

galeria

nara roesler

são paulo
rio de janeiro
new york
www.nararoesler.art
info@nararoesler.art

león ferrari

n./b. 1920, buenos aires, argentina

m./d. 2013, buenos aires, argentina

exposições (seleção) / exhibitions (selection)

individuais em negrito / solo exhibitions in bold

2018

León Ferrari en el patrimonio de la UNL, El conjuro de las imágenes, Luogo Espacio de Arte, Rafaela, Argentina

León Ferrari. Palabras ajenas, Museo Jumex, Mexico City, Mexico

'Palabras ajenas' de León Ferrari, EXPERIMENTA/Sur VII – *Vocantes*, Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

León Ferrari, Galeria Nara Roesler, New York/NY, USA

Palabras ajenas – Un collage literario de León Ferrari, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS), Madrid, Spain

León Ferrari, Galeria Nara Roesler, São Paulo/SP, Brazil

The Words of Others: León Ferrari and Rhetoric in Times of War, Pérez Art Museum (PAMM), Miami/FL, USA

León Ferrari – Díos, Museo Municipal de Arte (MuMA), Puerto Madryn, Argentina

Géométries Américaines, du Mexique à la Terre de Feu, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

Estratégias conceituais, Bergamin & Gomide, São Paulo/SP, Brazil

Apropriações, variações e neopalimpsestos, Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB), Viamão/RS, Brazil

Memorias del subdesarrollo: el arte y el giro descolonial en América Latina, 1960-1985. Itinerant exhibitions: Museo de Arte de Lima (MALI), Lima, Peru; Museo Jumex, Mexico City, Mexico

Esculturas para ouvir, Museu Brasileiro de Escultura e Ecologia (MuBE), São Paulo/SP, Brazil

2017

The Words of Others: León Ferrari and Rhetoric in Times of War, Roy and Edna Disney/CalArts Theater (REDCAT), Los Angeles/CA, USA

Músicas. Retrospectiva de la obra musical de León Ferrari, Museo de Arte Contemporáneo de la Provincia de Buenos Aires (MAR), Mar del Plata, Argentina

Histórias da Sexualidade, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand (MASP), São Paulo/SP, Brazil

Memories of Underdevelopment: Art and the Decolonial Turn in Latin America, 1960-1985, Il Pacific Standard Time: LA/LA (PST: LA/LA), Museum of Contemporary Art San Diego (MCASD), San Diego/CA, USA

Delirious: Art at the Limits of Reason, 1950-1980, The Metropolitan Museum of Art (The Met Breuer), New York/NY, USA

Clube de Gravura: 30 anos, Museu de Arte de Ribeirão Preto (MARP), São Paulo/SP, Brazil

Filiación – Augusto y León Ferrari, Museo Caraffa, Córdoba, Argentina

2016

Clube de Gravura: 30 anos, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil

Filiación – Augusto y León Ferrari, Centro Cultural Parque de España (CCPE), Rosario, Argentina

Por aqui tudo é novo, Centro de Arte Contemporânea Inhotim (CACI), Brumadinho, Minas Gerais, Brazil

International Pop, Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, USA

2015

International Pop. Itinerancy: Dallas Museum of Art, Dallas, USA; The Walker Art Center, Minneapolis, USA

Filiación – Augusto y León Ferrari. Itinerancy: Museo de Arte Contemporáneo de Salta (MACS) and Casa Arias Rengel, Salta, Argentina; Centro del Conocimiento de Posadas, Misiones, Argentina

2014

La donación Ferrari, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina

2013

León Ferrari – Lembranças de Meu Pai, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, Brazil

Encuentros/Tensiones, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina

2012

León Ferrari – Brailles y Relecturas de la Biblia, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina

Constructed Dialogues: Concrete, Geometric, and Kinetic Art from the Latin American Art Collection, The Museum of Fine Arts Houston (MFAH), Houston, USA

2011

León Ferrari, Haunch of Venison, New York, USA

León Ferrari, Museo del Banco de la República de Bogotá, Colombia

I Am Still Alive: Politics and Everyday Life in Contemporary Drawing, The Museum of Modern Art (MoMA), New York, USA

Radical Shift: Politische und soziale Umbrüche in der Kunst Argentiniens seit den 60er Jahren, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany

2010

León Ferrari – Um artista do seu tempo, Galeria Arte Aplicada, São Paulo, Brazil

Les Rencontres d'Arles 2010 – León Ferrari, Église Sainte Anne, Arles, France

Luces de León, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina

León Ferrari – Retrospectiva. Itinerancy: Museo Emilio Caraffa, Córdoba, Argentina; Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino / Museo de Arte Contemporáneo de Rosario (MACRO), Rosario, Argentina; Secundario de Artes, Fiorito, Buenos Aires, Argentina; Museo de Bellas Artes, Salta, Argentina

León Ferrari e Mira Schendel: o Alfabeto Enfurecido, Fundação Iberê Camargo, Porto

Alegre, Brazil

Cosmopolitan Routes: Houston Collects Latin American Art, The Museum of Fine Arts Houston (MFAH), Houston, USA

The Potosí Principle. How shall we sing the Lord's song in a strange land?, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

Animism, Extra City Kunsthall Antwerpen, Kunsthalle Bern, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, Belgium

Realidad y Utopía, Akademie der Künste, Berlin, Germany

2009

***Locura urbana*, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina**

El alfabeto enfurecido: León Ferrari y Mira Schendel, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

Tangled Alphabets: León Ferrari and Mira Schendel, The Museum of Modern Art (MoMA), New York, USA

2008

***León Ferrari – Los Músicos*, Galería Braga Menéndez Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina**

***León Ferrari. Obras 1976-2008*, Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México, México**

***León Ferrari. Antológica*, Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino, Rosario, Argentina**

Argument de la diagonale, Bétonsalon Centre d'art et de recherche, Paris, France

Museo salvaje, Centro Cultural de España en Buenos Aires, Argentina

Sumergido, Volumen 3, Buenos Aires, Argentina

Sillas intervenidas, Centro Cultural Recoleta (CCR), Buenos Aires, Argentina

2007

***León Ferrari*, Secretaría de Cultura de la Nación, Buenos Aires, Argentina**

***Argentina León Ferrari*, Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina**

52nd Exposição Internacional de Arte la Biennale di Venezia – *Think with the Senses, Feel with the Mind: Art in the Present Tense*, Pavilhão da Itália e Arsenal, Venice, Italy
Miradas al desnudo, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Buenos Aires, Argentina

Laboratorio: 2007 Arte, Deshonra, Violencia en el contexto Iberoamericano, ICI Montevideo, Uruguay

documenta 12 – *The Migration of Forms*, Kassel, Germany

Pampa, ciudad y suburbio, IMAGO Espacio de Arte Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina

1st Bienal del Fin del Mundo, Ushuaia, Argentina

Luz ao Sul, Bienal de Valencia, Spain

Encuentro entre dos mares = Encontro entre dois mares, Bienal de São Paulo-Valencia, Fundación Bienal de las Artes. Valencia, Spain

Museo Municipal de Arte López Claro, Azul, Argentina

Museo de Arte Contemporáneo, Santiago de Chile

Prólogos Libertinos, Galería Castagnino-Roldán, Buenos Aires, Argentina

6th Bienal do Mecosul, Porto Alegre, Brazil

Nunca Más, Centro Cultural de la Cooperación, Buenos Aires, Argentina
Memoria, Madrid, Spain
Puntos de vista, Daros Latinamerica Collection, Zürich, Switzerland
Diez días de arte conceitual, Museu de Arte moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo, Brazil
Homenaje a Juan Carlos Lasser, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina
Muestra de afiches Che Revolucionario, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA), Buenos Aires, Argentina
La Colección: Nuevos Ingresos, Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), Buenos Aires, Argentina
La Recolección, La guarda, Salta, Argentina

2006

***Poliuretanos*, Sonoridad Amarilla, Buenos Aires, Argentina**
***León Ferrari, A Relentless Critique of Power*, University Gallery, University of Essex, Essex, UK**
***León Ferrari: Poéticas e Políticas*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil**
***León Ferrari en la FADU*, Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA), Buenos Aires, Argentina**
27th Bienal Internacional de Arte de São Paulo – *Como vivir juntos [How to Live Together]*, São Paulo, Brazil
Memoria en construcción, Centro Cultural Recoleta (CCR), Buenos Aires, Argentina
Casa Abierta/Open House, The Embassy of the Argentine Republic, London, UK
Darío y Maxi, Buenos Aires, Argentina
Obras de la Década del 60, Galería Arcimboldo, Buenos Aires, Argentina
Homenaje a Claro Bettinelli, Galería Castagnino-Roldán, Buenos Aires, Argentina
Dibujo Próximo, Centro Cultural Ricardo Rojas, Buenos Aires, Argentina
Nunca Más, Sala de Exposiciones Museo Imaginario, Universidad Gral Sarmiento, Buenos Aires, Argentina
Colecciones de Artistas, Fundación PROA, Buenos Aires, Argentina
Desde el Silencio, Galería Arcimboldo, Buenos Aires, Argentina
La normalidad, Goethe Palacio Nacional de las Artes Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina
Derechos Humanos antes y ahora, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina
Daros Latinamerica Collection, Morris and Helen Belkin Art Gallery, University of British Columbia, Vancouver, Canadá
La memoria – Testimonio Colectivo/Creación Permanente, Palacio Nacional de las Artes Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina
Cuerpo y materia, Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina
30 Años con Memoria, Municipalidad de Vicente López, Buenos Aires

2005

***Escrito en el Aire*, Museo Nacional de Bellas Artes, Neuquén, Argentina**
***Plumas y Brillos*, Galería Braga Menéndez Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina**
Arte por Correo, Centro Cultural Recoleta (CCR), Buenos Aires, Argentina

Guerras Cárceles Tortura, Encuentro Internacional "Las violaciones a los derechos humanos en el mundo de hoy", Sala Emilio Pettoruti, Teatro Argentino de La Plata, Buenos Aires, Argentina

100 Años - 100 artistas, Automovil Club Argentino, Buenos Aires, Argentina

Pintura sin Pintura, Centro Cultural Recoleta (CCR), Buenos Aires, Argentina

Replandía, Centro Cultural de España (CCE), Buenos Aires, Argentina

La Condesa Sangrienta Alejandra Pizarnick, Centro Cultural Recoleta (CCR), Buenos Aires, Argentina

Arte Memoria e Identidad, Municipalidad de Vicente López, Buenos Aires, Argentina

Artistas Plásticos por Kosteki y Santillán, Palacio Nacional de las Artes. Palais Glace, Buenos Aires, Argentina

Remate, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Afiches Lirioy 1960-1981, Fundación Klem, Buenos Aires, Argentina

El arte de Virtualia, Palacio Nacional de las Artes, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

Subverting Reality, University of Essex, Collection of Latin American Art University of Essex Gallery, UK

Através, Galeria Bergamin. São Paulo, Brazil

Siluetaza, Museo de la Memoria, Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA), Buenos Aires, Argentina

Redefining Maps and Locations, University of Essex, Collection of Latin American Art of Essex Gallery, Essex, UK

Madi Art Optic and Kinetic Exhibition, Durban Segnini Gallery, Miami, USA

2004

***León Ferrari: Artefactos para Dibujar Sonidos*, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina**

***León Ferrari: Retrospectiva. Obras 1954-2004*. Centro Cultural Recoleta (CCR), Buenos Aires, Argentina**

***León Ferrari: Politiscripts*, The Drawing Center, London, UK**

***Escrituras*, Ruth Benzacar Galería de Arte, Buenos Aires, Argentina**

La Re-colección, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Buenos Aires, Argentina

El Modelo Reducido, Centro Cultural de España (CCE), Buenos Aires, Argentina

Trienal Poli/gráfica - *Transmigraciones*, Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan de Puerto Rico, Puerto Rico

Entre el Silencio y la Violencia, Espacio Fundación Telefónica, Buenos Aires, Argentina

Arte Contemporáneo Argentino em benefício ao Hospital Garrahan, Automóvil Club Argentino, Buenos Aires, Argentina

V Encuentro Internacional de Poesía Visual, Sonora y Experimental, Centro Cultural Recoleta (CCR), Buenos Aires

Club del Dibujo, Centro Cultural Teatro Auditorium, Centro Provincial de las Artes, Mar del Plata, Argentina

Fiesta de Inauguración del Nacimiento de Espacio de Cultura y Turismo Argentino, Asociación Madres de Plaza de Mayo, Buenos Aires, Argentina

Biblioteka en Red, Sonoridad Amarilla - edición II, Centro Cultural de España (CCE), Buenos Aires, Argentina

Querida Patria Mía, Galeria NucleArte. Buenos Aires, Argentina

Inverted Utopias. Avant-Garde Art in Latin America, The Museum of Fine Arts Houston (MFAH), Houston, USA

Arte Contemporânea no Ateliê de Iberê Camargo, Centro Universitário Maria Antonia, Universidade de São Paulo (CEUMA-USP), São Paulo, Brazil

Dando Vuelta al Poder, Centro Cultural Recoleta (CCR), Buenos Aires, Argentina

Enclaves, Centro de Experimentación del Teatro Colón, Buenos Aires, Argentina

Être. Les Droits de l'Homme à travers l'Art, Swiss Federal Department of Foreign Affairs, Geneva, Swiss

Aspectos do Abstracionismo, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), São Paulo, Brazil

Ex Argentina, Museo Ludwik, Cologne, Germany

MoMA at El Museo. Latin American and Caribbean Art from the Collection of the Museum of Modern Art, Museo del Barrio, New York, USA

Otras Cartografías, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

2003

IV Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil

2002

The Architecture of Madness, University of Essex, Essex, UK

2000

Infiernos e Idolatrías, ICI, Buenos Aires, Argentina

Identidad, organizada por Abuelas de Plaza de Mayo, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Arte Conceitual e Conceptualismos, Museu de Arte Contemporânea (MAC), São Paulo, Brazil

Heterotopías, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

1999

Cantos Paralelos, The Jack S. Blanton Museum of Art, Austin, TX, USA; Phoenix Art Museum, Phoenix, AZ, USA

Global Conceptualism: Point of Origin, 1950s-1980s, Queens Museum of Art, New York, NY, USA

1997

Tormentos-amores, Arcimboldo Gallery, Buenos Aires, Argentina

1996

Las Abuelas y los Artistas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

1992

Sobre Justicias y Preservativos, Espacio Giesso, Buenos Aires, Argentina

1989

Retrospective, Sívori Museum, Buenos Aires, Argentina

NO al Indulto, Liberarte, Buenos Aires, Argentina

1987

Heretic Chapel by León Ferrari, Franklin Furnace, New York, NY, USA

1986

Serie Parahereges, II Bial de La Habana, Centro Wilfredo Lam, Havana, Cuba

1985

Cúpulas de Buenos Aires, Centro Cultural San Martín, Buenos Aires, Argentina

1984

León Ferrari: Ocho años en Brazil, Arte Nuevo, Buenos Aires, Argentina

I Bial de La Habana. (Heliografías: Rua, Cruzamento Pasarela), Cuba

1983

Casa de las Américas, Havana, Cuba

1982

Planos, heliografías y fotocopias, Museo Carrillo Gil, Mexico City, Mexico

Prismas e retângulos, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil; Museo Carrillo Gil, Mexico City, Mexico

Artemicro (microfichas com suporte), Museu da Imagen e do Som (MIS), São Paulo, Brazil

Arte pelo telephone, Museu da Imagen e do Som (MIS), São Paulo, Brazil

1981

Heliografías, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

International Mail Art Exhibition, Palazzo Bruno, Ispica, Italy

1980

A Arte de León Ferrari, Museo de Arte Moderno, São Paulo, Brazil

GEROX, Espaco No, São Paulo, Brazil

1978

Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

Objeto Inusitado, Paco das Artes, São Paulo, Brazil

1973

Colectiva en La Habana, Cuba

1972

Colectiva en Santiago de Chile, solidaria con Salvador Allende, Chile

1969

Malvenido Rockefeller, SAAP, Buenos Aires, Argentina

1969

Tucumán Arde, CGT de Rosario y de Buenos Aires, Argentina

1966

Homenaje al Viet-nam, Galería Van Riel, Buenos Aires, Argentina

Exponen en Ronald Lambert, Ronald Lambert Gallery, Buenos Aires, Argentina

1965

Premio Nacional y Internacional Instituto Torcuato Di Tella, Centro de Artes Visuales del Instituto Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina

Premio Braque, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina

1964

***Escrituras, Alambres y Manos*, Galeria Lirolay, Buenos Aires, Argentina**

Feria de la Feria, Galeria Lirolay, Buenos Aires, Argentina

Buenos Aires 64, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Argentina

Homenaje a Rafael Alberti, Sociedad Argentina de Artistas Plásticos (SAAP), Buenos Aires, Argentina

Objetos, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina

1963

La Escultura en Pequeño, Galeria Lirolay, Buenos Aires, Argentina

L'Art Argentin Actuel, Musée national d'Art moderne (MNAM), Paris, France

Arte Latinoamericano, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, France

Colectiva, Churba, Buenos Aires, Argentina

Dibujos, Galeria Plástica, Buenos Aires, Argentina

Salón de la SAAP, Sociedad Argentina de Artistas Plásticos, Buenos Aires, Argentina

Salón Municipal, Buenos Aires, Argentina

Scrift und Bild, Stedelijk Museum of Amsterdam, Netherlands, and Kunstalle Baden-Baden, Baden, Germany

1962

***León Ferrari. Alambres y Dibujos*, Galeria Antígona, Buenos Aires, Argentina**

***León Ferrari*, Galleria Pater, Milan, Italy**

Pittori, Scultori Argentini, Teatro del Corso, Milan, Italy

Arte Argentino Actual, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (MAMBA), Buenos Aires, Argentina

Mostra Collettiva, Galleria Levi, Milan, Italy

1961

***León Ferrari. Metal y Madera*, Galeria Van Riel, Buenos Aires, Argentina**

1960

***León Ferrari. Esculturas*, Galeria Galatea, Buenos Aires, Argentina**

1955

***León Ferrari*, Galleria Cairola, Milan, Italy**

Triennale di Milano, Milan, Italy

1954

Concorso Nazionale delle Ceramiche, Museo Ballardini, Faenza, Italy

coleções institucionais / institutional collections

Pérez Art Museum Miami (PAMM), Miami, USA
Art Institute of Chicago (AIC), Chicago, USA
Arturo Schwarz, Milan, Italy
Banco Nación Collection, Argentina
Banco Velox Collection, Argentina
The Bronx Museum of the Arts, New York, USA
Cambiaso Collection, Argentina Cancillería, Collection, Argentina
Casa de las Américas, La Habana, Cuba
Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, Havana, Cuba
Colecciones Ruth y Marvin Sackner, Miami, USA
Daros Latinamerica Collection, Zürich, Switzerland
Davis Museum, Wellesley College, Wellesley, MA, USA
Diane & Bruce Halle Collection, Scottsdale, AZ, USA
Fondo Nacional de las Artes, Argentina
Giesso Collection, Argentina
Harvard Art Museum, The Fogg Museum, Cambridge, MA, US
Helft Collection, Argentina Herlitzka Collection, Argentina
The Jack S. Blanton Museum of Art, Austin, USA
Liprandi Collection, Argentina
Museo Carrillo Gil, Ciudad de México, México
Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca, Argentina
Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires (MACBA), Argentina
Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA), Argentina
Museo de Arte Moderno de Rio de Janeiro, Brazil
Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico
Museo del Grabado, Argentina
Museo La Tertulia, Cali, Colombia
Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino, de Rosario, Argentina
Museo Salvador Allende, Santiago, Chile
Museo Sívori, Museo de Arte Moderno, Argentina
Museu de Arte Brasileira, Pinacoteca do Estado Brazil
Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brazil
Museu de Arte de São Paulo, Brazil
Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
The Museum of Fine Arts, Houston (MFAH), TX, USA
The Museum of Modern Art (MoMA), New York, NY, USA
Nagel Collection Argentina Rosenkrantz Collection, Argentina
Tate Modern, London, UK
University of California, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive, Berkeley, CA, USA