

galeria

nara roesler

são paulo  
rio de janeiro  
info@nararoesler.com.br  
www.nararoesler.com.br

**josé patricio**

n./b. recife, brazil

vive e trabalha em/lives and works in recife, brazil

### **formação / education**

1982

Bacharelado em Ciências Sociais (Bachelors Social Sciences),  
Universidade Federal de Pernambuco, Recife, Brazil

### **exposições individuais / solo exhibitions**

2015

Avulsos, Galeria Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil

2014

Afinidades Cromáticas, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2013

José Patrício: Os amigos da gravura, Museu da Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brazil

2012

A espiral e o labirinto, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2010

José Patrício: O NÚMERO, Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza, Brazil; Centro Cultural Banco do Nordeste, Cariri, Brazil; Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brazil

2008

José Patrício, Galeria Annamaria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brazil  
Mostra SESC de Arte, SESC São José do Rio Preto, São Paulo, Brazil  
Connections, Pharos Centre for Contemporary Art, Nicosia, Cyprus  
Pintura numerosa, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil  
SESC Rio Preto, São Paulo, Brazil  
Expansão Múltipla, Projeto Octógono Arte Contemporânea, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

2007

Casa da Ribeira, Natal, Brazil

2006

Galeria Mariana Moura, Recife, Brazil  
Torreão, Porto Alegre, Brazil

2005

Abbaye de Sylvacane, Aix en Provence, France  
Observatório Cultural Malakoff, Recife, Brazil

2004

Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brazil

2003

Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil  
Museu de Arte Contemporânea do Ceará, Centro Dragão do Mar,  
Fortaleza, Brazil

2002

Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil  
Paço das Artes, São Paulo, Brazil  
Amparo 60 Galeria de Arte, Recife, Brazil

2001

Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

2000

Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães – Mamam, Recife, Brazil

1999

Centro Cultural de São Francisco, Convento de São Francisco, João  
Pessoa, Brazil

1990

Pasárgada Arte Contemporânea, Recife, Brazil

1986

Galeria Metropolitana Aloísio Magalhães, Recife, Brazil  
Galeria Espaço Alternativo, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil

1983

Oficina Guaianases de Gravura, Olinda, Brazil

### **exposições coletivas / group exhibitions**

2015

Encruzilhada, EAV Parque Lage, São Paulo, Brazil  
Asas e Raízes, Caixa Cultural, RJ, Brazil

2013

*Triangulações*, Museu Nacional do Conjunto Cultural da República,  
Brasília, Brazil; Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife,  
Brazil; Museu Carlos Costa Pinto, Salvador, Brazil  
Le Hors-Là, Usina Cultural, João Pessoa, Brazil

2012

Buzz, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Anna Maria Niemeyer, um caminho, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Ars Combinatória, HK Projects Curadoria de Yuko Hasegawa, Hong

Kong International Art Fair, Hong Kong, China

2011

Art in Brazil (1950-2011), Palais des Beaux Arts, Brussels, Belgium

2009

Coleção MAM-Bahia, 50 anos de arte brasileira, Museu de Arte

Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

Mania de colecionar, Museu do Futebol, São Paulo, Brazil

2008

19 Desarreglos, Museo de Arte Del Banco de la República de Bogotá,

Colombia

Pharos – TEN, Nicosia Municipal Arts Centre, Nicosia, Cyprus

Arte pela Amazônia, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

ARCO 2008 Brazil Arte Contemporânea, Madrid, Spain

ARCO 2008 Stand da Galeria Nara Roesler, Madrid, Spain

2007

LO[S] CINÉTICO[S], Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid,  
Spain

O[S] CINÉTICO[S], Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Novas aquisições 2006 / 2007 Coleção Gilberto Chateaubriand, MAM-RJ,

Rio de Janeiro, Brazil

2006

Abrigo poético – diálogos com Lygia Clark, MAC-Niterói, Rio de Janeiro,  
Brazil

Contemporary Brazilian Art, Espasso Design Gallery, New York, USA

É Hoje na Arte Contemporânea Brasileira, Santander Cultural, Porto

Alegre, Brazil

Paralela 2006, Uma exposição de arte contemporânea brasileira,

Pavilhão Armando

de Arruda Pereira, São Paulo, Brazil

2005

29º Panorama da Arte Brasileira 2005, Museu de Arte Moderna de São  
Paulo, Brazil

Territórios Transitórios, Palais de la Porte Dorée, Paris, France

Homo Ludens, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Discover Brazil Ludwig Museum Koblenz, Koblenz, Germany

Diversité dans l'art Contemporain Brésilien, Espaço Brazil, Carreau du

Temple,

Paris, France

Arte Brasileira Hoje – Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil  
Desarrumado 19 Desarranjos, Panorama da Arte Brasileira, MARCO Museo de Arte Contemporânea de Vigo, Vigo, Spain

2004

Galeria Mariana Moura, Coletiva inaugural, Recife, Brazil  
Coleção Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Doações 2001-2004, Mamam, Recife, Brazil  
Paralela 2004, exposição de arte contemporânea brasileira, São Paulo, Brazil  
Tudo é Brasil, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil  
Arte em Construção, Galeria Marcantônio Vilaça de Arte Contemporânea, Instituto Cultural Bandepe, Recife, Brazil  
Postcards from Cuba: A Selection from the 8<sup>th</sup> Havana Biennial, Henie Onstad Kunstsenter, Oslo, Norway  
ARCO 2004, Feria Internacional de Arte Contemporáneo (stand Galeria Nara Roesler), Madrid, Spain  
Desarrumado 19 Desarranjos, Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Mamam, Recife, Brazil  
Heterodoxia, Galerias Massangana e Baobá, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brazil

2003

Octava Bienal de la Habana, Havana, Cuba  
Desarrumado 19 Desarranjos, Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
Heterodoxia, Galeria Marta Traba, Memorial da América Latina, São Paulo, Galeria Da Faculdade de Artes Visuais – UFG, Goiânia, Galeria Archidy Picado, João Pessoa, Brazil  
Ver de Novo / Ver o Novo, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Mamam, Recife, Brazil  
ARCO 2003, Mostra dos artistas selecionados, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil  
ARCO 2003, Feria Internacional de Arte Contemporáneo (stand Galeria Nara Roesler), Madrid, Spain,

2002

45<sup>º</sup> Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, (artista convidado), antiga  
Fábrica Tacaruna, Recife, Brazil  
Espelho Cego, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Mamam,  
Recife, Brazil  
Chicago Art Fair(stand Galeria Nara Roesler), Chicago, USA

2001

III Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Espaço Cultural Santander,  
Porto Alegre, Brazil  
Políticas de la diferencia – Arte Iberoamericano fin de siglo, Centro de  
Convenções  
de Pernambuco, Recife, Brazil; Museo de Arte Latinoamericano de  
Buenos Aires, Malba, Buenos Aires, Argentina  
Vertentes Contemporâneas – Rumos Visuais Itaú Cultural, Museu de  
Arte Moderna  
do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
Trajetória da Luz na Arte Brasileira, Itaú Cultural São Paulo, São Paulo,  
Brazil  
Espelho Cego, Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo; Paço  
Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio, Brasília, Brazil  
Permanências e Rupturas, Observatório Cultural Malakoff, Recife, Brazil  
Imagem em Jogo, Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio, Brasília,  
Brazil  
Onde o Tempo se Bifurca, Centro Cultural de São Francisco, Convento  
de São  
Francisco, João Pessoa, Brazil  
Nordeste Brasileiro: Matriz Popular e Consciência Construtiva,  
Fundação Romulo  
Maiorana, Belém, Brazil

2000

Investigações : Rumos Visuais 2, Itaú Cultural São Paulo, São Paulo,  
Brazil  
O Plano Ampliado, Itaú Cultural Penapólis e Itaú Cultural Brasília,  
Brasília, Brazil  
Vertentes Contemporâneas, Museu de Arte Contemporânea do Paraná,  
Curitiba, Brazil  
VII Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

1999

Pacaembú – uma réplica planetária para a cidade / mundo de São  
Paulo, Oficina  
Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brazil  
Nordestes, SESC Pompeia, São Paulo, Brazil  
VI Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil  
Prêmio aquisitivo  
Vertentes Contemporâneas – Rumos Visuais Itaú Cultural, Centro  
Dragão do Mar de  
Arte e Cultura, Fortaleza e Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brazil

O Plano Ampliado – Rumos Visuais Itaú Cultural, Itaú Cultural Belo Horizonte, Brazil

1998

Sommerakademie 1998, Königstadtterrassen, Berlin, Germany  
Dragões e Leões, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil

1997

Ausstellung der Dozenten, Quartier 206, Friedrichstadtpassagen, Berlin, Germany,  
Pernambuco Ver e Verso, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Mamam, Recife, Brazil

1995

II Salão MAM – Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil  
José Patrício e Roró de Sá, Galerie Le Hors-là, Marseille, France

1994

22<sup>a</sup> Bienal Internacional de São Paulo, Pavilhão da Bienal, São Paulo, Brazil  
XXVI Festival International de la Peinture, Chateau Musée de Cagnes-sur-Mer, France  
Projeto CumplicIDADES, Museu de Amadeo de Souza Cardoso, Amarantes, Portugal

1993

Rencontre des Deux Mondes, Itinerância por 10 capitais brasileiras  
Cinco Artistas da Associação Le Hors-là, Les Arcenaux, Marseille, France  
Recife Porto na Arte, Cinco Artistas Pernambucanos, Centro Unesco do Porto, Porto, Portugal

1992

Pernambuco Estética de Resistência, Galeria Montessanti-Roesler, São Paulo, Brazil  
Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Museu do Estado de Pernambuco  
Recife, Brazil - Prêmio aquisitivo  
Rencontre des Deux Mondes, Fort Saint Jean, Marseille, France  
Reciclo, Galerias Sérgio Milliet e Rodrigo M.F. de Andrade, IBAC, Rio de Janeiro, Brazil

1991

Pernambuco Estética de Resistência, Galeria Artespaço, Recife, Brazil

12º Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte de Brasília, Brazil -  
Prêmio  
Aquisitivo

1990  
A Cor na Arte Brasileira, Paço das Artes, São Paulo, Brazil  
Brazil Phase II, Kennedy Fine Arts Center, Savannah, USA

1989  
11º Salão Nacional de Artes Plásticas, Fundação Nacional de Arte -  
Funarte, Rio de  
Janeiro, Brazil - Prêmio Aquisitivo  
1º Encontro de Papel Artesanal da América Latina, Pinacoteca do  
Estado de São  
Paulo, São Paulo, Brazil  
Carasparanambuco III, Centro Cultural Adalgisa Falcão, Recife, Brazil

1988  
Exibição Especial Arte de Hoje, Sala Abelardo Zaluar, Museu Nacional de  
Belas  
Artes, Rio de Janeiro, Brazil

1987  
Carasparanambuco, Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco,  
Olinda, Brazil  
Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Museu do Estado de  
Pernambuco, Recife Brazil - Prêmio Arte Mural

1986  
Papel Corpo e Matéria, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de  
Janeiro, Brazil  
9º Salão Nacional de Artes Plásticas - Mostra Nordeste, Centro de  
Convenções de  
Pernambuco, Olinda, Brazil

1984  
Artistas de Pernambuco, Museu de Arte Brasileira da Fundação  
Armando Álvares  
Penteado, São Paulo, Brazil  
8º Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna, Rio de  
Janeiro, Brazil

1983  
Mostra Norte / Nordeste do 6º Salão Nacional de Artes Plásticas,  
Fundação Espaço Cultural, João Pessoa, Brazil

1982  
38º Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, Museu do Estado de  
Pernambuco,

Recife, Brazil - Prêmio Aquisitivo e Prêmio Artista Pernambucano Mais Promissor

### **coleções públicas / public collections**

Coleção Fundação Cartier, Paris, France  
Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brazil  
Museu de Arte Contemporânea de Pernambuco, Olinda, Brazil  
Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco, Recife, Brazil  
Oficina Guaianases de Gravura / UFPE, Recife, Brazil  
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil  
Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Brazil  
Fundação Nacional de Arte – Funarte, Rio de Janeiro, Brazil  
Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil  
Museu do Estado de Pernambuco, Recife, Brazil  
Museu de Arte Assis Chateaubriand, Campina Grande, Brazil  
Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil  
Banco Itaú S.A., Brazil  
Coleção Marcantonio Vilaça, Recife, Brazil  
Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Brasília, Brazil  
Coleção Gilberto Chateaubriand / Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil  
Coleção João Sattamini / Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brazil

### **bibliografia selecionada / selected bibliography**

AGUILAR, Nelson; A cor na arte brasileira, São Paulo: Paço das Artes, 1991, Exhibition folder

AGUILAR, Nelson (org.); 22ª Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo: Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, 1994, Exhibition catalogue

AGUILAR, Nelson; Composições, José Patrício - O Lugar Instável, Recife: Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, 2000, Exhibition catalogue

AMARAL, Aracy; Brasil: perfil de um meio artístico em década marcada pela violência, Políticas de la diferencia - Arte Iberoamericano fin de siglo, Recife: Generalitat Valenciana e Governo de Pernambuco, 2001, Exhibition catalogue

ANJOS, Moacir dos; Jogos de desarmar, João Pessoa: Centro Cultural de São Francisco, 1999, Exhibition folder

ANJOS, Moacir dos; Nordestes, São Paulo: SESC São Paulo / Fundação Joaquim Nabuco, 1999, Exhibition catalogue

ANJOS, Moacir dos; Jogos de desarmar, José Patrício - O Lugar Instável, Recife: Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, 2000, Exhibition catalogue

ANJOS, Moacir dos; Apresentações do mundo, Recife: Wiethá espaço de arte, 2000, Exhibition folder

ANJOS, Moacir dos; Quebra de regras, José Patrício Ars combinatoria / 112 dominós, Recife: Edição independente, 2004, Exhibition catalogue

ANJOS, Moacir dos; Local / global: arte em trânsito, Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed. 2005

ANJOS, Moacir dos (org.); Invenção de mundos – Coleção Marcantonio Vilaça, Recife: Instituto Cultural Banco Real, 2006, Exhibition catalogue

ASBURY, Michael; José Patrício Pintura Numerosa, São Paulo: Galeria Nara Roesler, 2008, Exhibition folder

BEUTTENMÜLLER, Alberto; José Patrício, artesão, artista e papelheiro, Pernambuco estética de resistência, Exhibition catalogue, São Paulo: Carta Editorial, 1991

CANONGIA, Ligia; José Patrício e o lugar instável, José Patrício - O Lugar Instável, Recife: Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, 2000, Exhibition catalogue

CHAIMOVICH, Felipe; Panorama da Arte Brasileira 2005, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Exhibition catalogue

VI Salão da Bahia, Apresentação Heitor Reis; texto Fernando Cocchiarale, Salvador

COCCHIARALE, Fernando, Imagem em jogo, Brasília: Editora ARTE 21, 2001, Exhibition catalogue

COCCHIARALE, Fernando; Ars combinatoria de José Patrício, José Patrício Ars combinatoria / 112 dominós, Recife: Edição independente, 2004, Exhibition catalogue

COCCHIARALE, Fernando (curator); É HOJE na arte brasileira contemporânea – Coleção Gilberto Chateaubriand, Porto Alegre: Santander Cultural, 2006, Exhibition catalogue

COELHO, Teixeira; Coleção Itaú Contemporâneo: Arte no Brazil, 1981-2006, São Paulo : Itaú Cultural, 2006

CÓRDULA, Raul; “José Patrício – Papéis artesanais”, Oficina Guaianases de Gravura, Olinda, 1983, Exhibition folder

CÓRDULA, Raul; "José Patrício – Papel artesanal", Funarte – Galeria Espaço Alternativo, Rio de Janeiro, 1986, Exhibition folder

CÓRDULA, Raul; "José Patrício", Pasárgada Arte Contemporânea, Recife, 1990, Exhibition folder

CÓRDULA, Raul; Fragmentos : comentários sobre artes plásticas, Edições Funesc, João Pessoa, 1998

DUARTE, Paulo Sergio; Sem risco de comer mosca, José Patrício – 112 dominós, Recife: Galeria Amparo 60, 2002, Exhibition catalogue

DUARTE, Paulo Sergio; Sem risco de comer mosca, José Patrício Ars combinatoria / 112 dominós, Recife: Edição independente, 2004, Exhibition catalogue

FARIAS, Agnaldo; Os domínios do jogo, José Patrício Ars combinatoria / 112 dominós, Recife: Edição independente, 2004, Exhibition catalogue

GUIMARÃES, Marco Polo; Apresentação, José Patrício - O Lugar Instável, Recife: Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, 2000, Exhibition catalogue

HERKENHOFF, Paulo; José Patrício: o número, Rio de Janeiro: Caixa Cultural, 2010, Exhibition folder and catalogue

HERKENHOFF, Paulo; José Patrício: cogitações sobre o número, Rio de Janeiro: Cobogó, 2010, Book

KLINTOWITZ, Jacob; A natureza na arte brasileira, Catálogo da exposição, Volkswagen do Brazil S.A., São Paulo, 1989

LAUDANNO, Claudia; José Patrício – Cumulative mania and chromatic proliferations, Arte al Dia Internacional n°122, American Art Corporation, Miami, Fevereiro / Março 2008 p. 52-57

MATTAR, Denise; O lúdico na arte, São Paulo: Itaú Cultural, 2005, Exhibition catalogue

MESQUITA, Ivo; José Patrício - Expansão múltipla, São Paulo: Pinacoteca do Estado de São Paulo, 2008, Exhibition folder

MOKARZEL, Marisa; Entre garças e urubus – a (in)sustentável arte produzida na Amazônia, Caderno Videobrazil 02, São Paulo: Associação Cultural Videobrazil, 2006

MOSQUERA, Gerardo; José Patrício, Panorama da Arte Brasileira 2003 (Desarrumado) 19 Desarranjos, São Paulo: Museu de Arte Moderna, 2003, Exhibition folder

MOSQUERA, Gerardo; José Patrício, Panorama da Arte Brasileira 2003 (Desarrumado) 19 Desarranjos, Rio de Janeiro: Paço Imperial, 2003, Exhibition catalogue

MOSQUERA, Gerardo; José Patrício, Pabellón Cuba 4D – 4Dimensions 4Decades, Berlim: B\_books, 2003, Exhibition catalogue

MOSQUERA, Gerardo; José Patrício, José Patrício Ars combinatoria / 112 dominós, Recife: Edição independente, 2004, Exhibition catalogue

MOSQUERA, Gerardo; 20 desarranjos - Panorama da Arte Brasileira, Vigo: Museo de Arte Contemporánea de Vigo, 2005, Exhibition catalogue

MOSQUERA, Gerardo; José Patrício - Von der Regel und dem Zufall Discover Brazil 21 Contemporary Positions, Koblenz: Ludwig Museum, 2005, Exhibition catalogue

PEREGRINO, Maria Graziela; José Patrício, artesão e artista do papel, João Pessoa: Universidade Federal da Paraíba, CCHLA / Departamento de Artes e Comunicação, 1983, Exhibition folder

POLO GUIMARÃES, Marco; Apresentação, José Patrício - O Lugar Instável, Recife: Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, 2000, Exhibition catalogue

RIBEMBOIM, Ricardo (presenter); Mapeamento Nacional da Produção Emergente: Rumos Itaú Cultural Artes Visuais 1999 / 2000, São Paulo: Itaú Cultural, 2000

SUÁREZ, Osbel; GARCIA HERNÁNDEZ, Miguel Ángel, LO[S] CINÉTICO[S], Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2007, Exhibition catalogue

SUÁREZ, Osbel; O[S] CINÉTICO[S], São Paulo: Instituto Tomie Ohtake, 2008, Exhibition catalogue

TEJO, Cristiana; Jogo cor / Zero jogo, Recife: Observatório Cultural Malakoff, 2005, Exhibition folder

TEJO, Cristiana; Jogo cor, Fortaleza: Centro Cultural Casa da Ribeira, 2007, Exhibition folder