

galeria

nara roesler

são paulo  
rio de janeiro  
new york  
www.nararoesler.art  
info@nararoesler.art

**karin lambrecht**

n./b. 1957, porto alegre/rs, brazil  
vive e trabalha em / lives and works in porto alegre/rs, brazil

**exposições individuais / solo exhibitions**

2018

Karin Lambrecht – Entre nós uma passagem, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo/SP, Brazil

2017

Nem eu, Nem tu: Nós, Espaço Cultural Santander, Porto Alegre/RS, Brazil

2016

Concepção, Galeria Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil

2015

Pintura e desenho, Galeria do Instituto Ling, Porto Alegre, Brazil  
Uma Nova América, 10ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil

2013

Eclipse, Pinacoteca da Feevale, Novo Hamburgo, Brazil

2012

Cores, palavras e cruces, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2008

Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2005

Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2002

Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

1996

Projeto Eventos Especiais, Salas Sérgio Milliet e Lygia Clark da Funarte, Rio de Janeiro, Brazil

1994

Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil  
Ciclo de Arte Brasileira Contemporânea, Casa de Cultura Mario Quintana, Porto Alegre, Brazil

1990

Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil

1988

Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

1987

Petrus Kirche, Berlin, Germany

### **exposições coletivas / group exhibitions**

2018

Tempos sensíveis, Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba/PR, Brasil

2016

Em Polvorosa, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

Clube da Gravura: 30 anos, Grande Sala do Museu de Arte Moderna de São Paulo – MAM, São Paulo, Brazil

2015

Mensagem de Uma Nova América, 10ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil

O Espírito de Cada Época, curadora-Rejane Cintrão, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

2014

O Artista e a Bola, curador – Fabio Magalhaes, OCA, São Paulo, Brazil

Prática Portátil, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2013

Tomie Ohtake: Correspondências, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

As tramas do tempo na arte contemporânea: estética ou poética?, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

2011

O Colecionador de Sonhos, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

2008

Lugares desdobrados, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil

2007

Forum Cultural De Ermesinde / Musas, Valongo, Portugal

Mulheres Artistas - olhares contemporâneos, Museu de Arte Contemporânea,

Universidade de São Paulo, Ibirapuera, Pavilhão Ciccilio Matarazzo, São Paulo, Brazil

Coleção Itaú Contemporâneo: Arte no Brasil, 1981 – 2006, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Associações Livres – Ler é Acreditar, Museu de Arte Contemporânea – Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

Anos 70 Arte como Questão – Curated by: Glória Ferreira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

80 / 90 Modernos Pós-modernos Etc., Curated by: Agnaldo Farias, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Iberê Camargo Gravuras e as Projeções de um Atelier no Tempo – Programa Artista Convidado, Organized by: Fundação Iberê Camargo, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

2006

Manobras Radicais – Curador: Paulo Herkenhoff, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil

Gravura em metal matéria e conceito no atelier de Iberê Camargo, Centro Municipal de Cultura Dr. Henrique Ordovás Filho, Caxias do Sul, Brazil

2005

O Corpo na Arte Contemporânea Brasileira – Instituto Cultural Itaú, São Paulo, Brazil

Lágrimas – Mosteiro de Alcobaça, Alcobaça, Portugal

Dor, Forma Beleza, Estação Pinacoteca, São Paulo, Brazil

5ª Bienal do Mercosul – VETOR: A Persistência da Pintura - Armazéns do Cais do Porto, Porto Alegre, Brazil

2004

Arte Contemporânea no Atelier de Iberê Camargo – Centro Cultural Maria Antonia – USP, São Paulo, Brazil

Onde Está Você, Geração 80?, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

2003

Pele, Alma – Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil

2002

Sala Especial – 25ª Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

Violência e Paixão, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro e Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

1998

Quase Nada, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden, Wiesbaden, Germany

1994

Arte Amazonas, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany

Bienal Brazil Século XX, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

1991

Viva Brazil Viva, Kulturhuset, Stockholm, Sweden

Brazil, la Nueva Generation, Fundación Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela

1987

19ª Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil

1985

Expressionismo no Brasil, Heranças e Afinidades, Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil

1984

Como Vai Você, Geração 80?, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

### **projetos selecionados / selected projects**

2016

Documentário "O Universo de Karin Lambrecht", directed by Karine Emerich & Hopi Chapman, Porto Alegre, Brazil

2006

LUGARES, Revista de Arte Contemporânea – [www.revistalugares.org.br](http://www.revistalugares.org.br), Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil

Rede Nacional de Artes Visuais, Funarte, manages painting workshops at SPA event, Recife, Brazil

2005

25/10 a 29/10 – Artista Visitante / 5ª etapa Belém – Espaço Cultural Casa das Onze Janelas (Pará) / Rede Nacional de Artes Visuais, manages painting workshops, Directed by: Xico Chaves, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil

2004

Rede Nacional de Artes Visuais, manages painting workshops, Funarte, Artes Visuais – Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

2003

Guest artist at Atelier de Gravura de Iberê Camargo – Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil

2001

Projeto Inserções, Caderno T / Revista Bravo, curated by Angélica de Morais e Paulo Herkenhoff, Instituto Takano de Projetos, São Paulo, Brazil

Projeto Areal, organized by Maria Helena Bernardes e André Severo, Bagé, Brazil

### **prêmios / awards**

2009

Prêmio Açorianos de Artes Plásticas, destaque em pintura, Porto Alegre, Brazil

1987

Prêmio Ivan Serpa, Instituto Nacional de Artes Plásticas da FUNARTE, Rio de Janeiro, Brazil

#### **residências / residencies**

1986

Artist in Residence, Millay Colony for the Arts, Austerlitz, New York, USA

#### **coleções / collections**

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

MASC, Florianópolis, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Instituto Itaú Cultural, Brazil

Fundação Patrícia Phelps de Cisneros, New York, USA

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

MARGS, Porto Alegre, Brazil

MAC-RS, Porto Alegre, Brazil

Coleção Marcantonio Vilaça, Brazil

Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Alemanha

Goethe-Institut, Porto Alegre, Brazil

Museu Nacional de Belas Artes Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil