

galeria

nara roesler

são paulo
rio de janeiro
info@nararoesler.com.br
www.nararoesler.com.br

marcelo silveira

n./b. 1962 -- gravatá, brazil
vive e trabalha em / lives and works in recife, brazil

exposições individuais / solo exhibitions

2016

Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2014

O Guardião das coisas inúteis, MAMAM, Recife, Brazil

2012

Chronos, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2008

Arquitetura de Interiores, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2006

Tudo ou Nada, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Galeria Mariana Moura, Recife, Brazil

2005

Centro Cultural Maria Antonia USP, São Paulo, Brazil

V Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil

2004

Pinacoteca Universitária da UFAL Maceió, Brazil

Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães , MAMAM, Recife, Brazil

MAMAM, Recife-PE; Escola Guignard, Belo Horizonte, CCSF, João Combinação Torreão
(Torreão, Porto Alegre; Oficina do Gasômetro, Porto Alegre; Pessoa-PB), Brazil

2003

Roupas de Casa, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Atelier FINEP, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

2001

Entre a Surpresa e o que se Espera, Galeria Amparo 60, Recife, Brazil

Museu de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brazil

2000

Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

1998

Dos Presentes do Meu Pai, Ária Espaço de Arte, Recife, Brazil

Marina Potrich Galeria de Arte, Goiânia, Brazil

1994

Galeria Vicente do Rego Monteiro, Recife, Brazil

1993
Itaú Galeria, Vitória, Brazil

1991
Belo Belo Galeria, Braga, Portugal

1990
Itaú Galeria, Belo Horizonte, Brazil

1987
Galeria Metropolitana de Arte Aloísio Magalhães, Recife, Brazil

1984
Galeria de Arte da A.P.L. Recife, Brazil

exposições coletivas / group exhibitions

2015
Mensagem de Uma Nova América, 10ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
Desde Aquí, III Bienal Nacional e Internacional de Arte, Bucaramanga, Colombia
Vértice, Museu Correios, Brasília DF, Brazil
Utopia – Pretérito da Contemporaneidade, Trio Bienal, Rio de Janeiro, Brazil
Quando piso em folhas secas, Sala Santander, São Paulo, Brazil
Forma e Matéria – Limites do Tridimensional em Campos Expandidos, CCBB, Rio de Janeiro, Brazil

2014
Art from Pernambuco, Embassy of Brazil, London, United Kingdom
Diálogos com Palatnik, MAM-SP, São Paulo, Brazil
Duplo Olhar: um recorte da coleção de Sérgio Carvalho, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

2013
Além da biblioteca, Frankfurter Buchmesse, Frankfurt, Germany
Coleção Itaú de fotografia brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil;
Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
MAC 50: Doações Recentes, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Travessias 2013, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brazil

2010
29ª Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil

2009
Salão de Arte do Paraná – Museu de Arte Contemporânea de Curitiba, Brazil
Nova Arte Nova – Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro and São Paulo, Brazil

2008
Paralela – De perto e de longe, Liceu de Artes e Ofícios, São Paulo, Brazil

Panorama da Arte Brasileira – Contraditório, Alcalá 31, Madrid, Spain

2007

4ª Bienal de Valência, Centro del Carmen – Museo de Bellas Artes de Valencia, Valencia, Spain

Panorama da Arte Brasileira – Contraditório, MAM – Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil

2006

Arco, Galeria Nara Roesler, Madrid, Spain

Geração da Virada 10 + 1: os anos recentes da arte Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

2004

Marcelo Silveira / Marcelo Solá, Celma Albuquerque, Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brazil

Coletiva, Mariana Moura Galeria de Arte, Recife, Brazil

2003

Ordenação e Vertigem, Centro Cultural Banco do Brazil, São Paulo, Brazil

Coletiva, Dumaresq Galeria de Arte, Recife, Brazil

Exposição Faxinal das Artes, MAC-PR, Curitiba, Brazil

2002

450 Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, Fábrica Tacaruna, Recife, Brazil

2001

O Lápis e o Papel, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2000

Rumos Visuais, Itaú Cultural, Brasília-DF, São Paulo, SP, Belo Horizonte / Penápolis, Brazil

Esculturas Brasileiras, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

I Bienal Internacional de Artes Plásticas de Buenos Aires, Argentina

1999

2000-1 MAMAM Recife e MAM-Bahia, Salvador, Brazil

O Luar do Sertão, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Galeria Amparo 60, Recife e Arte Pará, Belém, Brazil

V Mostra João Turim de Escultura, Curitiba, Brazil

Projeto "Nordestes", SESC Pompeia, São Paulo, Brazil

1998

XVI Salão Nacional de Artes Plásticas / FUNARTE, MAM, Rio de Janeiro, Brazil

Dragões e Leões, Centro Cultural Dragão do Mar, Fortaleza, Brazil

Temporal PE, MAMAM, Recife, Brazil

V Salão de Arte Contemporânea da Bahia, Salvador, Brazil

1997

Art Brèsil, Museu Nicolas Sursock, Beirute, Lebanon

IV Salão de Arte Contemporânea da Bahia, Salvador, Brazil

Ver e Verso, Exposição de Inauguração do MAMAM (Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães), Recife, Brazil

1996

Neuhoff Gallery, New York, USA

III Salão de Arte Contemporânea do Bahia, Salvador, Brazil

1995

Salão de Pequenos Formatos, UNAMA, Belém, Brazil

1994

Memória da Amazônia: Etnicidade e Territorialidade, Porto, Portugal

XIV Salão Nacional de Artes Plásticas, Rio de Janeiro, Brazil

LI Salão de Arte Contemporânea do Paraná, Curitiba, Brazil

1993

Inútil Útil, Quarta Zona de Arte, Recife, Brazil

Na Sombra da Jurema Preta, Galeria Karandake, Maceió; Galeria IDEIA, Rio de Janeiro, Brazil

1992

Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Recife, Brazil

1991

Pampulha Escritório de Arte, Belo Horizonte, Brazil

1989

CARASPARANAMBUCO, versão III, Centro Cultural Adalgisa Falcão, Recife, Brazil

VIII Mostra do Desenho Brasileiro, Curitiba, Brazil

Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Recife, Brazil

Prêmio COPERSUL de Artes Plásticas, MARGS 35 anos, Porto Alegre, Brazil

1988

VII Salão Arte Pará, Belém, Brazil

Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Recife, Brazil

VII Mostra de Gravura Cidade de Curitiba, Curitiba, Brazil

CARASPARANAMBUCO, versão II, Gabinete de Arte Brasileira, Recife, Brazil

1987

Salão de Arte Contemporânea de Pernambuco, Recife, Brazil

VI Salão Nacional de Arte Universitária, UFMG, Belo Horizonte, Brazil

prêmios / awards

2014

Prêmio Honra ao Mérito Arte e Patrimônio do IPHAN por Você se lembra da escada da felicidade?, Paço imperial, Rio de Janeiro, Brazil

1999

V Mostra João Turim de Escultura, Curitiba, Brazil

1998

V Salão de Arte Contemporânea da Bahia, Salvador, Brazil

coleções públicas / public collections

Museu de Arte Moderna Murilo Mendes, Juiz de Fora, Brazil

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil