos*. Itinerant exhibition: Sesc Fortaleza, Fortaleza/CE, Brazil; Cinemateca de Curitiba, Curitiba/PR, Brazil; Museu da Imagem e do Som de Campinas (MIS-Campinas), Campinas/SP, Brazil; Sesc Chapecó, Chapecó/SC, Brazil; Estação das Artes, João Pessoa/PB, Brazil; Biblioteca Pública Estadual Profª Elcy Lacerda, Macapá/AP, Brazil; Instituto de Artes do Pará, Belém do Pará/PA, Brazil; Fundação Cultural de Castanhal (Funcast), Castanhal/PA, Brazil; Cine Teatro Marrocos, Marabá/PA, Brazil; Secretaria Municipal de Cultura e Turismo (Semcult), Óbidos/PA, Brazil; Centro Cultural Bertino Boulhosa, Pontas de Pedras/PA, Brazil; Mascote, Santarém/PA, Brazil; Cine Cultura, Goiânia/GO, Brazil; Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj), Recife/PE, Brazil; Sesc Bosque, Rio Branco/AC, Brazil  
*30 anos – Videobrasil*, Sesc Pompeia, São Paulo/SP, Brazil  
*Blind Field*. Itinerant exhibition: Eli and Edythe Broad Art Museum, Michigan State University, East Lansing/MI, USA; Krannert Art Museum (KAM), University of Illinois at Urbana-Champaign, Champaign/IL, USA

2012

***Passatempo*, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil**  
***Estética da gambiarra, Cavalariças, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro/RJ, Brazil***  
*Infância*. Itinerant exhibition: Centro Cultural Banco do Nordeste – Fortaleza (CCBN-Fortaleza), Fortaleza/CE, Brazil; Galeria Vicente do Rego Monteiro, Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj), Recife/PE, Brazil  
*Território de contato*, Sesc, São Paulo, Brazil  
*Lo bueno y lo malo*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil  
Westobou Festival, Augusta, USA  
*From the Margin to the Edge: Brazilian Art and Design in the 21<sup>st</sup> Century*, Somerset House, London, UK  
*Eloge du Vertige*, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France  
*Welcome to my Loft*, Centro Torrente Ballester, Ferrol, Spain  
*This is Brazil! 1990-2012*, A Coruña, Spain  
Poule!, Colección Jumex, Ecatepec de Morelos, México  
*The Storytellers: Narratives in International Contemporary Art*, Stenersen Museum, Oslo, Norway

2011

***INMERSIÓN SENSORIA – La obra de Cao Guimarães*, CME/Subte., Montevideo, Uruguay**  
***Short films by Cao Guimarães*, IX Premiere Brazil!, MoMA PS1, New York/NY, USA**  
***Cao Guimarães*, Galerie Xippas, Paris, France**  
***Cao Guimarães: Paisagens Reais/Campo Cego*, Galería La Caja Negra, Madrid, Spain**  
***Cao Guimarães: Wonders and Interventions*, Society Contemporary, New York/NY, USA**  
*And then it Became a City: Six Cities under 60*, Shenzhen & Hong Kong Bi-City Biennale of Urbanism/ Architecture, Shenzhen, China  
XXIV International Documentary Film Festival Amsterdam, Amsterdam, Holland  
*VideoCriação*, Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brazil  
Festival Curta Cinemateca, Cinemateca Brasileira, São Paulo, Brazil

XXXII Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

Estación Experimental, Centro de Arte y Creación Industrial, Universidad Laboral, Gijón, Spain

*The Spiral and The Square: Exercises in Translatability*, Bonniers Konsthall, Stockholm, Sweden

VIII Bienal do Mercosul – *Ensaio de geopoética*, Porto Alegre/RS, Brazil

XIV Mostra de Cinema de Tiradentes, Tiradentes/MG, Brazil

VII International Festival of Berlin-Director Lounge, Berlin, Germany

International Live Media Festival-Netmage 2011, with O Grivo, Bologna, Italy

2010

***Zum Zum Zum, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro/RJ, Brazil***

***Retrospectiva Cao Guimarães: PERIFERIAS, XI Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria, Las Palmas de Gran Canaria, Spain***

*Video Art: Replay, Part 2. Everyday Imaginary*, Institute of Contemporary Art (ICA), University of Pennsylvania, Philadelphia/PA, USA

International Festival of São Paulo, São Paulo, Brazil

Cinema Festival of Rio 2010, Rio de Janeiro, Brazil

Constructing Views: Experimental Film and Video from Brazil, New York, USA

Media Biennial Seoul – *Trust*, Seoul, Korea

XXXVIII Festival de Cinema de Gramado, Gramado/RS, Brazil

XIII Festival de Cinema de Tiradentes, Tiradentes/MG, Brazil

*Urbi and Orbi*, Paço das Artes, São Paulo/SP, Brazil

*Tropicália: The 60s in Brazil*, Kunsthalle, Viena, Austria

Dominó Canibal, PAC MURCIA 2010, Salas Verónicas, Murcia, Spain

SERPENTINE CINÉMA: CINACT, The Gate, Serpentine Gallery, London, UK

XII Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte, Cine Humberto Mauro, Palácio das Artes, Belo Horizonte/MG, Brazil

Mostra Primeiro Cinema – *Filmes de Artistas*, Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil

*REPEAT ALL*, Centro Cultural Chacao, Caracas, Venezuela

Institute of Contemporary Art – University of Pennsylvania, Philadelphia, USA

Semana de Videoarte 2010 da Fundação Joaquim Nabuco, Galeria Vicente do Rego

Monterio, Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj), Recife/PE, Brazil

Fluxus – Festival Internacional de Cinema na Internet, Museu da Imagem e do Som (MIS), São Paulo/SP, Brazil

*O desejo da forma*, Akademie der Künste, Berlin, Germany

*The Traveling Show*, Galería Fundación Jumex, Ecatepec de Morelos, Mexico

*Sobre Ilhas e Pontes*, Galería Cândido Portinari, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

2009

***Mostra de curtas Cao Guimarães, Museu da Imagem e do Som (MIS), São Paulo/SP, Brazil***

***Memória e outros esquecimentos, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil***

Arquivo Contemporâneo, Museu de Arte Contemporânea de Niterói – MAC-Niterói, Brazil

II Trienal Poligráfica de San Juan, San Juan, Puerto Rico

Mythos Kindheit, Haus Fuer Kunst Urina, Switzerland

VI Bienal de Montreal, Montreal, Canada

Brazil Contemporary, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, Holland

*Myth of Childhood*, CCA Andraxt, Andratx, Spain  
*Estuaire 2009*, Nantes – Saint-Nazaire, France  
*Antes de Ayer y Pasado Mañana, o lo que puede ser pintura hoy*, Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa (MACUF), Spain  
*O Outro Eu*, Instituto Moreira Salles (IMS), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

2008

***Cao Guimarães***, Pharos Centre for Contemporary Art, Nicosia, Cyprus  
***Cinema de cozinha – Uma retrospectiva Cao Guimarães***, CineSesc, São Paulo/SP, Brazil  
***Cao Guimarães***, Museu de Arte da Pampulha (MAP), Belo Horizonte/MG, Brazil  
***Proyecciones de Cao Guimarães***, XXVII Feira Internacional de Arte Contemporânea de Madri (ARCOmadrid), La Casa Encendida, Madrid, Spain  
*Visionaries, Audiovisual Works in Latin America*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina  
*Worlds on Video*, Vídeo Arte Internazionale, Firenze, Italy  
XIII Festival Internacional de Cinema de Las Palmas, Las Palmas de Gran Canaria, Spain  
Mostra Documenta Brazil: *Ritmos de Brazilidade*, New York, USA  
XXVIII Bienal Internacional de Arte de São Paulo – Mostra Paralela, São Paulo/SP, Brazil  
*Pásions Privadas, Visions Públicas*, Museo de Arte Contemporânea de Vigo, Vigo, Spain  
*Collection as Aleph*, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Graz, Austria

2007

***Cao Guimarães: un cine en tránsito***, Sala Leopoldo Lugones, Teatro General San Martín (TGSM), Buenos Aires, Argentina  
***Cao Guimarães. Selección de obras***, Centro de Arte Caja de Burgos (CAB), Burgos, Spain  
*Mostra de cinema Realidade e arte no documentário brasileiro*, Sesc Piracicaba, Piracicaba/SP, Brazil  
Wolver Hampton Museum, Wolver Hampton, UK  
III Biennial for Video Art – *Contour*, Belgium  
Centro Cultura España, Córdoba, Argentina  
*Close to Me*, Studio Guenzani, Milano, Italy  
Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México, México  
*Pensée Sauvage – On Human Freedom*, Ursula Blicke Foundation and Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany  
*The Shapes of Space*, Guggenheim Museum, New York, USA

2006

***Cao Guimarães***, Gasworks, London, UK  
***Gambiarras***, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil  
***Retrospectiva Cao Guimarães***, Cine Humberto Mauro, Palácio das Artes, Belo Horizonte/MG, Brazil  
*Narrativas*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil  
*No olho do outro / Con los ojos del otro*, Centro Cultural de España, Montevideo, Uruguay  
*Primeira Pessoa*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil  
Liege Art Biennial, Liège, France

XXVII Bienal Internacional de Arte de São Paulo, São Paulo/SP, Brazil  
Museo Carrillo Gil, Ciudad de México, México  
Salão de Arte de Curitiba, Museu de Arte Contemporânea, Curitiba, Brazil  
*Sítu/ação – aspectos do documentário contemporâneo*, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

2005

**Galería La Caja Negra, Madrid, Spain**  
**Mostra Cao Guimarães, Panorama Internacional Coisa de Cinema, Salvador/BA, Brazil**  
**Retrospectiva Cao Guimarães, II Festival de Cinema Brasileiro de Singapura, Singapore**  
**Retrospectiva Cao Guimarães, Espaço Brésil, Carreau du Temple, Paris, France**  
**Retrospectiva Cao Guimarães (homenagem), VIII Mostra de Cinema de Tiradentes, Tiradentes/MG, Brazil**  
*Cine y Casi Cine*, Museo Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
*Discover Brazil: Painting, Sculpture, Installation*, Ludwig Museum, Cologne, Germany  
*Farsites inSite\_05*, San Diego / Tijuana, USA / Mexico  
Topographie de l'Art, Paris, France  
*Corpo na Arte Brasileira*, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil  
*Encontro com Arte: Razão e Sensibilidade*, Rio de Janeiro, Brazil  
*Old News*, Los Angeles Contemporary Exhibitions (LACE), Los Angeles, USA  
Passage de Retz, Paris, France

2004

**APPENDIX, Copenhagen, Denmark**  
**Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil**  
*O Corpo – Entre o Público e o Privado*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil  
*Estratégias Barrocas – Arte Contemporânea Brasileira*, Centro Cultural Metropolitano de Quito, Quito, Equador  
*Memory and Landscape*, La casa encendida, Madrid, Spain

2003

Imagética, Curitiba, Brazil  
Mori Art Museum, Tokyo, Japan  
Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

2002

**Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte/MG, Brazil**  
Bienal Extra, São Paulo, Brazil  
Centenário de Drummond, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil  
*Matéria Prima*, NovoMuseu, Curitiba, Brazil  
*Projeto Insitu*, Instituto CINE, São Paulo, Brazil  
XXV São Paulo International Biennial, São Paulo, Brazil  
*Territórios*, Tomie Ohtake Institute, São Paulo, Brazil  
1st International Video Art Biennial – *Video Zone*, Tel Aviv, Israel

2001

*Trans Sexual Express Barcelona: A Classic for the Third Millennium*. Itinerant exhibition: Palacio Municipal de Exposiciones, Kiosko Alfonso, A Coruña, Spain; Mücsarnok Kunsthalle, Budapest, Hungary; Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, Spain

2000

*A forma e os sentidos: tridimensão mineira*, Museu Vale, Vila Velha/ES, Brazil

VI Slamdance Film Festival, Park City/UT, USA

1999

IV Mês Internacional da Fotografia, Museu da Imagem e do Som (MIS), São Paulo/SP, Brazil

*O objeto, anos 60-90*, Instituto Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil

1998

University of Westminster, London, UK

1997

*Arte/Cidade III – A cidade e suas histórias*, São Paulo/SP, Brazil

1996

*Contemporary Brazilian Photography*, The Photographers' Gallery, London, UK

*Geração 90 – Trabalhos recentes de artistas do projeto Antártica Artes com a Folha*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

*Antártica Artes com a Folha*, Pavilhão Padre Manoel da Nóbrega – Palácio das Nações), Parque do Ibirapuera, São Paulo/SP, Brazil

1995

**Fotofagia. Itinerant exhibition: Universidade Federal Fluminense (UFF), Niterói/RJ; Fundação Nacional de Artes (Funarte), Rio de Janeiro/RJ, Brazil**

1994

*BH – 100 anos: 10 olhares sobre a cidade*, Palácio das Artes, Belo Horizonte/MG, Brazil

*Chão e parede*, Galpão EMBRA, Belo Horizonte/MG, Brazil

1993

*Homem-Sanduiche*, São Paulo/SP, Brazil

*Fotografia construída*, Museu Lasar Segall, São Paulo/SP, Brazil

*O fotógrafo construtor*, Museu da Imagem e do Som (MIS), São Paulo/SP, Brazil

1992

***Depois do dilúvio*, Galeria Itaú Cultural, Belo Horizonte/MG, Brazil**

*Além da fotografia*, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Laje), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*Utopias Contemporâneas*, Palácio das Artes, Belo Horizonte/MG, Brazil

#### **residências artísticas / artistic residencies**

2006

***Cao Guimarães*, Gasworks, London, UK**



## **prêmios / awards**

2013

Best Director for O homem das multidões (2013), Festival do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

2012

Best Film (feature-length documentary), Best Photography, Best Soundtrack (O Grivo), Best Sound (O Grivo) for Otto (2012), 45º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, Brasília, Brazil

2008

Best Film for Andarilho, 9º Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria, Lady Harimaguada de Oro Award, Las Palmas de Gran Canarias, Spain

2007

Best Film for Andarilho, Forumdoc.bh.2007 - 11º Festival do Filme Documentário e Etnográfico, Belo Horizonte, Brazil

Best Director for Andarilho, Festival Internacional de Cinema do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Best Ibero-American Documentary for Acidente, 22º Festival Internacional de Cinema de Guadalajara, Guadalajara, Mexico

2006

Best Documentary for Acidente, Festival de Cinema do Rio, ABDeC Award, Rio de Janeiro, Brazil

2005

Best Film for Da janela do meu quarto, X Festival Internacional de Documentários É Tudo Verdade, Brazil

Best Short Film for Da Janela do Meu Quarto, III Cine Esquema Novo, Porto Alegre, Brazil

2004

Best Documentary of the International Competition (Official Jury), Best Documentary of the National Competition (Official Jury) for Da janela do meu quarto, IX Festival Internacional de Documentários É Tudo Verdade, Brazil

Best Short Film for Da Janela do Meu Quarto, Festival de Curtas do Rio de Janeiro, Rio De Janeiro, Brazil

2001

Acquisition Award for Histórias do Não Ver, XXVII Panorama da Arte Brasileira - MAM-SP, São Paulo, Brazil

E-cinema Award (experimental films) for Sopro, II Festival Brasil Digital, Brazil

Prix George de Beauregard / Canal + for O Fim do Sem Fim, Festival Fictions du Réel, International Competition of the International Documentary, Marseille, France

Prêmio Cinema Indireto (Indirect Cinema Award) for O fim do sem fim,

Forumdoc.bh.2001 - V Festival do filme documentário e etnográfico, Belo Horizonte, Brazil

Best Editing for O Fim do Sem Fim, XI Cine Ceará, Fortaleza, Brazil

Prêmio GNT de Renovação de Linguagem for O Fim do Sem Fim, VI Festival Internacional de Documentários É tudo verdade, Brazil

**coleções institucionais / institutional collections**

Centro de Arte Contemporânea Inhotim (CACI), Brumadinho/MG, Brazil  
Colección Diana y Moisés Berezdivin, Espacio 1414, San Juan, Puerto Rico  
Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France  
Fundación ONCE, Madrid, Spain  
Instituto Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil  
Julia Stoschek Collection, Düsseldorf/NRW, Germany  
Museo de la Comunidad de Madrid, Madrid, Spain  
Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid, Spain  
Museu de Arte da Pampulha (MAP), Belo Horizonte/MG, Brazil  
Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife/PE, Brazil  
Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil  
Museum of Modern Art (MoMA), New York/NY, USA  
San Francisco Museum of Modern Art (SFMoMA), San Francisco/CA, USA  
Solomon R. Guggenheim Museum, New York/NY, USA  
Tate Modern, London, UK  
Walker Art Center, Minneapolis/MN, USA