

nara roesler

são paulo
rio de janeiro
new york

www.nararoesler.art
info@nararoesler.art

nara roesler convida

dani tranchesesi

3 é 5

curadoria diógenes moura

nara roesler rio de janeiro

abertura 2 de fevereiro

exposição 3 fev – 5 mar, 2022



Dani Tranchesesi. *Natureza viva*, 2020. Pigmento sobre papel de algodão. Edição de 5. 120 x 180 cm. Cortesia da artista e Nara Roesler.

A Nara Roesler Rio de Janeiro tem o prazer de inaugurar seu programa anual de exposições com **3 é 5**, individual da artista convidada Dani Tranchesesi. Ao longo do ano de 2020, a artista visitou e registrou quatro feiras na cidade de São Paulo. Os registros deram origem ao projeto **3 é 5**, que resultou em 95 imagens, das quais uma seleção de mais de trinta fotografias estará em exibição na galeria. Acompanhada de um percurso literário composto de textos do curador e escritor Diógenes Moura, a mostra abre ao público no dia 02 de fevereiro e fica em exibição até 05 de março de 2022.

O fascínio pela diversidade de pessoas, coisas, cores e texturas é uma das características fundamentais da prática de Dani Tranchesí. Em suas inúmeras viagens pelo mundo, a fotógrafa sempre buscou registrar as dinâmicas de feiras e mercados. Mais do que lugares destinados ao comércio, as feiras livres são verdadeiros eventos, ou “óperas”, como propõe o curador Diógenes Moura.

Durante a pandemia de Covid-19, Tranchesí, atenta ao fato de que as feiras foram um dos poucos eventos que se mantiveram ativos, engajou-se no registro das personagens e ações que dão vida ao mercado. As imagens podem ser agrupadas em dois núcleos, o primeiro faz convergir a linguagem documental, do registro cotidiano, onde a perspectiva subjetiva da artista está focada mais em detalhes, fragmentando a cena, do que no quadro geral. No segundo núcleo, somos remetidos à tradição do estúdio, com fotos de retratos e naturezas mortas realizadas em um cenário improvisado na feira.

Em cinco fragmentos textuais dispostos ao longo da exposição, o curador e escritor Diógenes Moura apresenta sua própria versão poética da feira. Os textos que compõem o percurso literário de Moura foram elaborados para compor o livro *3 é 5* que apresenta a totalidade das imagens feitas durante o projeto. O lançamento da edição será realizado no dia da abertura da exposição, ocasião em que a artista estará presente, assinando os volumes adquiridos.

Dani Tranchesí trabalha entre o limite do que lhe pertence e do que pertence ao ‘outro’, entre o que pode ser considerado comum e o que chamamos de inusitado: coisas simples, gestos mansos, a vida cotidiana descansando no percurso do tempo. Sua pesquisa imagética é sempre um caminho para descobertas e experimentações: dos recursos formais da fotografia digital às sobreposições, colagens, achatamentos, recortes, suas imagens estão sempre diante de uma busca incessante para entender o limite entre “ver” e “enxergar”.

Seu projeto mais recente, *3 é 5*, mostra o dia a dia das feiras públicas em São Paulo, do ponto de vista do trabalhador; a grande ópera pública que é a montagem, o fluxo dos fregueses, a desmontagem e o “idioma” utilizado pelos feirantes. Esse trabalho segue o percurso de pesquisa da fotógrafa, que teve início em 2019, ao lado do escritor, curador e editor Diógenes Moura.

Dani Tranchesí nasceu em 1968, em São Paulo, Brasil, onde atualmente reside e trabalha. Suas fotografias estiveram presentes em diversas exposições, entre as quais destacam-se as individuais: *Dani Tranchesí: Caixa-Clara*, na Galeria Estação (2018), em São Paulo, Brasil; *Cuba antes dos Stones*, na The School of Life (2017), em São Paulo, Brasil; e *Mundo*, no Studio Kaza, em Miami, Estados Unidos. Exposições coletivas recentes incluem: *Terra em Transe*, no Museu Afro Brasil (2021), em São Paulo, Brasil; e *Les Encontres de La Photographie*, em Arles (2021), França; entre outras.

contato para a imprensa

Paula Plee

com.sp@nararoesler.com

são paulo

avenida Europa 655,
jardim Europa, 01449-001
São Paulo, SP, Brasil
t 55 (11) 2039 5454

rio de janeiro

Rua Redentor 241,
Ipanema, 22421-030
Rio de Janeiro, RJ, Brasil
t 55 (21) 3591 0052

new york

511 West 21st Street
New York, 10011 NY
USA
t 1 (212) 794 5038

info@nararoesler.art

www.nararoesler.art