

metrópole

galeria

nara

roesler



Metrópole

Alberto Baraya, Alice Miceli, Cao Guimarães Hélio Oiticica, Isaac Julien, Lucia Koch, Marco Maggi, Marcos Chaves, Melanie Smith, Milton Machado, Paul Ramírez Jonas, Paulo Bruscky, Raul Mourão, Vik Muniz e Virgínia de Medeiros.

Em um mundo onde a maior parte da população vive em cidades, *Metrópole* apresenta como alguns artistas, nos últimos 40 anos, percebem e transitam entre os lugares onde habitamos. Organizada pela diretora artística da galeria, Alexandra Garcia Waldman, a exposição traz o olhar desses artistas para a cidade e a vida urbana, com suas especificidades, complexidades e adversidades, sob uma ótica crítica, criativa e poética.



vista da exposição - galeria nara roesler | são paulo, 2017 - **da esquerda para direita: vik muniz**, pictures of clouds: 59th bridge, 2002 / **marcos chaves**, los andes - da série agenda santiago, 2012 / **paulo bruscky**, amsterdam erótica, 1982 / **raul mourão**, vinho, 2017 / **raul mourão**, cerveja, 2017 / **milton machado**, ny cars, 2016 / **cao guimarães**, Brasília, 2011 / **isaac julien**, banker portrait (playtime), 2013.



melanie smith, parres trilogy, 2006



da esquerda para direita: melanie smith, parres 13, 2006/2007 / alberto baraya, estudos comparados modernistas: athos bulcão - brasília & phalenopsis, 2010/2011 / alberto baraya, estudos comparados modernistas: catedral - brasília, 2010/2011.



da esquerda para direita: **virgínia de medeiros**, manilas bar – casa da marinalva, da série em torno dos meus marítimos, 2014 / **paulo bruscky**, amsterdam erótica, 1982



da esquerda para direita: **cao guimarães**, retroatos # 10, 1998/2016 / **cao guimarães**, retroatos # 05, 1997/2016 / **cao guimarães**, retroatos # 04, 1997/2016 / **alice miceli**, platforms, berlin-moskau express train, poland (documentation images from the chernobyl project), 2007-2010 / **alice miceli**, dawn, berlin-moskau express train, belarus (documentation images from the chernobyl project), 2007-2010



da esquerda para direita: milton machado, ny cars, 2016 / cao guimarães, Brasília, 2011 / isaac julien, banker portrait (playtime), 2013 / cao guimarães, retroatos # 10, 1998/2016 / cao guimarães, retroatos # 05, 1997/2016



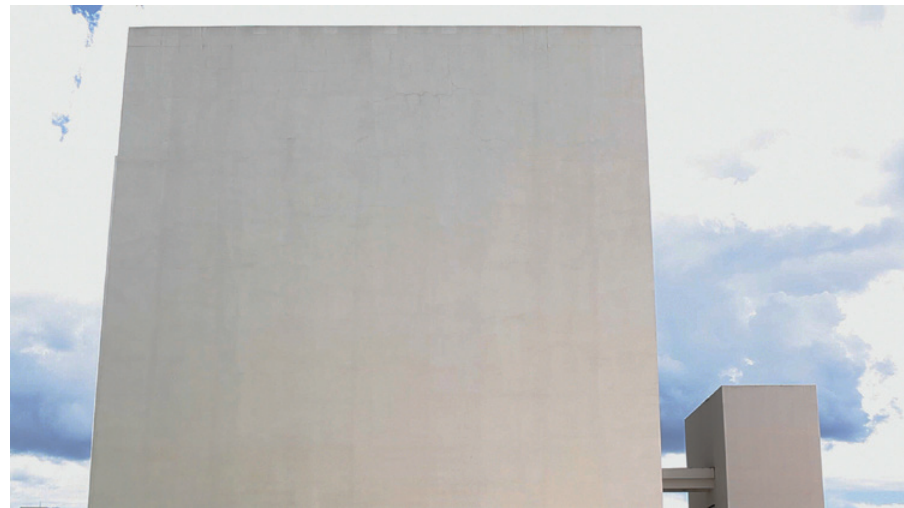
da esquerda para direita: raul mourão, vinho, 2017 / raul mourão, cerveja, 2017 / paul ramirez jonas, assembly (ghazi stadium), 2013 / milton machado, ny cars, 2016 / cao guimarães, brásilia, 2011



da esquerda para direita

alice miceli
dawn, berlin-moskau express train, belarus (documentation
images from the chernobyl project), 2007 - 2010
impressão digital sobre papel fotográfico
1/3 + 2 PA
30 x 40 cm

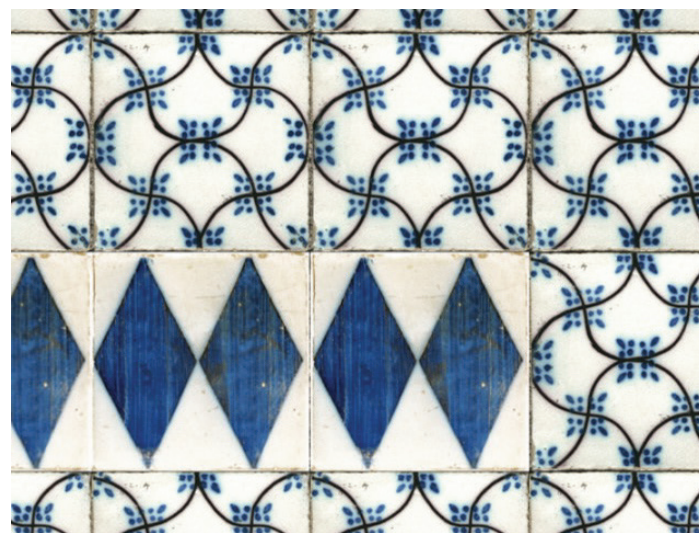
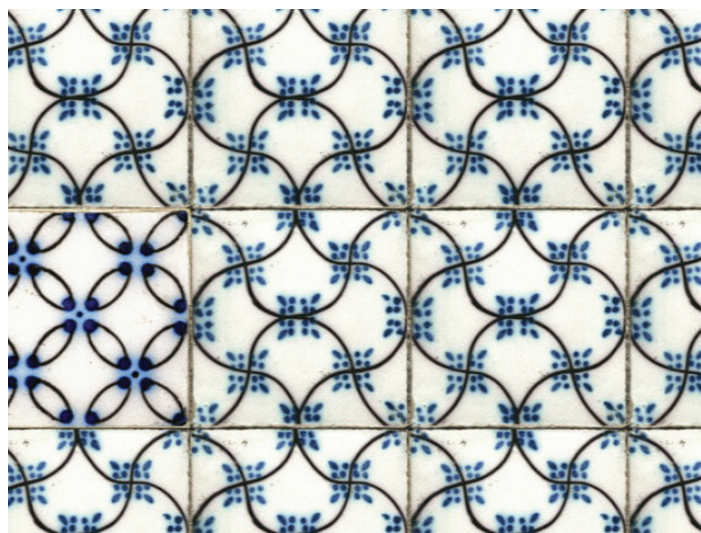
alice miceli
platforms, berlin-moskau express train, poland
(documentation images from the chernobyl project), 2007 - 2010
impressão digital sobre papel fotográfico
1/3 + 2 PA
30 x 40 cm



cao guimarães
brasilíia, 2011
digital HD, colorido
13'35"



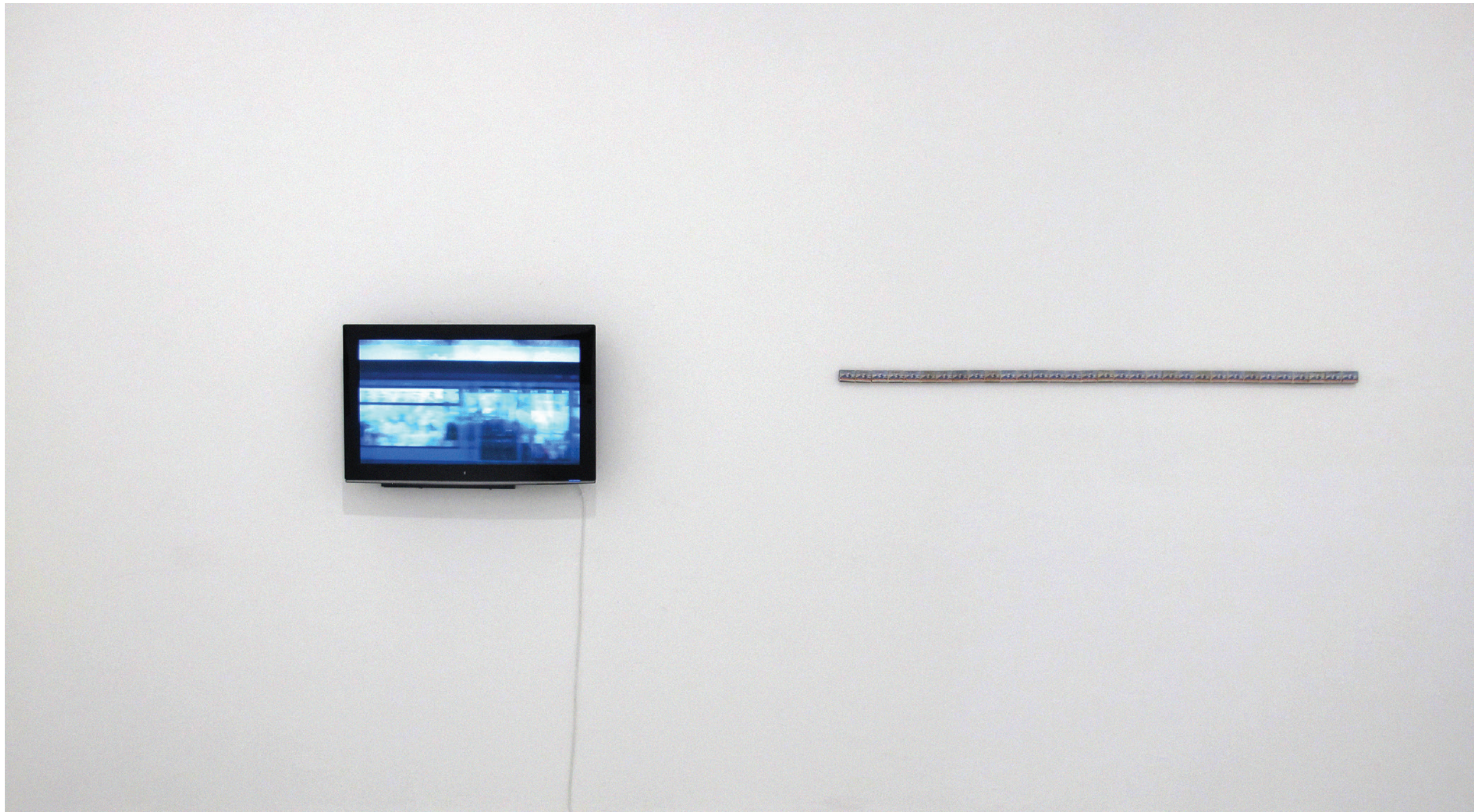
hélio oitic ica e neville d'almeida
 agrippina   roma manhattan, 1972
 filme super 8 transferido para digital
 22'55"



lucia koch and gabriel acevedo velarde
olinda celeste, 2005
vídeo mono-canal em alta definição, cor, silencioso
ed. 6/6 + 2 PA
5'26" loop



marco maggi
global myopia (parking mirror), 2014
incisões sobre espelho convexo
45 cm ø



marcos chaves
los andes, da série **agenda santiago**, 2012
vídeo e caixas de fósforo de madeira originais (década de 1960)
3'40" em loop / caixas: 3,7 x 100 cm



melanie smith
spiral city, 2002
video HDV
5'50"



da esquerda para direita

melanie smith

parres I, 2006

vídeo transferido de filme 35mm
4'20"

melanie smith

parres II, 2006

vídeo transferido de filme 35mm
3'42"

melanie smith

parres III, 2006

vídeo transferido de filme 35mm
3'33"



milton machado
NY cars, 2016
inkjet sobre papel algodão
ed. 1/3 + PA
41 x 54 cm



paulo bruscky
amsterdam erótica, 1982
livro de artista
17,5 x 12,5 cm



paulo bruscky
bruscky em brusque, 1989
fotografias sobre papel
42 x 27 cm



da esquerda para direita

raul mourão
vinho, 2017
vidro e aço 1020
43 x 15 x 25 cm

raul mourão
cerveja, 2017
vidro e aço 1020
32 x 20 x 25 cm

assista o vídeo aqui

