

nara roesler

são paulo  
rio de janeiro

new york

www.nararoesler.art  
info@nararoesler.art

---

**tomie ohtake**

n./b. 1913, kyoto, japan  
m./d. 2015, são paulo brazil

**exposições (seleção) / exhibitions (selection)**  
**individuais em negrito / solo exhibitions in bold**

2024

60<sup>th</sup> Venice Biennale: Foreigners Everywhere

*Open Ended: SFMoMA's Collection – 1900 to Now*, SFMoMA, San Francisco, USA

***Infravermelho*, Nara Roesler, São Paulo, Brazil**

*Reverie*, Mendes & Wood DM New York, New York, USA

*Moments in Modernism*, Art Gallery of Ontario, Toronto, Canada

*Vai, vai, Saudade*, Museo Madre, Naples, Italy

*Co(r)respondences: constructive affinities/painting as surface*, Nara Roesler, New York, USA

2023

*Action, Gesture, Paint: Women Artists and Global Abstraction 1940-70*, Whitechapel Gallery, London, UK

*Diálogos com cor e luz*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

***Máscaras e Flors: os papéis de Tomie Ohtake*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil**

***Tomie Ohtake dançante*, Solar da Beira, Belém do Pará, Brazil**

***Tomie Ohtake dançante*, Museu de Artes Visuais, São Luís do Maranhão, Brazil**

***Tomie Ohtake dançante*, Casa de Cultura de Canaã, Canaã dos Carajás, Brazil**

2022

***Tomie Ohtake dançante*, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil**

***6 décadas de pintura*, Instituto Ling, Porto Alegre, Brazil**

***Os sons dos sins*, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil**

***Galeria Zilda Fraletti*, Curitiba, Brazil**

***A dança da água*, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil**

*Raio-que-o-parta: Ficções do Moderno no Brasil*, Sesc 24 de Maio, São Paulo, Brazil

*Modernos*, Museu de Arte Brasileira da Fundação Armando Alvares Penteado (MAB FAAP), São Paulo, Brazil

*Arte Atual – Por muito tempo acreditei ter sonhado que era livre*, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil

*Lines of Abstraction*, Gallery 181, San Francisco, USA,

*Sempre formos modernos*, Museu de Arte da Universidade Federal do Ceará (MAUC), Fortaleza, Brazil

*Cor e poesia*, Galeria Duque, Porto Alegre, Brazil

*Aberto oi*, Casa Niemeyer, São Paulo, Brazil

*Das coisas políticas e as políticas das coisas*, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil

2021

***Tomie Ohtake: Visible Persistence*, Nara Roesler, New York, USA**

*Duetos*, Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brazil

*(de)morar*, Referência Galeria de Arte, Brasília, Brazil

*Mulheres: 55 anos da Ipanema*, Galeria de Arte Ipanema, Rio de Janeiro, Brazil

*Amilcar de Castro: Na dobra do mundo*, Museu Brasileiro de Escultura e Ecologia (MuBE), São Paulo, Brazil

2020

***Tomie Ohtake: A cor do invisível*, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo, Brazil**

*Contemporâneo, sempre – Coleção Santander Brasil*, Farol Santander, Porto Alegre, Brazil

*MAM na cidade*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

*Contemporary Art + Design*, Dallas Museum of Art (DMA), Dallas, USA

*Cultural Encounters: Art of the Asian Diasporas in Latin America and the Caribbean*

*Arte em campo*, Estádio do Pacaembu, São Paulo, Brazil

*1945-Present*, Kalamazoo Institute of Arts, Michigan, USA

2019

*Gravura brasileira: 25 artistas*, Galeria Casa, Brasília, Brazil

*Duplo olhar*, Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brazil

*Tinta sobre tinta: acervo do MAM no Instituto CPFL*, Galeria de Arte do Instituto CPFL, Campinas, Brazil

*Ateliê de Gravura: da tradição à experimentação*, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre, Brazil

2018

***Tomie Ohtake em Curitiba – Vultos, fissuras e clareiras*, Memorial da Cidade – Salão Paranaguá, Curitiba, Brasil**

***Tomie Ohtake: cor e corpo*, CAIXA Cultural Brasília, Brasília, Brazil**

***Tomie Ohtake: nas pontas dos dedos*, Galeria Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil**

*Mulheres na Coleção MAR*, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

*Surface Work*, Victoria Miro, London, UK

*Oito décadas de abstração informal – Coleções Museu de Arte Moderna de São Paulo e Instituto Casa Roberto Marinho*. Itinerant exhibition: Instituto Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro/RJ, Brazil; Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

*MACS Fora de Casa – Poéticas do feminino*, Sesc Sorocaba, Sorocaba, Brazil

2017

***Tomie Ohtake: nas pontas dos dedos*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil**

**Tomie Ohtake: cor e corpo.** Itinerant exhibition: CAIXA Cultural Recife, Recife Brazil;  
CAIXA Cultural Curitiba, Curitiba/PA, Brazil; CAIXA Cultural Salvador, Salvador Brazil  
*Tempo presente*, Espaço Cultural Porto Seguro (ECPS), São Paulo, Brazil  
*Oscar Niemeyer: territórios da criação*, Pinakothek Cultural, Rio de Janeiro, Brazil  
*Arte moderna na coleção da Fundação Edson Queiroz*, Museu Coleção Berardo, Lisbon,  
Portugal  
*Clube de Gravura: 30 anos*, Museu de Arte de Ribeirão Preto (MARP), São Paulo, Brazil

2016

**Tomie Ohtake**, Tina Kim Gallery with Galeria Nara Roesler, New York, USA  
*Elas: Mulheres Artistas no Acervo do MAB*, Museu da Arte Brasileira da Fundação Armando  
Álvares Penteadado (MAB-FAAP), São Paulo, Brazil  
*Imperfect Geometry*, White Rainbow, London, UK  
*Sensos e Sentidos – Coleção Jeanine e Marcelo Collaço Paulo*, Museu de Arte de Santa  
Catarina (MASC), Florianópolis, Brazil  
*Clube de Gravura: 30 anos*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo,  
Brazil

2015

**Tomie por Tizuka Yamasaki**, Museu da Imagem e do Som (MIS), São Paulo, Brazil  
**Tomie Ohtake 100-101**, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
*The World is our Home. A Poem on Abstraction*, Para Site, Hong Kong, China

2014

Galeria Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil  
**Tomie Ohtake Desenho: projeto espaço**, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
**Tomie Ohtake – Litogravuras**, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
*O artista e a Bola*. Itinerant exhibition: Cidade das Artes, Rio de Janeiro, Brazil; Oca –  
Pavilhão Lucas Nogueira Garcez, São Paulo, Brazil  
*Entrecopas*, Gabinete de Arte da Presidência, Brasília, Brazil  
*Narrativas Poéticas*, Coleção Santander, São Paulo, Brazil

2013

**Gesto e Razão Geométrica**, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
**Pinturas Cegas**, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, Brazil  
**Tomie Ohtake**, Galeria Multiarte, Fortaleza, Brazil  
**Gravuras Tomie Ohtake**, Casa de Cultura João Augusto de Mello, Guaíra, Brazil  
**100 anos – Tomie Ohtake**, Galeria de Arte do Centro Cultural Minas Tênis Clube, Belo  
Horizonte, Brazil  
**Correspondências**, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
**Gestos Escultóricos**, Associação Cultural Nipo-Brasileira de Registro, Registro, Brazil  
**Tomie**, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP), São Paulo,  
Brazil  
**Influxo das Formas**, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
**Centenário Tomie Ohtake**, Espaço de Arte do Village Mall, São Paulo, Brazil

***Múltiplos Espaços***, Carbono Galeria, São Paulo, Brazil

***Pintura e Pureza***, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

*Densidade e Superfície*, Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brazil

*Jornada da Longevidade*, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil

*30x Bienal*, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

*Expresso do Oriente*, Paço dos Açorianos, Porto Alegre, Brazil

*FUSION: Tracing Asian Migration to the Americas Through AMA's Collection*, Art Museum of the Americas, Washington, USA

*Vontade construtiva*, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

*Trajetórias*, Universidade de Fortaleza, Fortaleza, Brazil

*100 Anos de Arte Paulista*, Galeria de Arte do Instituto CPFL, Campinas, Brasil

2012

***Pinturas Cegas***, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil

***Experimentos***, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

*Mulheres*, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói, Brazil

*Modernismo no Brasil*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, Brazil

*Geometria da Transformação: Arte Construtiva Brasileira*, Museu Nacional do Conjunto Cultural da República, Brasília, Brazil

*Obras sobre Papel*, Museu de Arte de Goiânia, Brazil

2011

***Pinturas Cegas***, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

*Destaque do Acervo*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

*1911-2011: Arte Brasileira e Depois*, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

*Mulheres, Artistas e Brasileiras*, Palácio do Planalto, Brasília, Brazil

*Modernismos no Brasil*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, Brazil

2010

***Pinturas Novas. Um Passeio pelo Círculo***, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

***Série Novas Gravuras***, Galeria GB, Rio de Janeiro, Brazil

***Tomie Ohtake - Pinturas, Gravuras e Escultura***, Galeria GB, Rio de Janeiro, Brazil

***Tomie Ohtake - Pinturas, Gravuras e Escultura***, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil

*Tomie Ohtake*, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil

2009

**Galeria Paulo Darzé**, Salvador, Brazil

***Tomie Gráfica***, Museu de Arte (MARP), Ribeirão Preto, Brazil

*Branco & Preto*, Galeria Daslu, São Paulo, Brazil

*Tesouros da Coleção Roberto Marinho*, Espaço Cultural BM&F Bovespa, São Paulo, Brazil

*Olhar da Crítica: Arte Premiada da ABCA e o Acervo Artístico dos Palácios*, Palácio dos Bandeirantes, São Paulo, Brazil

*Modernos de Sempre*, Dan Galeria, São Paulo, Brazil

*Memorial Revisitado*, Galeria Marta Traba – Memorial da America Latina, São Paulo, Brazil

2008

**Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil**

***Tomie Gráfica*, Sesc Praia Grande e Araraquara, Brazil**

*Arte no Espaço e no Tempo*, Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba, Brazil

*Expressividade na Arte Brasileira*, Museu de Artes Visuais Ruth Schneider, Porto Alegre, Brazil

*Cor e Forma*, Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brazil

*Quando Vidas se tornam Formas – Diálogo entre o Futuro do Brasil e Japão*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

*Panorama dos Panoramas*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

*Banzaí Brasil*, Banco Santander, São Paulo, Brazil

Sociedade Brasileira de Cultura Japonesa, São Paulo, Brazil

*Nippon – 100 anos de integração Brasil-Japão*, Centro Cultural do Banco do Brasil Rio de Janeiro (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, Brazil

*Arte Brasil-Japão*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, Brazil

2007

***Tomie Gráfica*. Itinerancy: Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brazil; Caixa Cultural, Salvador, Brazil**

*Mulheres Artistas*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, Brazil

2006

***A Forma Circular em Tomie Ohtake*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil**

***Tomie Gráfica*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil**

***Aproximações Geométricas*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil**

**Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil**

***Tomie Ohtake*, Brasília, Brazil**

*Artistas Brasileiros 2006*, Salão Negro do Congresso Nacional, Brasília, Brazil

*Um Século de Arte Brasileira*, Coleção Gilberto Chateaubriand, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil; Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba, Brazil; Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-Bahia), Salvador, Brazil

*Pincelada Pintura e Método Projeções da Década de 50*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

*Viva Cultura Viva o Povo Brasileiro*, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil

*Itaú Contemporâneo: Arte no Brasil 1981-2006*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil  
Paralela, São Paulo, Brazil

2005

***A Colheita da Cor*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil**

***As Recentes Gravuras de Tomie Ohtake*, Fundação Pinacoteca Benedito Calixto, Santos, Brazil**

**Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil**

*Tomie Ohtake na Trama Espiritual da Arte Brasileira*, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil

*O Século de um Brasileiro: Coleção Roberto Marinho*, Paço Imperial, Rio de Janeiro; Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil

*100 Anos da Pinacoteca a Formação de um Acervo*, Centro Cultural Fiesp, São Paulo, Brazil

*A Poética da Forma: exposição com Oscar Niemeyer e Franz Weissmann*, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil

*Arte em Metrópolis*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo; Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba; Espaço Cultura dos Correios, Rio de Janeiro; Caixa Cultural, Brasília/DF, Brazil

*Nave dos Insensatos*, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), Brazil

*Arte Moderna em contexto Coleção ABN AMRO REAL*, São Paulo, Brazil

*Coleção Nemirovsky*, Estação Pinacoteca, São Paulo, Brazil

Arte Pará 2005, Fundação Romulo Maiorana, Belém, Brazil

2004

***Tomie Ohtake*, Centro Cultural Usiminas, Ipatinga, Brazil**

***Tomie Ohtake na visão de Miguel Chaia*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil**

***Tomie Ohtake na BM&F*, Instituto Cultural da BM&F, São Paulo, Brazil**

***Tomie Ohtake e a Gravura*, Memorial Atílio Fontana, Concórdia, Brazil**

*Gesto e Expressão: o Abstracionismo Informal*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

*Coleção Metrópolis – A Arte Brasileira Contemporânea*, Espaço Cultural CPFL Energia, Campinas, Brazil

*Tomie Ohtake na Trama Espiritual da Arte Brasileira, Exposição Comemorativa dos 90 anos da Artista*. Itinerancy: Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba, Brazil; Museu Nacional de Belas Artes Rio de Janeiro, Brazil

Paralela, São Paulo, Brazil

2003

*Tomie Ohtake na Trama Espiritual da Arte Brasileira – Exposição Comemorativa dos 90 anos da Artista*. Itinerancy: Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil; Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro, Brazil; Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba, Brazil

2002

***Novas Gravuras*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil**

***Antes da Obra Pública*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil**

*Arte Brasileira na Coleção Fadel*. Itinerancy: Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro (CCBB-RJ); Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo (CCBB-SP), Brazil

2001

***Retrospectiva*, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil**

Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, Brazil

2000

**Retrospectiva, Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, Brazil**

**Paço das Artes, São Paulo, Brazil**

*O Lápis e o Papel*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

*Mostra do Redescobrimento*, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

*O Bardi dos Artistas*. Itinerancy: Memorial da América Latina, São Paulo; Espaço Cultural dos Correios do Rio de Janeiro, Brazil

Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, Brazil

1999

***Gravuras de Tomie Ohtake*, Instituto Cultural Villa Maurina, Rio de Janeiro, Brazil**

1998

***Álbum YU-GEN, com poemas de Haroldo de Campos sobre gravuras em metal de Tomie Ohtake*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil**

XXIV Bienal Internacional de São Paulo, Brazil

1997

**Museu Antropológico do Banco do Pacífico, Guayaquil, Ecuador**  
**Fundação Guayasamin, Quito, Ecuador**

1996

**Morumbi Shopping, São Paulo, Brazil**

XXIII Bienal Internacional de São Paulo (Sala Especial), São Paulo, Brazil

V Bienal Internacional de Cuenca (Sala Especial), Cuenca, Ecuador

1995

**Americas Society, New York, USA**

**Art Museum of the Americas, Organization of American States, Washington, USA**

1994

**New Paintings, Concourse Gallery, Barbican Center, London, UK**

**Bass Museum of Art, Miami, USA**

**Art Museum of the Americas-Organization of American States, Washington, USA**

**Americas Society, New York, USA**

1993

***Novas Pinturas*, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil**

***Novas Gravuras*, Senado Federal, Brasília/DF, Brazil**

**Galeria Croqui, São Paulo, Brazil**

Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

Panorama de Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

*Paixão do Olhar*, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

*Athos Bulcão, Rubem Valentim, Tomie Ohtake*, Centro Cultural 508, Brasília, Brazil

*Bienal Brazil Século XX*, Fundação Bienal de São Paulo, Brazil

1992

II Salão Paraense de Arte Contemporânea (Artista Convidada), Belém, Brazil

1991

**Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil**

**Galeria Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil**

**Palácio Itamaraty, Ministério das Relações Exteriores, Brasília, Brazil**

**Galeria GB, Rio de Janeiro, Brazil**

1989

***Ópera: Um Baile de Máscaras*, Teatro Municipal do Rio de Janeiro e São Paulo, Brazil**

Panorama de Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

XX Bienal Internacional de São Paulo, Brazil

1988

***Retrospectiva*, Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japan**

*Arte Brasileira Contemporânea*, Museu Charlottenburg, Copenhagen, Dinamarca

*80 Anos da Imigração Japonesa no Brasil*, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), São Paulo, Brazil

1987

**Galeria Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil**

***Novas Gravuras*, Mônica Filgueiras Galeria de Arte, São Paulo, Brazil**

**Croqui Galeria de Arte, Campinas, Brazil**

**Museu de Arte de Ribeirão Preto (MARP), São Paulo, Brazil**

**Pinacoteca Galeria de Arte, Goiânia, Brazil**

**Galeria Tina Presser, Porto Alegre, Brazil**

**Simões Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brazil**

**ACAP, Casa da Alfândega, Florianópolis, Brazil**

**Galeria GB, Rio de Janeiro, Brazil**

***Gesto Gráfico*, Belo Horizonte, Brazil**

**Galeria de Arte Ignez Fiuza, Fortaleza, Brazil**

**Artespaço, Recife, Brazil**

**Caesar Park Hotel, Fortaleza, Brazil**

**Escritório de Arte da Bahia, Salvador, Brazil**

**Espaço Capital Arte Contemporânea, Brasília, Brazil**

*Modernidade – Arte Brasileira no Século XX*. Itinerancy: Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, França; Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil



*Algumas Mulheres, com Lygia Clark, Mira Schendel, Lygia Pape e Amélia Toledo*, Galeria Ipanema, Rio de Janeiro, Brazil

Abstracionismo Geométrico e Informal: Aspectos da Vanguarda Brasileira dos Anos 50, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil

1986

Bienal Latino-Americana de Arte Sobre Papel, CAYC, Buenos Aires, Argentina  
II Bienal Latino-Americana (Sala Especial), Havana, Cuba

1985

**Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil**

*Seis Décadas de Arte Moderna na Coleção Roberto Marinho*, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

*13 Tapetes Ocidentais*, Paulo Figueiredo Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

1984

**Paulo Figueiredo Galeria de Arte, Brasília, Brazil**

*Tradição e Ruptura*, Fundação Bienal de São Paulo, Brazil

I Bienal Latino-Americana (Sala Especial), Havana, Cuba

1983

*Tomie Ohtake: Retrospectiva, 30 anos de trabalho*, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

Monica Filgueiras Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

Galeria Tina Presser, Porto Alegre, Brazil

Casa da Alfândega, Florianópolis, Brazil

Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brazil

Gesto Gráfico, Belo Horizonte, Brasil

Espaço Capital Arte Contemporânea, Brasília, Brazil

Escritório de Arte da Bahia, Salvador, Brazil

Artespaço, Recife, Brasil

Galeria de Arte Ignez Fiuza, Fortaleza, Brazil

Galeria GB, Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), São Paulo, Brazil

Panorama de Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), Brazil

*4 Escultores Pintores, 4 Pintores Escultores, com Amélia Toledo, Franz Weissman e Joaquim Tenreiro*, Galeria Aktuell, Rio de Janeiro, Brazil

1982

*Women Artists of the Americas*, Center for Inter American Relations, New York, USA

1981

*Arte Transcendente*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

*Arte Latino-Americana Contemporânea e o Japan*, Museu Nacional de Osaka, Japan

III Bienal de Arte, La Paz, Bolivia

V Bienal de Arte de Medellín, Medellín, Colombia

1980

**Galeria 9, Lima, Peru**

1979

**Galeria Grifo, São Paulo, Brazil**

*Women Artists in Washington Collections*, University of Maryland Art Gallery, Maryland, USA

Panorama de Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

I Trienal Latino-Americana de Gravura, Buenos Aires, Argentina

1978

*As Bienais e a Abstração*, Museu Lasar Segall, São Paulo, Brazil

1977

*Arte Actual Iberoamericana*, Madrid, Spain

1976

**Brazilian American Cultural Institute, Washington, USA**

**Centro Cultural Ítalo-Brasileiro, Milan, Italy**

**Graffiti Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil**

*Arte Brasileira Século XX: Caminhos e Tendências*, Petite Galerie, Bologna, Italy

*20 Artistas Brasileiros*, CAYC, Buenos Aires, Argentina

1975

**Galeria de Arte da Embaixada do Brasil, Rome, Italy**

**Centro Cultural Ítalo-Brasileiro, Rome, Itália**

X Salão de Arte Contemporânea de Campinas, Campinas, Brazil

II Bienal do Uruguai, Montevideo, Uruguay

1974

**Galeria de Arte Global, São Paulo, Brazil**

Acervo de Arte Brasileira do Museu de Ontário, Canadá; Museu de Arte Moderna de São

Paulo (MAM-SP), São Paulo; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Brazil

Bienal Internacional de Gravuras no Modern Art Museum of Kyoto and Modern Art Museum of Tokyo, Japan

1973

Panorama de Arte Atual Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São

Paulo, Brazil

XXVIII Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil

1972

**Galeria Cosme Velho, São Paulo, Brazil**

*Arte/Brazil/Hoje: 50 Anos Depois*, Galeria Collectio, São Paulo, Brazil

XI Bienal de Veneza, exhibition Graffica d'Oggi, Venice, Italy

1971

**Universidad Federal de Puerto Rico, Campus Mayagüez, Mayagüez, Puerto Rico**  
**Galeria Mainline, Brasília, Brazil**

1970

**Galeria Aki, São Paulo, Brasil**

*Arte Contemporânea Brasileira*, Banco de Boston, Rio de Janeiro, Brazil

*Resumo do Jornal do Brazil*, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

II Bienal de Arte de Medellín, Medellín, Colombia

1969

**Petite Galerie, Rio de Janeiro, Brazil**

**Associação dos Amigos do Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil**

X Salão de Arte Moderna do Paraná, Curitiba, Brazil

1968

**Brazilian Government Trade Bureau, New York, USA**

**Pan American Union, Washington/DC, USA**

**Galeria Cosme Velho, São Paulo, Brazil**

IX Bienal Internacional de São Paulo, Brazil

1966

III Salão de Arte Moderna do Distrito Federal (Sala Especial), Brasília, Brazil

I Festival Americano de Pintura, Lima, Peru

I Bienal Nacional de Artes Plásticas, Salvador, Brazil

XXI Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil

I Bienal Nacional de Artes Plásticas, Salvador, Brazil

1965

**Galeria de Arte Ipanema, Rio de Janeiro, Brazil**

*Brazilian Art Today*. Itinerancy: Royal College Art, London, UK; Vienna, Austria

*Resumo do Jornal do Brazil*, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil

*Coletiva do Grupo Seibi*, Pan American Union, Washington/DC, USA

*Nippo Brazilian Painting Today*, Tokyo, Japan

I Salão Pan-Americano de Pintura, Cali, Colombia

II Salão de Arte Moderna do Distrito Federal, Brasília, Brazil

XI Salão de Arte da Colônia Japonesa organizado pelo Grupo Seibi, São Paulo, Brazil

VIII Bienal Internacional de São Paulo, Brazil

1964

**Galeria São Luís, São Paulo, Brazil**

Galeria NT, São Paulo, Brazil

XIII Salão Paulista de Arte Moderna, São Paulo, Brazil

X Salão de Arte da Colônia Japonesa organizado pelo Grupo Seibi, São Paulo, Brazil

II Bienal Americana de Arte, Córdoba, Argentina

1963

IX Salão de Arte da Colônia Japonesa organizado pelo Grupo Seibi, São Paulo, Brazil

VII Bienal Internacional de São Paulo, Brazil

1962

XI Salão Paulista de Arte Moderna, São Paulo, Brazil

VIII Salão de Arte da Colônia Japonesa organizado pelo Grupo Seibi, São Paulo, Brazil

1961

XVI Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil

II Salão de Arte Moderna do Paraná, Curitiba, Brazil

VII Salão de Arte da Colônia Japonesa organizado pelo Grupo Seibi, São Paulo, Brazil

VI Bienal Internacional de São Paulo, Brazil

1960

**Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil**

*Probel*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

*Contribuição da Mulher às Artes Plásticas no Brasil*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

IX Salão Nacional de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

VI Salão de Arte da Colônia Japonesa organizado pelo Grupo Seibi, São Paulo, Brazil

1959

**Galeria de Arte das Folhas, São Paulo, Brazil**

V Salão de Arte da Colônia Japonesa organizado pelo Grupo Seibi, São Paulo, Brazil

1958

*9 Pintores de San Pablo*, Galeria Antígona, Buenos Aires, Argentina

IV Salão de Arte da Colônia Japonesa organizado pelo Grupo Seibi, São Paulo, Brazil

1957

**Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil**

*12 Pintores Abstratos, obra/conceito*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

VI Salão Nacional de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

1953

II Salão de Arte da Colônia Japonesa organizado pelo Grupo Seibi, São Paulo, Brazil

## **prêmios / prizes**

2013

Ordem do Mérito Cultural, Governo Federal, Auditório do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

1995

Prêmio Nacional de Artes Plásticas, Ministério da Cultura, Brasília/, Brazil

1988

Condecoração Ordem do Rio Branco, Ministério das Relações Exteriores, Brasília, Brazil

1987

Prêmio Mulher do Ano na Arte, Conselho Nacional de Mulheres do Brazil e Academia Brasileira de Letras, Rio de Janeiro, Brazil

1979

Primeiro Prêmio de Pintura no Panorama de Arte Atual Brasileira, São Paulo, Brazil  
Melhor Pintor do Ano, Prêmio Associação Paulista de Críticos de Arte, São Paulo, Brazil

1974

Melhor Pintor do Ano, Prêmio Associação Paulista de Críticos de Arte, São Paulo, Brazil

1970

Primeiro Prêmio Arte Contemporânea Brasileira pelo Banco de Boston, Rio de Janeiro, Brazil

1969

Primeiro Prêmio de Gravura no Salão de Jundiaí, Brazil  
Segundo Prêmio de Gravura no X Salão de Arte Moderna do Paraná, Curitiba, Brazil

1968

Grande Medalha de Ouro no Salão Seibi, São Paulo, Brazil

1967

Prêmio Itamaraty na IX Bienal Internacional de São Paulo, Brazil

1966

Primeiro Prêmio de Pintura no XXI Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil  
Prêmio Aquisição SESI na I Bienal Nacional de Artes Plásticas, Salvador, Brazil

1965

Prêmio Nacional de Pintura no II Salão de Arte Moderna do Distrito Federal, Brasília, Brazil

1962

Grande Medalha de Ouro no XI Salão Paulista de Arte Moderna, São Paulo, Brazil  
Aquisição no III Salão de Arte Moderna do Paraná, Curitiba, Brazil

1961

Grande Prêmio no II Salão de Arte Moderna do Paraná, Curitiba, Brazil

1960

Pequena Medalha de Ouro no VI Salão de Arte da Colônia Japonesa, São Paulo  
Isenção de Júri no IX Salão Nacional de Arte Moderna, Rio de Janeiro  
Primeiro Prêmio na Mostra Probel, São Paulo, Brazil

1959

Pequena Medalha de Ouro no VII Salão Paulista de Arte Moderna, São Paulo, Brazil  
Primeiro Prêmio no I Salão Feminino da Colônia Japonesa, São Paulo, Brazil  
Menção Honrosa no Prêmio Leirner de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

1958

Aquisição no IV Salão de Arte da Colônia Japonesa, São Paulo, Brazil  
Prêmio Gazeta de Primeiros

1957

Medalha de Bronze no VI Salão Paulista de Arte Moderna, São Paulo, Brazil  
Prêmio Gazeta de Pinheiros, São Paulo, Brazil

1953

Menção Honrosa no II Salão de Arte da Colônia Japonesa, São Paulo, Brazil

### **obras públicas / public works**

2018

Escultura em aço/Steel sculpture, Praça do Japão, Curitiba, Brazil

2013

"Monumento ao Trabalhador", escultura em aço/steel sculpture, Paço Municipal, Santo André, Brazil

2008

Escultura em aço/Steel sculpture, Aeroporto Internacional de São Paulo / Guarulhos (Cumbica), São Paulo, Brazil

Escultura em aço pintado/Painted steel sculpture, Parque do Emissário Submarino, Praia José Menino, Santos, Brazil

Painel em tubos de aço/Steel pipe panel, Serviço de Água e Esgoto de Guarulhos (SAAE), Guarulhos, Brazil

Escultura/Sculpture, Parque dos Maracás, Guairá, Brazil

2007

Escultura em tubo de aço/Sculpture in steel tube, Avenida Paulista, São Paulo, Brazil

2004

Escultura em aço/Steel sculpture, Usiminas Ipatinga, Ipatinga, Brazil

Escultura em aço/Steel sculpture, Usiminas Belo Horizonte, Belo Horizonte, Brazil

Escultura em aço e policarbonato/Steel and polycarbonate sculpture, Takano Gráfica, São Paulo, Brazil

Painel em aço galvanizado e placas de gesso/Galvanized steel profiles and plasterboard walls panel, Auditório do Parque Ibirapuera, São Paulo, Brazil

2001

Escultura em aço/Steel sculpture, Hotel Blue Tree Alvorada, Brasília, Brazil

2000

Escultura em aço/Steel sculpture, Praça Prof<sup>º</sup> José Lannes, São Paulo, Brazil

1999

Escultura em aço/Steel sculpture, Parque Industrial da CBMM, Araxá, Brazil

"Ultramarinho", escultura em tubo de aço/sculpture in steel tube, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil

1998

Painel em pastilha vitrificada/Vitrified pellets panel, CTBC Telecom, Uberlândia, Brazil

Escultura em ferro/Iron sculpture, Praça Guilherme Franco, Taquaritinga, Brazil

Escultura em tubo de aço pintado/Sculpture in painted steel tube painted, Instituto Rio Branco, BrasíliaBrazil

1997

Escultura em aço inoxidável/Stainless steel sculpture, comemorativa da visita dos Imperadores do Japão/commemorating the visit of the Emperors of Japan, Universidade de São Paulo (USP), São Paulo, Brazil

Escultura em ferro/Iron structured sculpture, Bloco 6 do Laboratório Aché, Guarulhos, Brazil

Painel em ferro pintado/Painted iron panel, Sesc Vila Mariana, São Paulo, Brazil

1996

Cúpula interna/Inner dome, Teatro Pedro II, Ribeirão Preto, Brazil

Escultura em concreto armado/Sculpture in armed concrete, Parque de Esculturas do Museu Metropolitano de Arte de Curitiba, Curitiba, Brazil

1994

Painel em pastilha vitrificada/Vitrified pellets panel, Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade de São Paulo (IEB-USP), São Paulo, , Brazil

1993

Painel em pastilha vitrificada/Vitrified pellets panel, Edifício Number One, Setor Comercial Norte, Brasília, Brazil

1992

Painel em pastilha vitrificada/Vitrified pellets panel, Escola Maria Imaculada, São Paulo, SP, Brazil

1991

"As quatro estações", conjunto de 4 painéis em pastilha vitrificada/set of 4 panels vitrified pellets, Estação Consolação do Metrô de São Paulo, São Paulo, Brazil

1990

Painel pintado em peça arquitetônica de concreto armado na fachada do edifício/Painted panel in reinforced concrete architectural piece on the facade of the building Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

1988

Escultura em concreto armado pintado/Painted armed concrete sculpture, 80 Anos de Imigração Japonesa/80 Years of Japanese Immigration, Avenida 23 de Maio, São Paulo, Brazil

Painel em tapeçaria/Panel tapestry, Auditório do Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil

1985

"Estrela do mar", escultura flutuante de ferro para a/floating sculpture of iron, Lagoa Rodrigo de Freitas, Rio de Janeiro, Brazil

1984

Painel pintado na empena de edifício da/Painted panel in the gable of the building on the Ladeira da Memória, São Paulo, Brazil

Painel em tela/Panel on the screen, Banco de Crédito Nacional, São Paulo, Brazil

1983

Escultura em concreto armado (demolida)/Sculpture in painted armed concrete (demolished), Paulo Figueiredo Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

1980

Painel em parede e peças metálicas/Panel wall and metal parts, Cia. de Seguros Comind (Grupo Iochpe), São Paulo, Brazil

1979

Painel em tela/Panel on screen, Hotel Maksoud Plaza, São Paulo, Brazil

1971

Painel pintado na parede do saguão da/Painted panel on the wall of the lounge of the TAP Air Portugal, Rio de Janeiro, Brazil

1959

Vitral/Stained glass, Fundação Armando Álvares Penteado (FAAP), São Paulo, Brazil



**coleções institucionais / institutional collections**

Banco Santander (Brasil) S.A, São Paulo, Brazil  
China Art Museum, Shanghai, China  
Colección Patricia Phelps de Cisneros (CPPC), Caracas, Venezuela  
Coleção Gilberto Chateaubriand – MAM-RJ, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, Brazil  
Coleção João Sattamini – MAC-Niterói, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói, Brazil  
Coleção Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brazil  
Companhia do Metropolitan de São Paulo (CMSP), São Paulo, Brazil  
Dallas Museum of Art, Dallas, USA  
Empresa Folha da Manhã S.A, São Paulo, Brazil  
Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre, Brazil  
Metropolitan Museum of Art, New York, USA  
Ministério das Relações Exteriores, Brasília, Brazil  
M+ Museum for Visual Culture, Hong Kong, China  
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo, Brazil  
Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC-Paraná), Curitiba, Brazil  
Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, Brazil  
Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil  
Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP, São Paulo, Brazil  
Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro, Brazil  
Palácios do Governo do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil  
National Museum of Women in the Arts (NMWA), Washington/DC, USA  
Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil  
Prefeitura de São Paulo, São Paulo, Brazil  
San Francisco Museum of Modern Art (SFMOMA), San Francisco, USA  
Tate Modern, London, UK