nara roesler

são paulo
rio de janeiro
new york

www.nararoesler.art
info@nararoesler.art

berna reale
n./b. 1965, belém do pará, pa, brazil
vive e trabalha em / lives and works in belém do pará, pa, brazil

exposições (seleção) / exhibitions (selection)
individuais em negrito / solo exhibitions in bold

2026
Tant de corps qui poussent en nous, Biennale OVNi, Nice, France
O Cavalo na Arte Sino-Brasileira, Museu da Energia de São Paulo, São Paulo, Brazil
O gesto do poder, o poder do gesto, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Mirroring Nature, Nara Roesler, New York, Brazil
Dark Mofo Festival, Museum of Old and New Art, Hobart, Australia
Fotos que nunca serão postadas, Instituto ViaFoto, São Paulo, Brazil
O Corpo e a Cidade em Movimento, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

2025
***Estetica Della Violenza*, Pinacoteca Metropolitana di Bari, Bari, Italy**
***Berna Reale*, Viaduto das Artes, Belo Horizonte, Brazil**
Corpos Explícitos, Corpos Ocultos, Pinacoteca do Ceará, Fortaleza, Brazil

2024
***Ruídos*, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil**
***Ruídos*, Centro Cultural Banco do Brasil, Belo Horizonte, Brazil**
12ª Mostra 3M de Arte, Parque Augusta, São Paulo, Brazil
Coleção Instituto PIPA: 15 anos, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Amazons: The Ancestral Future, Centre de Cultura Contemporánia de Barcelona (CCCB), Barcelona, Spain

2023
Com esses olhos que a terra, Centro Cultural dos Correios, São Paulo, Brazil
Meu corpo: Território de disputa, Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil
Dissident Practices, Anya and Andrew Shiva Gallery, New York, USA

2022
***Agora: Right Now,* Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil**
Espaço Cultural da Escola Superior do Ministério Público da União (ESMPU), Brasília, DF, Brazil
Utopias e distopias, Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-BA), Salvador, BA, Brazil
El corazón aúlla, The 8th Floor, New York, NY, USA
Mulherio, Danielian Galeria, Rio de Janeiro, RJ, Brazil
Místicos e bárbaros: Cor, sabor e fé, Centro Cultural da Justiça Eleitoral do Pará (CCJE), Belém, PA, Brazil
Coleção Sartori – A arte contemporânea habita Antônio Prado, Museu de Arte do Rio Grande do Sul (MARGS), Porto Alegre, RS, Brazil
Brasilidade pós-modernismo, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-BH), Belo Horizonte, MG, Brazil;

2021
Afetos múltiplos, Fundação Cultural do Pará, Belém, PA, Brazil
Brasilidade pós-modernismo, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, RJ, Brazil; Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-SP), São Paulo, SP, Brazil
20 anos do Clube de Colecionadores de Fotografia, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil
Imagens que não se conformam, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, RJ, Brazil
Identidade matriz, Christal Galeria, Recife, PE, Brazil

2020
MAM na cidade, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil

2019
Exposição dos finalistas do Prêmio Pipa 2019, Villa Aymoré, Rio de Janeiro, RJ, Brazil
***Festa,* Viaduto das Artes, Belo Horizonte, MG, Brazil**
***While You Laught/Enquanto você ri*, Galeria Nara Roesler, New York City, NY, USA**
Arte para um cidade sensível, Espaço Cultural do Tribunal de Contas da União (TCU), Brasília, DF, Brazil
II BIENALSUR – Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de América del Sur, *Paisajes entre paisajes*, Museo Fueguino de Arte (MFA) – Centro Cultural Yaganes, Río Grande, Argentina

2018
***Grito mudo*, Sem Título Arte, Fortaleza, CE, Brazil**
***GULA*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil**
Entre ruína e construção, Instituto PIPA, Villa Aymoré, Rio de Janeiro, RJ, Brazil
Mulheres na Coleção MAR, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, RJ, Brazil
III Beijing Photo Biennial – *Confusing Public and Private*, Central Academy of Fine Arts (CAFA Art Museum), Beijing, China
I Mostra de Filme de Artista, Espaço Cultural Porto Seguro (ECPS), São Paulo, SP, Brazil
Brasile. Il cotello nella carne / Brazil. Knife in the Flesh, Padiglione d'Arte Contemporanea Milano (PAC), Milan, Italy
Achados e Perdidos, Jacaranda, Villa Aymoré, Rio de Janeiro, RJ, Brazil
fiz um vídeo pra que vc entenda de uma vez por todas, Divisão de Artes Plásticas da Universidade Estadual de Londrina (DAP/UEL), Londrina, PR, Brazil

2017
***Lecture/Performance & Screenings – Berna Reale*, Dimensions Variable (DV) and Miami Dade College Museum of Art + Design (MDC MoAD), Miami, FL, USA**
***Vão*, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-SP), São Paulo, SP, Brazil**
***Deformation*, Bergkirche, Wiesbaden, Germany**
***Berna Reale – Über uns / About Us,* Kunsthaus Wiesbaden, Wiesbaden, Germany**
Coração, Galeria de Arte Ananin, Museu de Arte UNAMA, Universidade da Amazônia (UNAMA), Ananindeua, PA, Brazil
Contraponto – Coleção Sérgio Carvalho, Museu Nacional do Conjunto Cultural da República (Honestino Guimarães), Brasília, DF, Brazil
How to Remain Silent?, A4 Arts Foundation, Cape Town, South Africa
Só nazica, Museu de Arte Contemporânea Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém do Pará, PA, Brazil
Espaço Cultural do Sistema Fiepa, Federação das Indústrias do Estado do Pará (FIEPA), Belém do Pará, PA, Brazil

Video Art in Latin America, II Pacific Standard Time: LA/LA (PST: LA/LA), LAXART, West Hollywood, FL, USA
Feito poeira ao vento – Fotografia na Coleção MAR, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, RJ, Brazil
Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, Oca – Pavilhão Gov. Lucas Nogueira Garcez, São Paulo, SP, Brazil
Please Come Back: Il mondo come prigione / The World as Prison?, Museo nazionale delle arti del XXI secolo (MAXXI), Rome, Italy

2016
***Singing in the Rain*, Utah Museum of Contemporary Art (UMOCA), Salt Lake City, UT, USA**
Clube de colecionadores de Gravura e Fotografia do MAM São Paulo, CZO Art Space, Cartel 011, São Paulo, SP, Brazil
Video Art in Latin American: Selections from Brazil, I Pacific Standard Time: LA/LA (PST: LA/LA), Rubell Family Collection/Contemporary Arts Foundation, Miami, FL, USA
LUPA: ensaios audiovisuais, Museu de Arte e Ofícios (MAO), Belo Horizonte, MG, Brazil *Video oediV*, Campbelltown Arts Centre, Sydney, Australia

2015
Singularidades/Anotações: Rumos Artes Visuais 1998-2013, Centro Cultural Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil
XXXIV Panorama da Arte Brasileira – *Da pedra Da terra Daqui*, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil
Mostra Rumos, Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brazil
Vencedores 5º Prêmio Marcantonio Vilaça, Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Tribunal de Contas da União (TCU), Brasília, DF, Brasil
Novos talentos – Fotografia contemporânea no Brasil: CAIXA Cultural, Brasília, DF, Brazil; CAIXA Cultural, Rio de Janeiro, RJ, Brazil
InterAKTION – Brasilien trifft Deutschland, Schloss Sacrow, Potsdam, Germany
Mostra Nacional Brasileira – *Política*, XIII Prague Quadrennial of Performance Design and Space (PQ'15) – *SharedSpace: Music Weather Politics*, Prague, Czech Republic
LVI Esposizione Internazionale d'Arte la Biennale di Venezia – *All the World's Futures*, Pavilhão do Brasil – *É tanta coisa que não cabe aqui*, Brazilian Pavilion, Venice, Italy

2014
***Vapor*, Galeria Millan, São Paulo, SP, Brazil**
Singularidades/Anotações – Rumos Artes Visuais 1998-2013, Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brazil
Artistas comprometidos? Tavez / Artists Engaged? Maybe, Fundação Calouste Gulbenkian (FCG), Lisbon, Portugal
Cães sem plumas, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, PE, Brazil
Duplo olhar – Um recorte da Coleção Sérgio Carvalho, Paço das Artes, São Paulo, SP, Brazil

2013
***Vazio de nós*, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, RJ, Brazil**
Cães sem plumas [prólogo], Galeria Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil
Arquivo vivo, Paço das Artes, São Paulo, SP, Brazil
Exposição Prêmio PIPA 2013, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil
I FotoBienal MASP-Pirelli. Itinerant exhibition: Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba, PR, Brazil; Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), São Paulo, SP, Brazil

Convite à viagem – Rumos Artes Visuais 2011-2013, Centro Cultural Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil
Boletim, Galeria Millan, São Paulo, SP, Brazil

2012
Intuição et cetera, Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM), Recife, PE, Brazil
From the Margin to the Edge: Brazilian Art and Design in the 21st Century, Somerset House, London, UK
Amazônia, ciclos de modernidade, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB-RJ), Rio de Janeiro, RJ, Brazil
Convite à viagem – Rumos Artes Visuais 2011/2013, Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brazil

2011
XXX Salão Arte Pará – *Arte Pará ano 30*, Sala especial do Ver-o-Peso, Museu Histórico do Estado do Pará (MHEP), Belém do Pará, PA, Brazil

2010
Brasilienausstellung – *Pulsschlag: Acacio Sobral* | *Berna Reale*, Kunstverein Bellevue-Saal, Wiesbaden, Germany

2009
XXVIII Salão Arte Pará, Museu Histórico do Pará (MHEP), Belém do Pará, PA, Brazil *Fotoativa Pará – Cartografias contemporâneas*, Sesc Pompeia and Sesc Santana, São Paulo, SP, Brazil

2008
Laboratório de Arte – *Berna Reale*, Museu de Arte Contemporânea Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém do Pará, PA, Brazil

2006
XXV Salão Arte Pará, Mercado de Carne – *A carne é forte*, Complexo do Ver-o-Peso, Belém do Pará, PA, Brazil
V Biennale internationale de la photographie et des arts visuels de Liège (BIP de Liège), Liège, Belgium

2005
***Sôma e Sêma*, Casa da Pólvora, João Pessoa, PB, Brazil**
XXIV Salão Arte Pará – *Identidade através da arte*, Museu Histórico do Estado do Pará (MHEP), Belém do Pará, PA, Brazil
XIII Bienal de Arte de Cerveira – *Relação da Arte com a Academia no Século XXI "Criatividade-Academismo"*, Vila Nova de Cerveira, Portugal

2004
***Carne/Terra*, Kunsthaus Wiesbaden, Wiesbaden, Germany**

2003
evidencias, Kunsthaus Wiesbaden, Wiesbaden, Germany

2002
XXI Salão Arte Pará – *Mestres modernistas, poéticas da forma e da cor*, Museu Histórico do Estado do Pará (MHEP), Belém do Pará, PA, Brazil

2001

***Acordo composto*, Galeria Theodoro Braga, Fundação Cultural do Estado do Pará "Tancredo Neves", Belém do Pará, PA, Brazil**

1999
***Anseios*, Espaço da Memória, Universidade da Amazônia (UNAMA), Belém do Pará, PA, Brazil**

prêmios e indicações / awards and nominations

2015
Vencedora/Winner, V Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas 2015/2016, Brasília, DF, Brazil

2014
Selecionada/Selected, Rumos Itaú Cultural 2013-2014, São Paulo, SP, Brazil
Selecionada/Selected, IV Prêmio CNI SESI SENAI Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas 2012/2013, Brasília, DF, Brazil

2013
Finalista/Finalist, IV Prêmio Investidor Profissional de Arte (PIPA), Rio de Janeiro, RJ, Brazil

2012
Vencedora/Winner, III Prêmio Investidor Profissional de Arte (PIPA) Online, Rio de Janeiro, RJ, Brazil

2009
Grande Prêmio, XXVIII Salão Arte Pará, Belém do Pará, PA, Brazil

2002
Prêmio Aquisição Artes Plásticas, XXI Salão Arte Pará, Belém do Pará, PA, Brazil

1995
Prêmio Aquisição, XIV Salão Arte Pará, Belém do Pará, PA, Brazil

coleções institucionais / institutional collections

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
nstituto Itaú Cultural, São Paulo, SP, Brazil
Instituto PIPA, Rio de Janeiro, RJ, Brazil
JW Collection, Atlanta, GA, USA
Kunsthaus Wiesbaden, Wiesbaden/HE, Alemanha
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, SP, Brazil
Museu de Arte Contemporânea Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém do Pará, PA, Brazil
Museu de Arte de Belém (MABe), Belém do Pará, PA, Brazil
Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, SP, Brazil
Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro, RJ, Brazil
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro, RJ, Brazil
Museu de Arte UNAMA, Universidade da Amazônia (UNAMA), Ananindeua, PA, Brazil
Museu Histórico do Estado do Pará (MHEP), Belém do Pará, PA, Brazil

nara roesler