

galeria

nara roesler

são paulo
rio de janeiro
new york
www.nararoesler.art
info@nararoesler.art

daniel senise

n./b. 1955, rio de janeiro/rj, brazil

vive e trabalha em / lives and works in rio de janeiro/rj, brazil

exposições individuais / solo exhibitions

2019

Daniel Senise – Museu, Instituto Ling, Porto Alegre/RS, Brazil

2018

Daniel Senise – Biógrafo, Silvia Cintra+Box4, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

2017

Daniel Senise: Printed Matter, Galeria Nara Roesler, New York, USA

Daniel Senise, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2015

Quase Aqui, Oi Futuro Flamengo, Rio de Janeiro, Brazil

Le Salon, Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brazil

2014

Neste Lugar, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

2012

Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brazil

2011

2892, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

Quase Aqui, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

2010

Gallery 32, London, UK

Casa da Imagem, Curitiba, Brazil

2009

Estação Pinacoteca, São Paulo, Brazil

2008

MAM Bahia, Salvador, Brazil

Vai que nós levamos as partes que te faltam, MAM, Rio de Janeiro, Brazil

Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli, Porto Alegre, Brazil

34-01 38AVE/S.R. 34/W.L.140, Paulo Darzé Galeria de Arte, Salvador, Brazil

Trabalhos recentes, Museu Victor Meirelles, Florianópolis, Brazil

2007

Galeria Graça Brandão, Lisboa, Portugal

Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

2006

Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brazil

2005

Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brazil

Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil

Mamam, Recife, Brazil

2004

Galeria Ramis Barquet, New York, USA

2003

Quase infinito, MAC Niterói, Brazil

Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brazil

Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil

Bolsa de Arte, Porto Alegre, Brazil

2002

The Piano Factory, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA

2001

Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil

Galeria Canvas, Porto, Portugal

Paintings from the North, Ramis Barquet Gallery, New York, USA

Cavaliças do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

2000

Galeria Paulo Darzé, Salvador, Brazil

1999

Galeria Ramis Barquet, Nova York, USA

Diana Lowenstein Fine Arts, Buenos Aires, Argentina

Galeria Thomas Cohn, São Paulo, Brazil

1998

Paisagens, AM Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brazil

Daniel Senise, anos 90, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

Ado Malagoli, Porto Alegre, Brazil; Museu Metropolitan de Arte de Curitiba, Brazil

1997

Museu Alfredo Andersen, Curitiba, Brazil

Galeria Cohn Edelstein, São Paulo, Brazil

1996

Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

1995

Charles Cowles Gallery, New York, USA
Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil
Impressões, Museu Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brazil

1994

Galeria Thomas Cohn, Rio de Janeiro, Brazil
Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Museo de Arte Contemporáneo, Monterrey, Mexico

1993

Galeria de Arte UFF, Niterói, Brazil
Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil
Centro de Américas, Santa Fé, Spain

1992

Galeria Thomas Cohn, Rio de Janeiro, Brazil
Galeria Modulo, Lisboa, Portugal
Galerie Michel Vidal, Fiac, Paris, France

1991

Galerie Michel Vidal, Paris, France
Galleri Engström, Stockholm
Museum of Contemporary Art, Chicago, USA

1990

Pasárgada Arte Contemporânea, Recife, Brazil
Pulitzer Art Gallery, Amsterdam, Holland

1989

Galeria Thomas Cohn, Rio de Janeiro, Brazil
Galeria Tina Zappoli, Porto Alegre, Brazil

1988

Galeria Espaço Capital, Brasília, Brazil
Galeria Usina, Vitória, Brazil
Galerie Michel Vidal, Paris, France

1987

Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil

1986

Galeria Thomas Cohn, Rio de Janeiro, Brazil
Galeria Espaço Capital, Brasília, Brazil

1985

Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil
Galeria do Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brazil

1984

Galeria do Centro Empresarial Rio, Rio de Janeiro, Brazil

exposições coletivas / group exhibitions

2018

Luz = Matéria - Matéria, Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba/PR, Brasil

Avesso Viés, SIM Galeria, São Paulo/SP, Brasil

2017

Alucinações à beira mar, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Luz = Matéria - Luz, Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba/PR, Brazil

Tão diferentes, tão atraentes, Carbono Galeria, São Paulo/SP, Brazil

II Frestas - Trienal de Artes: *Entre pós-verdades e acontecimentos*, Sesc Sorocaba, Sorocaba/SP, Brazil

Coleção MAC Niterói: arte contemporânea no Brasil, Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói/RJ, Brazil

Na oração, que desaterra...a terra - Em honra ao sagrado, Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba/PR, Brazil

Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, Oca - Pavilhão Gov. Lucas Nogueira Garcez, São Paulo/SP, Brazil

2016

O útero do mundo, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil

Os Muitos e o Um: Arte Contemporânea Brasileira, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

A Cor do Brasil, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Do Clube para Praça | Arte Clube Jacarandá, Villa Aymoré, Rio de Janeiro, Brazil

2015

A beleza possível, Casa Cidade Mundo - Centro Municipal de Arte Helio Oiticica, Rio de Janeiro, Brazil

2014

Salão de Pinturas, Galeria Mercedes Viegas, Rio de Janeiro, Brazil

Decifrações, Espaço Cultural Contemporâneo, Brasília, Brazil

TATU: futebol, adversidade e cultura da caatinga, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Ciclo: Criar com o que temos, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brazil

Made by... Feito por brasileiros, Hospital Matarazzo, São Paulo, Brazil

2013

The Gesture and the Sign, White Cube, São Paulo, Brazil

Travessias 2, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brazil

Parque de Transgressões, SIM Galeria, Curitiba, Brazil

2012

Desenho esquema esboço bosquejo projeto debuxo ou desenho como forma de pensamento, Gabinete do Desenho, São Paulo, Brazil

Será que foi, seu juiz?, Museu do Futebol, São Paulo, Brazil

2011

XI Bienal Internacional de Cuenca, Cuenca, Equador
Contra a Parede Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil

2010

Jogos de guerra, Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil
Há sempre um copo de mar para um homem navegar, 29ª Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

2009

Experiências contemporâneas, Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Brasília, Brazil
Las Américas Latinas – Las fatigas del querer, Spazio Oberdan, Milan, Italy
After Utopia – A View on Brazilian Contemporary Art, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy
Programa de exposições, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

2008

Arte pela Amazônia, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Paper Trail, Allsopp Contemporary, London, UK

2007

Poder e afetividade, Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brazil
Encontro entre dois mares – luz ao sul, Museo Del Carmem, Valência, Spain
80/90 Modernos pós modernos ETC, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
CTRL... C + Recortar e colar/CTRL...V, Sesc, São Paulo, Brazil
3 Americas, Galeria Emma Molina, Monterrey, Mexico
A última casa – A última paisagem, Galeria de Arte Espaço Universitário, Vitória, Brazil

2006

Sem título, 2006 – Comodato Eduardo Brandão e Jan Fjeld, MAM, São Paulo, Brazil
Invenção de mundos – Coleção Marcantonio Vilaça, Instituto Cultural Banco Real, Recife, Brazil

2005

5ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
Afinidades eletivas, Espaço Cultural CPFL, Campinas, Brazil
Panorama da arte brasileira 2005, MAM, São Paulo, Brazil
Mostra Rio de arte sem barreiras, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil

2004

Arte contemporânea no Atelier Iberê Camargo, Centro Universitário Maria Antonia – USP, São Paulo, Brazil
Versão brasileira, Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
Paralela 2004, Galeria Brito Cimino, São Paulo, Brazil
Arquivo geral, Galeria Silvia Cintra, Rio de Janeiro, Brazil
Encontros com o modernismo – Destaques do Stedelijk Museum Amsterdam, Estação Pinacoteca, São Paulo e MAM, Rio de Janeiro, Brazil

Onde está você, Geração Oitenta?, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

30 artistas, Mercedes Viegas Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

A face icônica da arte brasileira, MAM, Rio de Janeiro, Brazil

Invenção de mundos – Coleção Marcantonio Vilaça, Museu Vale do Rio Doce, Vila Velha, Brazil

Casa – Poética do espaço na arte brasileira, Museu Vale do Rio Doce, Vila Velha, Brazil

Zuwächse, Pfalzgalerie, Bonn, Germany

2003

Layers of Brazilian Art, Faulconer Gallery, Grinnell College, Grinnell, Iowa, USA

Sal da terra, Museu da Vale do Rio Doce, Vila Velha, Brazil

2080, MAM, São Paulo, Brazil

MAC USP 40 Anos – Interfaces contemporâneas, MAC, São Paulo, Brazil

Meus amigos, Espaço MAM Villa Lobos, São Paulo, Brazil

Drawings, Galeria Ramis Barquet, New York, USA

In The Realm of the Absurd, The Gallery of Contemporary Art, Sacred Heart University, Fairfield, USA

2002

Doors – Image and Metaphor in Contemporary Art, New Jersey Center for Visuals Arts, New Jersey, USA

Mapa do agora – Coleção João Leão Satamini, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Caminhos do contemporâneo – 1952–2002, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Andar com fé, Sesc Copacabana, Rio de Janeiro, Brazil

Reality and Figuration, Boca Raton Museum of Art, Florida, USA

2001

O espírito da nossa época – Coleção Dulce e João Carlos de Figueiredo Ferraz, MAM, São Paulo, Brazil

Espelho cego – Seleções de uma coleção contemporânea, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Bienal Mercosul, Porto Alegre, Brazil

2000

Galeria Juan Pratz, Barcelona, Spain

Um oceano inteiro para nadar, Culturgest, Lisboa, Portugal

Galeria Ramis Barquet, New York, USA

Obra nova, MAC, São Paulo, Brazil

Ibeu, 60 anos de arte, Rio de Janeiro, Brazil

Mostra Rio Gravura, Rio de Janeiro, Brazil

1999

Figuras, quase figuras, MAM, São Paulo, Brazil

Today and Everyday: An Exhibition for Children, Galeria Ramis Barquet, New York, USA

Cuerpos.Redes.Voces.Tránsitos: Horizontes Cambientes, Casa de América, Madrid, Spain

Art Lovers, Liverpool Biennial (paralela), UK

Impressões contemporâneas, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Espaço gravado, Museu do Telephone, Rio de Janeiro, Brazil
Confluências – a pintura nos anos 80, galeria de Arte UFF, Niterói, Brazil
Gravura brasileira: obras raras, Lhália Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil

1998

O trio, Galeria Sala Alternativa, Caracas, Venezuela
Terra incógnita, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
The finest collections from sister cities" museum – Broadening the horizons, Pusan Metropolitan Art Museum, South Korea
Futebol arte, Palácio do Itamaraty, Brasília; Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil; Casa France–Brazil, Rio de Janeiro, Brazil, e Conseil Economique et Social, Paris, France
Um olhar brasileiro, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
XXIV Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil
Espelho da Bienal, MAC, Niterói, Brazil
V Centenário do Descobrimento do Brasil, Expo 98", Lisbon, Portugal
Os colecionadores – Guita e José Midlin: matrizes e gravuras, Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil

1997

Experiências e perspectivas, doze visões contemporâneas, Museu Casa dos Contos, Ouro Preto, Brazil
Ar, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
A última figuração, Casa da imagem, Curitiba, Brazil
Brasil – reflexão 97, Fundação Cultural de Curitiba, Brazil

1996

Panorama da gravura brasileira, Museu da Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brazil
Venosa, Senise, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Laura e companhia, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brazil
Quintana Gallery, Miami, USA
Contemporary Latin American Artists, Robert Miller Gallery, New York, USA
Petite Galerie: uma visão da arte brasileira, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Arte brasileira contemporânea, MAM, São Paulo, Brazil

1995

Galeria Ramis Barquet – Arco, Madrid, Spain
Salão em preto e branco, Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
Panorama da arte brasileira, MAM, São Paulo; MAM, Rio de Janeiro, Brazil
Under Glass, Charles Cowles Gallery, Nova York, USA
Papel do Brasil – arte contemporânea, Palácio dos Trabalhadores, Beijing, China

1994

Bienal Brasil Século XX, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Contemporâneos no acervo do MASP, São Paulo, Brazil

1993

Stand 28, Galeria Thomas Cohn, Rio de Janeiro, Brazil
Brasil Hoy, Galeria Valenzuela Klenner, Bogota

Guignard, a escolha do artista, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Representação, presenças decisivas, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

1992

Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil
Lúcida lâmina, GB Arte, Rio de Janeiro, Brazil
Eco Art, MAM, Rio de Janeiro, Brazil
Latin American Artists of the Twentieth Century, Estación Plaza de Armas, Sevilha, Spain; Centre Georges Pompidou, Paris, France; Museu Ludwig, Colônia, Germany and MoMA, New York, USA
Entre trópicos, Museu de Arte Contemporâneo de Caracas Sofia Imber, Caracas, Venezuela

1991

Galleri Engström, Estocolmo, Sweden
Mito y Magia en America: Los Ochenta, Museo de Arte Contemporáneo, Monterrey, Mexico
Viva Brasil Viva, Liljevalchs Konsthall, Estocolmo, Sweden
Brasil: La Nueva Generación, Fundación Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
Ponto de vista, Pasárgada Arte Contemporânea, Recife, Brazil
10 Anos – Gesto gráfico, Gesto Gráfico Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brazil

1990

XLIV Biennale di Venezia, Veneza, Italy
Coleção Gilberto Chateaubriand, MAM, Rio de Janeiro, Brazil
Frida Baranek, Ivens Machado, Milton Machado, Daniel Senise, Angelo Venosa, Sala I, Rome, Italy
Prospecção 90, Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil

1989

XX Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil
UABC, Stedelijk Museum, Amsterdam; Fundação Calouste Gulbekian, Lisboa, Portugal
Panorama da arte atual brasileira – Pintura, MAM, São Paulo, Brazil
Senise, Leonilson, Fábio, Zerbini, Masp, São Paulo, Brazil
Rio hoje, MAM, Rio de Janeiro, Brazil

1988

O eterno e o efêmero, Petite Galerie, Rio de Janeiro, Brazil
XVII Salão de Arte de Ribeirão Preto, Casa da Cultura, Ribeirão Preto, Brazil

1987

Missões 300 anos, Teatro Nacional, Brasília; Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil; Masp, São Paulo, Brazil;
UFRS, Porto Alegre, Brazil
Senise, Venosa, Watson, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brazil
Modernidade: Art Brésilien du 20e Siècle, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
Ouverture Brésilienne, Credac, Paris, France
O rosto e a obra, Galeria do Ibeu, Rio de Janeiro, Brazil
3 momentos da arte brasileira, Galeria Exedra, Quito, Equador

1986

VI Trienal de Nova Delhi, Nova Delhi, Índia

II Bienal de la Habana, Havana, Cuba

V Bienal Americana de Artes Gráficas, Cali, Colombia

I Bienal Latino-Americana de Arte sobre Papel, Buenos Aires, Argentina

Panorama da arte atual brasileira – Pintura, MAM, Rio de Janeiro, Brazil

Território ocupado, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

7 décadas da presença italiana na arte brasileira, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

1985

O atelier da Lapa, Galeria de Arte UFF, Rio de Janeiro, Brazil

Rio narciso, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

A figura hoje, Galeria do Ibeu, Rio de Janeiro, Brazil

XVIII Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil

1984

Como vai você, Geração 80?, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

IV Salão Brasileiro de Arte, exposição itinerante, Brazil and Japan

VII Salão Nacional de Artes Plásticas, MAM, Rio de Janeiro, Brazil

I Salão de Arte Brasileira Atual, Museu do Ingá, Niterói, Brazil

1983

Pintura no Parque Lage, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

Em torno do Parque Lage, Piccola Galeria, Instituto Italiano de Cultura, Rio de Janeiro, Brazil

Pintura!Pintura!, Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro, Brazil

coleções institucionais / institutional collections

Banco Itaú S.A., São Paulo, Brazil

Centro de Arte Contemporâneo de Quito, Quito, Ecuador

Coleção Gilberto Chateaubriand MAM/RJ – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Coleção João Sattamini MAC-Niterói – Museu de Arte Contemporânea de Niterói (MAC-Niterói), Niterói/RJ, Brazil

Coleção Sul América Seguros, São Paulo/SP, Brazil

Fundação Mokiti Okada (MOA), São Paulo/SP, Brazil

Instituto Nacional de Artes Plásticas (INAP), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC USP), São Paulo/SP, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

Museu Nacional de Belas Artes (MNBA), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Universidade Federal Fluminense (UFF), Rio de Janeiro/RJ, Brazil