

galeria

nara roesler

são paulo
rio de janeiro
new york
www.nararoesler.art
info@nararoesler.art

josé patricio

n./b. 1960, recife, pe, brazil

vive e trabalha em / lives and works in recife, pe, brazil

exposições (seleção) / exhibitions (selection)

individuais em negrito / solo exhibitions in bold

2019

II BIENALSUR – Bienal Internacional de Arte Contemporâneo de América del Sur, *Draw me a flag*, Esplanada do Centro Cultural FGV, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Ateliê de Gravura: da tradição à experimentação, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre/RS, Brazil

2018

José Patricio: Algorithm in 'Object Recognition', Pearl Lam Galleries Hong Kong H'Queens, Hong Kong, China

Precisão e Acaso. Itinerant exhibition: Museu Mineiro, Belo Horizonte/MG, Brazil; Museu Nacional do Conjunto Cultural da República (Honestino Guimarães), Brasília/DF, Brazil

Géométries Américaines, du Mexique à la Terre de Feu, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

2017

Explosão Fixa, Instituto Ling, Porto Alegre/RS, Brazil

Precisão e Acaso, Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife/PE, Brazil

Ponto Zero, Sesc Santo Amaro, São Paulo/SP, Brazil

2015

Avulsos, Galeria Nara Roesler | Rio de Janeiro, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Encruzilhada, Escola de Arte Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Asas e Raízes, CAIXA Cultural, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

2014

Afinidades Cromáticas, Galeria Nara Roesler | São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

2013

Os amigos da gravura – José Patricio, Museu da Chácara do Céu, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Triangulações. Itinerant exhibition: Museu Nacional do Conjunto Cultural da República, Brasília/DF, Brazil; Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife/PE, Brazil; Museu Carlos Costa Pinto, Salvador/BA, Brazil

Le Hors-Là, Usina Cultural, João Pessoa/PA, Brazil

2012

A espiral e o labirinto, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

Buzz, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil
Anna Maria Niemeyer, *um caminho*, Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ, Brazil
HK Projects – *Ars Combinatoria*, Hong Kong International Art Fair, Hong Kong, China

2011

Art in Brazil (1950-2011), Palais des Beaux Arts, Brussels, Belgium

2010

José Patrício: O NÚMERO. Itinerant exhibition: Centro Cultural Banco do Nordeste (CCBNB-Fortaleza), Fortaleza/CE, Brazil; Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri (CCBNB-Cariri), Cariri/CE, Brazil; CAIXA Cultural, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

2009

Coleção MAM-Bahia, 50 anos de arte brasileira, Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-Bahia), Salvador/BA, Brazil

Mania de colecionar, Museu do Futebol, São Paulo/SP, Brazil

2008

José Patrício – *Ars Combinatoria* | 112 dominós, Galeria Annamaria Niemeyer, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Connections, Pharos Centre for Contemporary Art, Nicosia, Cyprus

Pintura numerosa, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

Expansão Múltipla, Projeto Octógono Arte Contemporânea, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Mostra Sesc de Arte, Sesc São José do Rio Preto, São Paulo/SP, Brazil

19 Desarreglos, Museo de Arte Del Banco de la República de Bogotá, Colombia

Pharos – TEN, Nicosia Municipal Arts Centre, Nicosia, Cyprus

Arte pela Amazônia, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

2007

Casa da Ribeira, Natal/RN, Brazil

LO[S] CINÉTICO[S]. Itinerant exhibition: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia (MNCARS), Madrid, Spain; Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo/SP, Brazil

Novas aquisições 2006/2007, Coleção Gilberto Chateaubriand – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

2006

Galeria Mariana Moura, Recife/PE, Brazil

Torreão, Porto Alegre/RS, Brazil

Abrigo poético – diálogos com Lygia Clark, museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói/RJ, Brazil

Contemporary Brazilian Art, Espasso Design Gallery, New York/NY, USA

É hoje na arte contemporânea brasileira, Santander Cultural, Porto Alegre/RJ, Brazil

//PARALELA 2006, Pavilhão Armando de Arruda Pereira, São Paulo/SP, Brazil

2005

Abbaye de Sylvacane, Aix en Provence, France

Observatório Cultural Malakoff, Recife/PE, Brazil

29º Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

Territórios Transitórios, Palais de la Porte Dorée, Paris, France
Homo Ludens, Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil
Discover Brazil, Ludwig Museum Koblenz, Koblenz, Germany
Diversité dans l'art Contemporain Brésilien, Espaço Brazil, Carreau du Temple, Paris, France
Arte brasileira hoje – Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro/RJ, Brazil
Desarrumado 19 Desarranjos – Panorama da Arte Brasileira, Museo de Arte Contemporânea de Vigo (MARCO), Vigo, Spain

2004

Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Coletiva inaugural, Galeria Mariana Moura, Recife/PE, Brazil
Coleção Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães – Doações 2001-2004, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife/PE, Brazil
//PARALELA 2004, São Paulo/SP, Brazil
Tudo é Brasil. Itinerant exhibition: Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ, Brazil; Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil
Arte em Construção, Galeria Marcantonio Vilaça de Arte Contemporânea, Instituto Cultural Bandepe, Recife/PE, Brazil
Postcards from Cuba: A Selection from the 8th Havana Biennial, Henie Onstad Kunstsenter, Oslo, Norway
ARCO 2004, Feria Internacional de Arte Contemporáneo (stand Galeria Nara Roesler), Madrid, Spain
Desarrumado 19 Desarranjos, Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife/RJ, Brazil
Heterodoxia, Galerias Massangana e Baobá, Fundação Joaquim Nabuco, Recife/PE, Brazil

2003

Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

Museu de Arte Contemporânea do Ceará, Centro Dragão do Mar, Fortaleza/PE, Brazil

Octava Bienal de la Habana, Havana, Cuba
Desarrumado 19 Desarranjos. Itinerant exhibition: Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil; Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ, Brazil
Heterodoxia. Itinerant exhibition: Galeria Marta Traba, Memorial da América Latina, São Paulo/SP, Brazil; Centro Cultural UFG (CCUFG), Universidade Federal de Goiás (UFG), Goiânia/GO, Brazil; Galeria Archidy Picado, João Pessoa/PA, Brazil
Ver de Novo / Ver o Novo, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife/PE, Brazil
ARCO 2003, Mostra dos artistas selecionados, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil
ARCO 2003 (stand Galeria Nara Roesler), Madrid, Spain,

2002

Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-Bahia), Salvador/BA, Brazil

Paço das Artes, São Paulo/SP, Brazil

Amparo 60 Galeria de Arte, Recife/PE, Brazil

45^o Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, antiga Fábrica Tacaruna, Recife/PE, Brazil

Espelho Cego, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife/PE, Brazil
Chicago Art Fair (stand Galeria Nara Roesler), Chicago, USA

2001

Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

III Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Espaço Cultural Santander, Porto Alegre/RS, Brazil

Políticas de la diferencia – Arte Iberoamericano fin de siglo. Itinerant exhibition:

Centro de Convenções de Pernambuco, Recife/PE, Brazil; Museu de Arte Latinoamericana de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina

Vertentes Contemporâneas – Rumos Visuais Itaú Cultural, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Trajatória da Luz na Arte Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil

Espelho Cego. Itinerant exhibition: Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil; Paço Imperial, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio, Brasília/DF, Brazil

Permanências e Rupturas, Observatório Cultural Malakoff, Recife/PE, Brazil

Imagem em Jogo, Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio, Brasília/DF, Brazil

Onde o Tempo se Bifurca, Centro Cultural de São Francisco, Convento de São Francisco, João Pessoa/PA, Brazil

Nordeste Brasileiro: Matriz Popular e Consciência Construtiva, Fundação Romulo Maiorana, Belém/PA, Brazil

2000

Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães (MAMAM), Recife/PE, Brazil

Investigações: Rumos Visuais 2, Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil

O Plano Ampliado. Itinerant exhibition: Itaú Cultural Penapólis, Penápolis/SP; Itaú Cultural Brasília, Brasília/DF, Brazil

Vertentes Contemporâneas, Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba/PR, Brazil

VII Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-Bahia), Salvador/BA, Brazil

1999

Centro Cultural de São Francisco, Convento de São Francisco, João Pessoa/PA, Brazil

Pacaembú – uma réplica planetária para a cidade / mundo de São Paulo, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo/SP, Brazil

Nordestes, Sesc Pompeia, São Paulo/SP, Brazil

VI Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-Bahia), Salvador/BA, Brazil

Vertentes Contemporâneas – Rumos Visuais Itaú Cultural. Itinerant exhibition: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza/CE; Fundação Joaquim Nabuco, Recife/PE, Brazil

O Plano Ampliado – Rumos Visuais Itaú Cultural, Itaú Cultural Belo Horizonte, Belo Horizonte/MG, Brazil

1998

Sommerakademie 1998, Konigstadtterrassen, Berlin, Germany

Dragões e Leões, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza/CE, Brazil

1997

Ausstellung der Dozenten, Quartier 206, Friedrichstadtpassagen, Berlin, Germany,

Pernambuco Ver e Verso, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife/PE, Brazil

1995

II Salão MAM – Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-Bahia), Salvador/BA, Brazil

José Patrício e Roró de Sá, Galerie Le Hors-là, Marseille, France

1994

22ª Bienal Internacional de Arte de São Paulo, Pavilhão da Bienal, São Paulo/SP, Brazil
XXVI Festival International de la Peinture, Chateau Musée de Cagnes-sur-Mer, France

Projeto CumpliciDADES, Museu de Amadeo de Souza Cardoso, Amarantes, Portugal

1993

Rencontre des Deux Mondes. itinerant exhibition through 10 Brazilian state capitals
Cinco Artistas da Associação Le Hors-là, Les Arcenaulx, Marseille, France

Recife Porto na Arte – Cinco Artistas Pernambucanos, Centro Unesco do Porto, Porto, Portugal

1992

Pernambuco Estética de Resistência, Galeria Montessanti-Roesler, São Paulo/SP, Brazil

Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife/PE, Brazil

Rencontre des Deux Mondes, Fort Saint Jean, Marseille, France

Reciclo, Galerias Sérgio Milliet e Rodrigo M.F. de Andrade, IBAC, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

1991

Pernambuco Estética de Resistência, Galeria Artespaço, Recife/PE, Brazil

12º Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte de Brasília, Brasília/DF, Brazil

1990

Passárgada Arte Contemporânea, Recife/PA, Brazil

A Cor na Arte Brasileira, Paço das Artes, São Paulo/SP, Brazil

Brazil Phase II, Kennedy Fine Arts Center, Savannah, USA

1989

11º Salão Nacional de Artes Plásticas, Fundação Nacional de Arte - Funarte, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

1º Encontro de Papel Artesanal da América Latina, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

Carasparanambuco III, Centro Cultural Adalgisa Falcão, Recife/PE, Brazil

1988

Exibição Especial Arte de Hoje, Sala Abelardo Zaluar, Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

1987

Carasparanambuco, Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco, Olinda/PE, Brazil
Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Museu do Estado de Pernambuco
MEPE, Recife/PE, Brazil

1986

Galeria Metropolitana Aloísio Magalhães, Recife/PA, Brazil

Galeria Espaço Alternativo, Funarte, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Papel Corpo e Matéria, Escola de Artes Visuais do Parque Lage (EAV Parque Lage), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

9º Salão Nacional de Artes Plásticas - Mostra Nordeste, Centro de Convenções de Pernambuco, Olinda/PE, Brazil

1984

Artistas de Pernambuco, Museu de Arte Brasileira da Fundação Armando Álvares Penteado (MAB-FAAP), São Paulo/SP, Brazil

8º Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

1983

Oficina Guaianases de Gravura, Olinda/PE, Brazil

Mostra Norte/Nordeste do 6º Salão Nacional de Artes Plásticas, Fundação Espaço Cultural, João Pessoa/PA, Brazil

1982

38º Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, Museu do Estado de Pernambuco, Recife, Brazil

prêmios / awards

1999

Prêmio Aquisição, VI Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-Bahia), Salvador/BA, Brazil

1992

Prêmio Aquisição, Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife/PE, Brazil

1991

Prêmio Aquisição, 12º Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte de Brasília, Brasília/DF, Brazil

1989

Prêmio Aquisição, 11º Salão Nacional de Artes Plásticas, Fundação Nacional de Arte - Funarte, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

1987

Prêmio Arte Mural, Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Museu do Estado de Pernambuco MEPE, Recife/PE, Brazil

1982

Prêmio Artista Pernambucano Mais Promissor, 38^o Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, Museu do Estado de Pernambuco, Recife, Brazil

Prêmio Aquisição, 38^o Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, Museu do Estado de Pernambuco, Recife, Brazil

coleções institucionais / institutional collections

Instituto Itaú Cultural, São Paulo/SP, Brazil

Coleção Gilberto Chateaubriand – MAM-SP, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

Coleção João Sattamini – MAC-Niterói, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói/RJ, Brazil

Coleção Marcantonio Vilaça, Instituto Cultural Bandepe, Recife/PE, Brazil

Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Centro Cultural do TCU/ISC, Tribunal de Contas da União - Instituto Serzedello Corrêa (TCU/ISC), Brasília/DF, Brazil

Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

Fundação Joaquim Nabuco (FUNDAJ), Recife/PE, Brazil

Fundação Nacional de Arte (Funarte), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (Fundarpe), Recife/PE, Brazil

Museu de Arte Assis Chateaubriand (MAC), Campina Grande/PA, Brazil

Museu de Arte de Brasília (MAB), Brasília/DF, Brazil

Museu de Arte Contemporânea Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém do Pará/PA, Brazil

Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco (MAC-PE), Olinda/PE, Brazil

Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife/PE, Brazil

Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-Bahia), Salvador/BA, Brazil

Museu do Estado de Pernambuco (MEPE), Recife/PE, Brazil

Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Oficina Guaianases de Gravura, Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) Recife/PE, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo/SP, Brazil

Walter E. Washington Convention Center, Washington/DC, USA