

nara roesler

são paulo
rio de janeiro

new york

www.nararoesler.art
info@nararoesler.art

karin lambrecht

n./b. 1957, porto alegre/rs, brazil
vive e trabalha em / lives and works in porto alegre/rs, brazil

exposições (seleção) / exhibitions (selection)

individuais em negrito / solo exhibitions in bold

2022

***Seasons of the Soul*, Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil**

80s, Fundação Vera Chave Barcellos (FVCB), Viamão, RS, Brazil

2021

***Winter*, Cecilia Brunson Projects, London, UK**

Cross-cuts, Nara Roesler, New York, NY, USA

Acervo em transformação, Museu de Arte de São Paulo (MASP), São Paulo, SP, Brazil

2020

Na espera: Produção no isolamento, Nara Roesler, São Paulo, SP, Brazil

Tudo vem do nosso pátio, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre, RS, Brazil

2019

The Woman Who Walks with Me, Nara Roesler, New York, NY, USA

Doações 2019, Museu Nacional da República, Brasília, DF, Brazil

Alegria – A natureza-morta nas coleções MAM Rio, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Ateliê de Gravura: da tradição à experimentação, Fundação Iberê Camargo (FIC), Porto Alegre/RS, Brazil

2018

***Karin Lambrecht – Entre nós uma passagem*, Instituto Tomie Ohtake (ITO), São Paulo/SP, Brazil**

Tempos sensíveis – Acervo MAC/PR, Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba/PR, Brazil

Oito décadas de abstração informal – Coleções Museu de Arte Moderna de São Paulo e Instituto Casa Roberto Marinho. Itinerant exhibition: Instituto Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro/RJ, Brazil; Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

2017

nara roesler

Grande campo: *Karin Lambrecht – Assim Assim*, Oi Futuro, Rio de Janeiro/RJ, Brazil
Nem eu, Nem tu: Nós, Espaço Cultural Santander, Porto Alegre/RS, Brazil

2016

Concepção, Galeria Nara Roesler | Rio de Janeiro, Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Em polvorosa – Um panorama das coleções do MAM Rio, Museu de Arte de Moderna do Rio de Janeiro (MAM Rio), Rio de Janeiro/RJ, Brazil

Clube da Gravura: 30 anos, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM-SP), São Paulo/SP, Brazil

2015

Pintura e desenho, Instituto Ling, Porto Alegre, Brazil

Uma Nova América, 10ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil

O Espírito de Cada Época, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

2014

O Artista e a Bola, OCA, São Paulo, Brazil

Prática Portátil, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2013

Eclipse, Pinacoteca da Feevale, Novo Hamburgo, Brazil

Tomie Ohtake: Correspondências, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

As tramas do tempo na arte contemporânea: estética ou poética?, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

2011

O Colecionador de Sonhos, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

2012

Cores, palavras e cruces, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

2008

Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

Lugares desdobrados, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil

2007

Forum Cultural De Ermesinde/Musas, Valongo, Portugal

Mulheres Artistas - olhares contemporâneos, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo (MAC-USP), Ibirapuera, Pavilhão Ciccilio Matarazzo, São Paulo, Brazil

Coleção Itaú Contemporâneo: Arte no Brasil, 1981 – 2006, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Associações Livres – Ler é Acreditar, Museu de Arte Contemporânea – Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

Anos 70 Arte como Questão, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

80 / 90 Modernos Pós-modernos Etc., Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

nara roesler

Iberê Camargo - Gravuras e as Projeções de um Ateliê no Tempo, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

2006

Manobras Radicais, Centro Cultural Banco do Brazil, São Paulo, Brazil

Matéria e Conceito no Ateliê Iberê Camargo, Centro Municipal de Cultura Dr. Henrique Ordovás Filho, Caxias do Sul, Brazil

2005

Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil

O Corpo na Arte Contemporânea Brasileira, Instituto Cultural Itaú, São Paulo, Brazil

Lágrimas, Mosteiro de Alcobaça, Alcobaça, Portugal

Dor, Forma Beleza, Pinacoteca Estação, São Paulo, Brazil

5ª Bienal do Mercosul – *VETOR: A Persistência da Pintura*, Armazéns do Cais do Porto, Porto Alegre, Brazil

2004

Arte Contemporânea no Atelier de Iberê Camargo, Centro Cultural Maria Antonia, USP, São Paulo, Brazil

Onde Está Você, Geração 80?, Centro Cultural Banco do Brazil, Rio de Janeiro, Brazil

2003

Pele, Alma, Centro Cultural Banco do Brazil, São Paulo, Brazil

2002

Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil

25ª Bienal de São Paulo, Sala Especial, São Paulo, Brazil

Violência e Paixão, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro e Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

1998

Quase Nada, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden, Wiesbaden, Germany

1996

Projeto Eventos Especiais, Salas Sérgio Milliet e Lygia Clark, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil

1994

Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil

Ciclo de Arte Brasileira Contemporânea, Casa de Cultura Mario Quintana, Porto Alegre, Brazil

Arte Amazonas, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany

Bienal Brazil Século XX, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

1991

Viva Brazil Viva, Kulturhuset, Stockholm, Sweden

nara roesler

Brazil, la Nueva Generation, Fundación Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela

1990

Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil

1988

Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

1987

Petrus Kirche, Berlin, Germany

19ª Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil

1985

Expressionismo no Brazil, Heranças e Afinidades, Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil

1984

Como Vai Você, Geração 80?, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

projetos selecionados / selected projects

2016

Documentário "O Universo de Karin Lambrecht", directed by Karine Emerich & Hopi Chapman, Porto Alegre, Brazil

2006

LUGARES - Revista de Arte Contemporânea, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil
Rede Nacional de Artes Visuais, Funarte, manages painting workshops at SPA event, Recife, Brazil

2005

25/10 a 29/10 – Artista Visitante / 5ª etapa Belém – Espaço Cultural Casa das Onze Janelas (Pará) / Rede Nacional de Artes Visuais, manages painting workshops, Directed by: Xico Chaves, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil

2004

Rede Nacional de Artes Visuais, manages painting workshops, Funarte, Artes Visuais – Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

2003

Guest artist at Atelier de Gravura de Iberê Camargo – Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil

nara roesler

2001

Projeto Inserções, Caderno T/Revista Bravo, curated by Angélica de Moraes e Paulo Herkenhoff, Instituto Takano de Projetos, São Paulo, Brazil

Projeto Areal, organized by Maria Helena Bernardes e André Severo, Bagé, Brazil

prêmios / awards

2009

Prêmio Açorianos de Artes Plásticas, destaque em pintura, Porto Alegre, Brazil

1987

Prêmio Ivan Serpa, Instituto Nacional de Artes Plásticas da Funarte, Rio de Janeiro, Brazil

residências / residencies

1986

Artist in Residence, Millay Colony for the Arts, New York, USA

coleções institucionais / institutional collections

Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Coleção Marcantonio Vilaça, Brazil

Fundação Patrícia Phelps de Cisneros, New York, USA

Goethe-Institut, Porto Alegre, Brazil

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

Instituto Itaú Cultural, Brazil

Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Alemanha

MAC-RS, Porto Alegre, Brazil

MARGS, Porto Alegre, Brazil

MASC, Florianópolis, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Museu Nacional de Belas Artes Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Museu Nacional da República (MUN), Brasília, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil