

galeria

nara roesler

são paulo  
rio de janeiro  
new york  
www.nararoesler.art  
info@nararoesler.art

**xavier veilhan**

n./b. 1963, paris, france

vive e trabalha em / lives and works in paris, france

**exposições (seleção) / exhibitions (selection)**

**individuais em negrito / solo exhibitions in bold**

2019

*On danse ?*, Mucem – Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, France

*Paris-Londres: Music Connections 1962-1989*, Cité nationale de l'histoire de l'immigration, Paris, France

*Rêve Électro*, Musée de la musique – Cité de la musique, Paris, France

2018

***Nuit Studio Venezia***, Musée de la musique - Cité de la musique, Paris, France

***Xavier Veilhan, Yuksek, Caterina Barbieri & Carlo Maria, The Count, Jonathan Fitoussi - Cine-concert***, Le Lieu unique, Nantes, France

*Villa Aperta VIII: Calling for a New Renaissance*, Joakim & Xavier Veilhan, Villa Medici, Rome, Italy

*Jamaica Jamaica!*, Sesc 24 de Maio, São Paulo/SP, Brazil

*Suspension – A History of Abstract Hanging Sculpture 1918 – 2018*. Itinerant exhibition: Olivier Malingue, London, United Kingdom; Palais d'Iéna, Paris, France.

*The collection*, Musée d'Art Contemporain, Lyon, France

*Hyperrealism Sculpture*, Kunsthal Rotterdam, Rotterdam, The Netherlands

*Habitarium*, La Condition Publique, Roubaix, France

*En Marge*, Memento – Espace Départemental d'Art Contemporain, Auch, France

*Global Tekno 8*, CIAM La Fabrique – Le Cube, Le Tube & La Galerie, Toulouse, France

2017

*La Belle Vie Numerique!*, Fondation EDF, Paris, France

57<sup>th</sup> International Art Exhibition – La Biennale di Venezia, French Pavillion, Venice, Italy

*Marina Monumental 2017 – Arte Móvel*, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

*Jamaica Jamaica!*, Cité de la musique - Philharmonie de Paris, Paris, France

*Dernières Nouvelles des Étoiles*, Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg (MAMCS), Strasbourg, France

2016

***System Occam***, Le Lieu Unique, Nantes, France

***Le Baron de Triqueti, Episode III***, Abbaye de Cluny, Cluny, France

**Residency at Casa Wabi**, Puerto Escondido, Mexico

***Vent Moderne + Matching Numbers***, Galerie Perrotin, New York, USA

***Xavier Veilhan + Zombie Zombie (live)***, Festival Côte Court, Pantin, France

*Pierre Paulin*, Galerie Perrotin, New York, USA

*Reshaped Reality; 50 years of Hyperrealist Sculpture*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao, Spain

*Troisième scène de l'Opéra de Paris*, Fonds Leclerc de Landerneau, Landerneau,

France

*100% Expo*, Festival 100%, La Villette, Paris, France

2015

*Cedar*, Andrehn-Schiptjenko, Stockholm, Sweden

*Horizonte Verde*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

*Matching Numbers*, film, La 3e Scène, Opéra national de Paris, France

*Vent moderne*, film, Festival Cinéma en plein air 2015 – Villette sur courts, La Villette, Paris, France

*Music*, Galerie Perrotin, Paris, France

*Music*, Galerie Perrotin, New York, USA

*Paulin, Paulin, Paulin*, Galerie Perrotin, Paris, France

*Sculpture in the city*, London, England

*Simple forms: contemplating beauty*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan

*Une histoire, art, architecture, design, des années 80 à aujourd'hui*, MNAM-Centre Georges Pompidou, Paris, France

Trio Bienal, Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brazil

2014

*Canal+ Xavier Veilhan, l'Expo des 30 ans*, Palais de Tokyo, Paris, France

*Maquettes*, FRAC Centre, Orléans, France

*SYSTEMA OCCAM*, performance on a musical piece by Eliane Radigue, Musée Delacroix, Paris, France

*Architectones*, Barcelona Pavilion, Barcelona, Spain

*ON/OFF, une exposition-scène de Xavier Veilhan*, Galerie des Galeries, Galeries Lafayette Haussmann, Paris, France

*Bodies*, 313 Art Project, Seoul, South Korea

*Architectones*, Melnikov House, Moscow, Russia

*Feito por Brasileiros/Made by Brazilians*, Cidade Matarazzo, São Paulo, Brazil

*Matrix: Mathematicians\_Heart of gold and the abyss*, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, South Korea

*Le Baron de Triqueti*, Abbaye de Cluny – Centre des Monuments Nationaux, Cluny, France

*Skulptur I Pilane 2014*, Pilane på Tjörn, Klövedal, Sweden

Open Museum/AIR, Palais des Beaux-Arts, Lille, France

2013

*Architectones*, Sainte-Bernadette-du-Banlay Church, Nevers, France

*SYSTEMA OCCAM*, performance on a musical piece by Eliane Radigue, MAMO, Centre d'art de la Cité Radieuse, Marseille, France; Crossing the lines Festival, FIAF, New York, USA; Crossing the lines Festival, Programme New Settings, Théâtre de la Cité Internationale, Paris, France

*Architectones, Unité d'habitation*, MAMO, Centre d'art de la Cité Radieuse, Marseille, France

*Mobiles*, Galerie Perrotin, Hong Kong, China

*Architectones*, Sheats-Goldstein Residence, Los Angeles, USA

*Xavier Veilhan: Avant*, Château de Rentilly, Marne-et-Gondoire, France

*Happy Birthday Galerie Perrotin / 25 ans*, Tripostal Lille, France

*Les Pléiades, 30 ans des FRAC*, Les Abattoirs, Toulouse, France  
*The Unpredictables – Norman Foster et l'art contemporain*, Carré d'Art, Nîmes, France  
*Dynamo, un siècle de lumière et de mouvement dans l'art 1913-2013*, Grand Palais, Paris, France  
*Collection Platform 4: Emotion and Technology*, PinchukArtCentre, Kyiv, Ukraine

2012

***(IN)balance***, The Phillips Collection, Washington, USA  
***Rays***, La Conservera, Murcia, Spain  
***Architectones***, CSH n°21, performance, Los Angeles, USA  
***Architectones***, VDL Research House, Los Angeles, USA  
***Veilhan at Hatfield: Promenade***, Hatfield House, Hatfield, England  
*Extra large, œuvres monumentales de la Collection du Centre Pompidou à Monaco*, Forum Grimaldi, Monaco  
House of Cards, Waddesdon Manor, Waddesdon, England  
*Le Monde comme volonté et comme papier peint*, Le Consortium, Dijon, France  
*Plaisirs de France*, Musée des Beaux-Arts, Bakou, France  
*Plaisirs de France*, Musée des Beaux-Arts, Almaty, Kazakhstan

2011

***Orchestra***, Galerie Perrotin, Paris, France  
***Dark Matter***, Andréhn-Schiptjenko, Stockholm, Sweden  
***Free Fall***, Espace Louis Vuitton, Tokyo, Japan  
*The Deer*, Le Consortium, Dijon, France  
*All of the above, carte blanche à John M. Armleder*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*French Window: looking at contemporary art through the Marcel Duchamp Prize*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan  
*2011 lumens*, Museu de Valls, Valls, Spain

2010

**Galerie Emmanuel Perrotin, Miami, USA**  
*Chefs-d'œuvre ?*, Centre Pompidou, Metz, France  
*Art for the world (the Expo)*, The City of Forking Paths, Shanghai, China  
*Le Mont analogue*, Centro Cultural Metropolitan, Quito; Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo, Uruguay  
***C'est la vie, Vanités de Caravage à Damien Hirst***, Fondation Dina Vierny Musée Maillol, Paris, France  
*Catch me! Grasping Speed*, Kunsthaus, Graz, Austria

2009

***Veilhan Versailles, Château de Versailles, Versailles, France***  
*Le sort probable de l'homme qui avait avalé le fantôme*, Conciergerie-Centre des Monuments Nationaux, Paris, France  
*Mejan Labs Art Service*, Mejan Labs Art, Stockholm, Sweden  
*DreamTime – Temps du rêve, grottes, art contemporain & transhistoire*, Grotte du Mas-d'Azil, Toulouse, France  
*N'importe quoi*, MAC, Lyon, France

2008

***Furtivo***, Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli, Torino, Italy

*Prospect.1 New Orleans*, Biennial of international contemporary art, New Orleans, USA

*Constructs for Illumination*, Allsopp Contemporary, London, England

*Colección Caja de Burgos (I+E) fotografía y vídeo*, PhotoEspaña 2008, Teatro Circo Price, Madrid, Spain

2007

**Andréhn-Schiptjenko, Stockholm, Sweden**

***Aérolite*, musical show conceived with Alexis Bertrand, music by Air, MNAM-Centre Georges Pompidou, Paris, France**

*The Incomplete*, Chelsea Art Museum, New York, USA

*J'embrasse pas*, Collection Lambert en Avignon, Avignon, France

*Existencias*, MUSAC, León, Spain

*Introvert, Extrovert, makes no difference*, cur. John M. Armleder, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul, France

*Airs de Paris*, MNAM-Centre Georges Pompidou, Paris, France

2006

***Miami Snowflakes*, Galerie Emmanuel Perrotin, Miami, USA**

***Val-de-Marne*, performance conceived with Alexis Bertrand, music by Sébastien Tellier, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France**

***Boucle*, performance conceived with Alexis Bertrand for *Nuit Blanche*, Carrousel du Louvre, Paris, France**

***Ville Nouvelle*, performance conceived with Alexis Bertrand, music by Sébastien Tellier, for *Nuit Blanche*, Hôtel de Ville, Paris, France**

***Sébastien Tellier rencontre Xavier Veilhan*, performance conceived with Alexis Bertrand, music by Sébastien Tellier, for Super during Festival EXIT, Maison des Arts et de la Culture, Créteil, France**

***Sculptures automatiques*, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France**

*in TRANSIT : from OBJECT to SITE*, David Winton Bell Gallery, List Art Center, Brown University, Providence, USA

*Thank you for the music (London Beat)*, Simon Lee Gallery, London, England

*La Force de l'Art*, Grand Palais, Paris, France

*Record 404/Lovely Shanghai Music*, cur. John M. Armleder & Team 404, Zendai Museum of Modern Art, Shanghai, China

*Kit-O-PARTS*, CAN, Neuchâtel, Switzerland

2005

***Le Plein Emploi*, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France**

***The Hyperrealist Project*, The Rose Art Museum, Waltham, USA**

***Fantôme*, CAB, Burgos, Spain**

***People as volume*, Andréhn-Schiptjenko, Stockholm, Sweden**

*Short Cuts: between reality and fiction*, Bass Museum of Art, Miami, USA

***Réflexions d'un Peix en el Mar Profund*, 3<sup>e</sup> Biennial de València-Aigua (sense tu no sóc), València, Spain**

*De lo Real y lo Ficticio, Arte Contemporáneo de Francia*, Museo de Arte Moderno de México, Mexico City, Mexico

*L'Œil moteur, Art optique et cinétique 1950-1975*, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France

2004

***Le Grand Mobile, Forum*, MNAM-Centre Georges Pompidou, Paris, France**

***The Photorealist Project***, National Academy Museum, New York, USA

***Vanishing Point, living show, Espace 315***, MNAM-Centre Georges Pompidou, Paris, France

***Vanishing Point***, cur. Christine Macel, *Espace 315*, MNAM-Centre Georges Pompidou, Paris, France

***Light Machines***, Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, France

***Light Machines***, Les Écuries de Saint-Hughes, Cluny, France

*Contrepoint, l'art contemporain au Louvre*, Musée du Louvre, Paris, France

*None of the above*, cur. John M. Armleder, Swiss Institute, New York, USA

*D'un pas...l'autre*, Jinan Festival 2004, Jinan, China

*Éblouissement*, Jeu de Paume, Paris, France

*Etrangement proche/Seltsam Vertraut*, Saarland Museum, Sarrebruck, Germany

2003

***Keep the Brown***, Sandra Gering Gallery, New York, USA

*Le Projet hyperréaliste, C'est arrivé demain*, 7<sup>e</sup> Biennale d'art contemporain de Lyon, cur. Le Consortium, MAC, Lyon, France

*Le Mur de verre/Glass Wall*, device conceived for Faits et gestes, Atelier de mécanique, Parc des Ateliers SNCF, Arles, France

25<sup>th</sup> International Biennial of Graphic Arts, cur. Christophe Cherix & Lionel Bovier, Ljubljana, Slovenia

*Coollustre*, cur. Eric Troncy, Collection Lambert en Avignon, Avignon, France

2002

**Göteborgs Konsthall, Göteborg, Sweden**

***Installation from the workshop***, CCA, Kitakyushu, Japan

***Installation from the workshop***, Barbican Art Gallery, London, England

2002 Taipei Biennial: *Great Theatre of the World*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Republic of China

*Light x Eight: The Hanukkah Project 2002*, The Jewish Museum, New York, USA

*Sculpture now: works by seven contemporary artists*, cur. Michael Rush, Palm Beach Institute of Contemporary Art, Lake Worth, USA

*Audiolab 2*, Palais de Tokyo, Paris, France

2001

***Light Machines***, Sandra Gering Gallery, New York, USA

***Lightworks, Espai 13***, Fundació Joan Miró, Barcelona, Spain

2001

*Stéphane Dafflon, Liam Gillick, Xavier Veilhan, Le Spot*, Centre d'Art Contemporain, Le Havre, France

*Dévoluer, Vive les FRAC* (suite), IAC, Villeurbanne, France

*Métamorphoses et clonage*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, Canada

2000

*Xavier Veilhan, une rétrospective*, cur. Yves Aupetitallot & Lionel Bovier, Le Magasin CNAC, Grenoble, France

*Les Vélos*, La Salle de Bains, Lyon, France

*The Rhinoceros*, Yves Saint-Laurent, Wooster Street, New York, USA

*The Fields, Sculpture Park*, Art Omi International Arts Center, Ghent, New York, USA

*La Ford T*, cur. Lionel Bovier, *Terrasse du 5<sup>e</sup> étage*, MNAM-Centre Georges Pompidou, Paris, France

*Vivre sa vie*, cur. Tanya Leighton, Tramway, Glasgow, Scotland

*Partage d'exotismes*, 5<sup>e</sup> Biennale d'art contemporain de Lyon, cur. Jean-Hubert Martin, Halle Tony Garnier, Lyon, France

*Art Unlimited*, Art Basel'31, Basel, Switzerland

*Xnoo*, Espace des Arts, Châlon-sur-Saône, France

*Jour de fête*, MNAM-Centre Georges Pompidou, Paris, France

1999

*La Forêt*, Le Consortium, Dijon, France

*La Forêt*, Mamco, Genève, Switzerland

*La Ford T*, cur. Lionel Bovier, Mamco, Genève, Switzerland

*La Ford T*, Galerie der Stadt, Schwaz, Austria

*Abracadabra*, cur. Catherine Grenier & Catherine Kinley, Tate Gallery, London, England

*Trouble spot.painting*, NICC, MUHKA, Antwerpen, Belgium

*Photography from the Martin Z. Margulies Collection*, The Art Museum at Florida International University, Miami, USA

1998

*CAC Brétigny*, cur. Xavier Franchesci, Paris, France

*CCA*, Kitakyushu, Japan

*Premises. Invested Spaces in Visual Arts, Architecture and Design from France, 1958*

*1998*, Guggenheim Museum Soho, New York, USA

*Coté Sud... Entschuldigung*, IAC, Villeurbanne, France

*La ville, le jardin, la mémoire: 1. La ville*, Villa Médicis, Roma, Italy

1997

*La Collection de la Fondation Cartier pour l'art contemporain*, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

*Povratni-putevi/Aller-Retour*, Cetinje Biennale III, Cetinje, Montenegro

*Need for Speed*, Grazer Kunstverein, Graz, Austria

*504*, cur. John M. Armleder, Zentrum für Kunst, Medien und Design, Braunschweig, Germany

*Images, objets scènes, quelques aspects de l'art en France depuis 1978*, Le Magasin-CNAC, Grenoble, France

*Images, objets scènes, quelques aspects de l'art en France depuis 1978*, The Contemporary Art Center of Vilnius, Vilnius, France

1996

*Galerie Jennifer Flay & Caroline Bourgeois*, Paris, France

*Myths and Magical Fantasies*, California Center for the Arts Museum, Escondido, USA

*Joint Ventures*, Basilico Fine Arts, New York, USA

*Can we talk? Intermission*, Basilico Fine Arts, New York, USA  
*Traffic*, CAPC, Bordeaux, France

1995

**Sandra Gering Gallery, New York, USA**

***Parvis 3*, Le Parvis, Pau, France**

**CCC, Tours, France**

*Le Labyrinthe moral*, Le Consortium, Dijon, France

*Beyond the Borders*, Gwangju Biennial, Gwangju, South Korea

*Cosmos, des fragments futurs*, Le Magasin-CNAC, Grenoble, France

1994

*Still Life*, Barbara Gladstone Gallery, New York, USA

*Surface de réparations 2*, cur. Eric Troncy, FRAC Bourgogne, Dijon, France

*Europa'94, Junge europäische Kunst in München*, Münchner Order Center, Künstler

Werkstatt, Galerie im Rathaus, Raum der Inspektion Medizinische Hermeneutik,

München, Germany

1993

**Andréhn-Schiptjenko, Stockholm, Sweden**

***Xavier Veilhan*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris/ARC, Paris, France**

*Comme rien d'autre que des rencontres*, MUHKA, Antwerpen, Belgium

*Thing Makers, Beam*, Paraplufabriek Tijdelijk Museum, Nijmegen, The Netherlands

*Christiane Geoffroy, Véronique Joumard, Xavier Veilhan*, Le Consortium, Dijon, France

1992

*I Love You*, FRAC Poitou-Charentes, Hôtel Saint-Simon, Angoulême,  
France

*Claude Closky, Jean-Jacques Rullier, Xavier Veilhan, Galerie Jennifer Flay*, Paris, France

*Neuvièmes Ateliers Internationaux des Pays de la Loire*, FRAC des Pays de la Loire, La  
Garenne Lemot, Gétigné-Clisson, France

1991

**Galerie Jennifer Flay, Paris, France**

***Un centimètre égal un mètre*, cur. APAC, Parc Saint-Léger-Centre d'art contemporain,  
Pouques-les-Eaux, France**

*No Man's Time*, Nice, France

*Rêves, Fantaisies*, Dominique Gonzalez-Foerster & Bernard Joisten, Galerie du Mois,  
Paris, France

1990

***Un peu de biologie*, Galleria Fac-Simile, Milano, Italy**

*Christmas Show (The Multiple Project Room)*, Galerie Air de Paris, Nice, France

*Hôtel Fantasia*, Dionysus Projects Foundation, Rotterdam, The Netherlands

*Le Territoire de l'Art, Laboratoire*, Musée Russe, Leningrad, Russia

*French Kiss, A Talk Show*, Halle Sud, Genève, Switzerland

**obras *in situ* / works *in situ***

2018

*The Great Mobiles (East & West)*, Incheon International Airport, Seoul, South Korea

2015

*Mobile n°26*, Mac/VAL, Vitry-sur-Seine, France

*The Skater*, Amore Pacific, Osan, South Korea

2014

*Château de Rentilly, with Bona & Lemerrier and Alexis Bertrand*, Centre d'Art Contemporain, Bussy-Saint Martin, France

*Philippe Bona & Elisabeth Lemerrier (2009)*, Parc culturel de Rentilly, Bussy-Saint-Martin, France

*Le Corbusier (Bust)*, Palm Court, Miami Design District, Miami, USA

*Julian*, National Public Art Council, Ronneby Airport, Ronneby, Suécia

*Vibration 2*, Textile Fashion Center, Borås, Suécia

2013

*Le Mobile du Grand Palais*, Centre commercial Beaugrenelle, Paris, France

*Mobile n°9*, Chanel Canton Road, Hong Kong, China

*Jean-Marc*, 53<sup>rd</sup> Street & 1330 Avenue of the Americas, New York, USA

*Alice, L'Avenue*, 99 XianXia Road, HongQiao, Xangai, China

*Renzo Piano & Richard Rogers*, Place Edmond Michelet, Paris, France

2010

*Le Carrosse*, Place de la République, Metz, France

*Le Mobile*, Louis Vuitton's Fifth Avenue Maison, New York, USA

2009

*Sophie*, Costes Restaurant Le Germain, Paris, France

2004-2006

*Les Habitants, with Renzo Piano Building workshop*, public commission, Palais des Congrès, Communauté Urbaine de Lyon, Lyon, France

2005

*Le Lion*, public commission, Place Stalingrad, CUB, Bordéus, France

2004

*Le Monstre*, public commission, Place du Grand Marché, Tours, France

#### **coleções institucionais / institutional collections**

Musée National d'Art Moderne, Centre Pompidou, Paris, France

Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris, France

New National Museum of Qatar, Doha, Qatar

The Israel Museum, Jérusalem, Israel

Fondation Ilju, Seoul, Corée du Sud



MUDAM, Luxembourg  
Centre National d'Art Contemporain, Paris, France  
Koo Museum, Séoul, Corée du Sud  
National Museum of Contemporary Art, Séoul, Corée du Sud  
The Phillips Collection, Washington, USA  
MAC/VAL, Vitry sur Seine, France  
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France  
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, Suisse  
Fonds Municipal d'Art Contemporain (FMAC), Paris, France  
Musée d'Art Contemporain, Montréal, Canada  
Henry Art Gallery, University of Washington, Seattle, USA  
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France  
Europaisches patentamt, Munich, Allemagne  
Samuel P. Harn Museum of Art, Gainesville, Florida  
Cabinet des estampes, Genève, Suisse  
Fundació La Caixa, Barcelona, Espagne  
Le Consortium, Dijon, France  
Institut Culturel Bernard Magrez, Bordeaux, France  
Fondation d'entreprise CMA-CGM, Marseille, France  
Fundacion ARCO, Madrid, Espagne  
DAP, Conseil général de la Nièvre & Drac Bourgogne, France  
Centre d'Art Contemporain, Brétigny-sur-Orge, France  
Institut d'Art Contemporaine, Villeurbanne / Rhône-Alpes, France  
Foundation for Contemporary Art Viktor Pinchuk, Kiev, Ukraine  
FRAC Ile de France, Paris, France  
FRAC Aquitaine, Bordeaux, France  
FRAC Bourgogne, Dijon, France  
FRAC Franche-Comté, Besançon, France  
FRAC Languedoc Roussillon, Montpellier, France  
FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkerque, France  
FRAC Pays de la Loire, Carquefou, France  
FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France  
FRAC PACA (Provence-Alpes-Côte d'Azur), Marseille, France  
FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France