

galeria nara roesler

são paulo
rio de janeiro
new york

www.nararoesler.art
info@nararoesler.art

sérgio sister

n./b. 1948, são paulo, brazil

vive e trabalha em / lives and works in são paulo, brazil

exposições (seleção) / exhibitions (selection)

individuais em negrito / solo exhibitions in bold

2026

Trabalhos em papel, Nassif Moutinho, São Paulo, Brazil

Color Climax – Sérgio Sister and Karin Lambrecht, Nara Roesler, New York, USA

2025

Pop Brasil: Vanguarda e Nova Figuração 1960-1970, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

A Cor entre Linhas, Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Carnival: An Odissey of brazilian art, CFHILL, Stockholm, Sweden

2024

Optimismo Radical, Galerie Florence de Voldère, Paris, France

Giros e Afetos: Arte brasileira 1983-1995, Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2023

Pintura entre frestas e cavidades, Nara Roesler, Sao Paulo ,Brazil

Co/respondencias: Brasil e exterior, Nara Roesler, New York, USA

Imagem Testemunho: experiencias artísticas de presos políticos na ditadura civil-militar, Centro Universitário

Maria Antonia, Sao Paulo, Brazil

Diálogos com cor e luz, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

2022

Sol, Marli Matsumoto Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

2021

Pintura e Vínculo, Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil

2020

Samba In The Dark, Anton Kern Gallery, New York, USA

Entre tanto, Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brazil

2019

Then and Now, Nara Roesler, New York, USA

Imagens de uma juventude pop: pinturas políticas e desenhos da cadeia, Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Sérgio Sister: o sorriso da cor e outros engenhos, Instituto Ling, Porto Alegre, Brazil

Triangular: Arte deste século, Casa Niemeyer, Brasília, Brasil

A linha como direção, Estação Pinacoteca, São Paulo, Brazil

Coleções no MuBE: *Dulce e João Carlos de Figueiredo Ferraz – Construções e geometrias*, Museu de Ecologia e Escultura (MuBE), São Paulo, Brazil

The Pencil is a Key: Art by Incarcerated Artists, The Drawing Center, New York, USA

Rämistrasse 27, Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland

2018

Cependant, la peinture: Rodrigo Andrade, Fábio Miguez, Paulo Monteiro, Sérgio Sister, Galerie Hemmanuel Hervé, Paris, France

Géométries américaines, du Mexique à la Terre de Feu, Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris, France

AI-5 50 anos – Ainda não terminou de acabar, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil

2017

Sérgio Sister, Kupfer Gallery, London, UK

Pintura com ar, sombra e espaço, Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil

Fragmentos de um discurso pictórico, Roberto Alban Galeria, Salvador, Brazil

MAC USP no século XXI – A Era dos Artistas, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil

Zehn Jahre Zürich, Lange + Pult, Zürich, Switzerland

Sala de encontro – *Dentro*, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brazil

ON VIEW, Josée Bienvenu Gallery, New York, USA

Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, Oca, São Paulo, Brazil

2016

Sergio Sister: Malen Mit Raum, Schatten und Luft, Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland

Expanded Fields, Nympe Projekte, Berlin, Germany

Disunited Order, Josée Bienvenu Gallery, New York, USA

International Series: Contemporary Artists from Brazil, Turchin Center for the Visual Arts, Boone, USA

Chromophilia Vs Chomophobia: an Exploration of Color, Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Repurposed Realities, Goya Contemporary/Goya- Girl Press, Baltimore, USA

Expanded Fields, Nymphius Projekte, Berlin, Germany

Atlas abstrato: um olhar sobre a coleção de arte da cidade de São Paulo, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

2015

***Ordem desunida*, Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil**

Partition visuelle, Château de Monbazillac, Monbazillac, France

Space Between, The Flag Art Foundation, New York, USA

2014

FRAC - Fond Regionale D'Art Contemporaine, Aquitaine, France

Quase figura, quase forma, Galeria Millan, São Paulo, Brasil

i8 Gallery, Reykjavik, Iceland

Resistir é preciso, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, Brasil

Prática portátil, Nara Roesler, São Paulo, Brasil

François Pinault Foundation, Venice, Italy

Extraordinaire – Avec les oeuvres de la collection FRAC aquitaine, Le Bel Ordinaire, Billère, France

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil

2013

Galerie Emmanuel Hervé, Paris, France

Galeria Artur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

***A cor reunida*, Museu Municipal de Arte, Curitiba, Brazil**

Hördur Ágústsson, Camilla Løw, Sérgio Sister, Thór Vigfússon, i8 Gallery, Reykjavik, Iceland

Tomie Ohtake – Correspondências, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil; Centro Cultural dos Correios, Rio de Janeiro, Brazil

30 x Bienal, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

Espelhos d'água, ColeçãoParticular.com, São Paulo, Brazil

As tramas do tempo na arte contemporânea: estética ou poética?, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil

Charles-Henri Monvert, Sérgio Sister: a cor reunida, Galerie Emmanuel Hervé, Paris, France

2011

***Entre tanto*, Nara Roesler, São Paulo, Brazil**

Lemos de Sá Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brazil

Josée Bienvenue Gallery, New York, USA

Limites, Galeria Rafael Ortiz, Seville, Spain

O colecionador de sonhos, Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil

1911-2011 – Arte brasileira e depois, na Coleção Itaú, Palácio das Artes, Fundação Clóvis Salgado, Belo Horizonte, Brazil,

2010

Ponto de equilíbrio, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil

2009

Obra menor, Ateliê 397, São Paulo, Brazil

Superfície ativada, Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brazil

2008

Pinturas, Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Caros amigos, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil

Panorama dos Panoramas, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

Leveza e aspereza da linha, Nara Roesler, São Paulo, Brazil

MAM 60, Oca, São Paulo, Brazil

2007

Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

Pinturas face a face, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil

2006

Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, SP, Brazil

Ao mesmo tempo o nosso tempo, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

Arquivo geral, Casa Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brazil

Brazilian Art Show, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

MAM na Oca, Oca, São Paulo, Brazil

2005

Silvia Cintra Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil

2004

Galeria Millan, São Paulo, SP, Brazil

Novas aquisições 2003: Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Arte contemporânea no acervo municipal, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

2003

Galeria 10,20 x 3,60, São Paulo, Brazil

Galeria Casa da Imagem, Curitiba, Brazil

Fábio Miguez, Rodrigo de Castro e Sérgio Sister, Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brazil

Construtivismo e a forma como roupa, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

Meus amigos, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

2002

25ª Bienal de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

10 anos *Marília Razuk*, Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

28 (+) *pintura*, Espaço Virgílio, São Paulo, Brazil

Ana Miguel, Elder Rocha, Ricardo Basbaum e Sérgio Sister, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

2001

A cor na arte brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

O espírito de nossa época, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil;

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

Trajatória da luz na arte brasileira, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Cristina Canale, Omar Pinheiro, Sérgio Sister, Galeria de Arte A Hebraica, São Paulo, Brazil

2000

Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Arte de Ribeirão Preto (MARP), Ribeirão Preto, Brazil

Paulo Fernandes Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil

Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil

Sérgio Sister e Rodrigo Andrade, Galeria Nestlé, São Paulo, Brazil

Ao redor do desenho, Centro Universitário Maria Antônia, São Paulo, Brazil

Desenho contemporâneo, no Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

Fim do milênio: os anos 90 no MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

1999

26º Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil; Centro

Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil; Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói),

Niterói, Brazil

1998

Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

Arco 98, Parque Ferial Juan Carlos I, Madrid, Spain

1996

Galeria Casa da Imagem, Curitiba, Brazil

Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

1995

Galeria Millan, São Paulo, SP, Brazil

Morandi no Brasil, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

4ª Semana de Arte de Londrina, Universidade Estadual de Londrina (UEL), Londrina, Brazil

Arte brasileira: confrontos e contrastes, Pavilhão Internacional Octávio Cesário Pereira Júnior, Londrina, Brazil

Galeria Casa da Imagem, Curitiba, Brazil

1993

Galeria Millan, São Paulo, SP, Brazil

Galeria Casa da Imagem, Curitiba, PR, Brazil

Sérgio Sister e Gerty Saruê: desenhos, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil

Encontros e tendências, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil

1992

Capela do Morumbi, São Paulo, SP, Brazil

Panorama do desenho brasileiro, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

13 artistas paulistas, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Galeria Millan: mostra inaugural, Galeria Millan, São Paulo, Brazil

1990

Galeria Millan, São Paulo, SP, Brazil

21ª Panorama da Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

1989

Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

Projeto Macunaíma, Fundação Nacional de Artes, Rio de Janeiro, Brazil

Arte contemporânea São Paulo / Perspectivas recentes, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

Artistas contemporâneos, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil

1988

Galeria Millan, São Paulo, Brazil

1986

Paulo Figueiredo Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

1985

Pequenas insurreições, Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

1983

Paulo Figueiredo Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

1967

Jovens artistas, Museu de Arte Brasileira, Fundação Armando Alvares Penteado (FAAP), São Paulo, Brazil

1ª Jovem arte contemporânea, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, Brazil

9ª Bienal de São Paulo, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

1966

Salão de Arte Contemporânea, Campinas, Brazil

15ª Salão Paulista de Arte Moderna, Galeria Prestes Maia, São Paulo, Brazil

1965

14ª Salão Paulista de Arte Moderna, Galeria Prestes Maia, São Paulo, Brazil

coleções institucionais / institutional collections

Casa da Cultura da América Latina da Universidade de Brasília (CAL-UNB), Brasília, Brazil

Centre Georges Pompidou, Paris, France

Centro Cultural São Paulo (CCSP), São Paulo, Brazil

Fond Regionale D'Art Contemporaine (FRAC), Aquitaine, France

François Pinault Collection, Venice, Italy

Fundación/Colección Jumex, Mexico City, Mexico

Instituto Figueiredo Ferraz (IFF), Ribeirão Preto, Brazil

Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil