



cristina

canale

galeria

nara

roesler

#### sobre **Cristina Canale**

Após ter se estabelecido na cena artística brasileira como parte da Geração 80, juntamente com artistas como Beatriz Milhazes, Adriana Varejão, Sérgio Sister, Daniel Senise e Leda Catunda, a artista mudou-se para a Alemanha para estudar pintura na Kunstakademie Düsseldorf sob a supervisão do artista conceitual holandês Jan Dibbets. Em vários aspectos, as pinturas de Canale carregam uma identidade dupla: nascidas da tradição brasileira da pintura, também incorporam a produção contemporânea alemã na pintura e além.

Canale é carioca nascida em 1961. Reside e produz em Berlim. Participou da 21ª Bienal de São Paulo (1991); a 6ª Bienal de Curitiba (2011); além de exposições coletivas que incluem: *Além da forma* (Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil, 2012); *O Colecionador de sonhos* (Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil, 2011); *Dentro do traço, mesmo* (Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brasil, 2009); e *Da visualidade ao conceito* (Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil, 2007). Exposições individuais incluem: *Entremundos* (Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil, 2014); *Entre o ser e as coisas* (Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brasil, 2014); *Protagonista e domingo* (Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil, 2013); *Sem palavras* (Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brasil, 2011); *Arredores e rastros* (Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil, 2010) e *Cristina Canale* (Instituto Tomie Ohtake, 2007). Instituições brasileiras como a Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo; o Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro; e o Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo; entre outras, possuem obras suas.

#### about **Cristina Canale**

After establishing herself in the Brazilian scene as part of the *Geração 80* alongside artists such as Beatriz Milhazes, Adriana Varejão, Sérgio Sister, Daniel Senise, and Leda Catunda, the artist moved to Germany to study painting at the Kunstakademie Düsseldorf under the supervision of Dutch conceptual artist Jan Dibbets. In many ways, the paintings of Canale are twofold: borne of a Brazilian tradition of painting, they are also embedded within a contemporary German production in painting and beyond.

Canale was born in Rio de Janeiro in 1961. She lives and works in Berlin. She featured in the 21st São Paulo Biennial (1991); the 6th Curitiba Biennial (2011); as well as group shows, including *Além da forma* (Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil, 2012); *O Colecionador de sonhos* (Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil, 2011); *Dentro do traço, mesmo* (Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil, 2009); and *Da visualidade ao conceito* (Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil, 2007). Solo shows include: *Entremundos* (Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil, 2014); *Entre o ser e as coisas* (Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil, 2014); *Protagonista e domingo* (Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil, 2013); *Sem palavras* (Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil, 2011); *Arredores e rastros* (Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil, 2010) and *Cristina Canale* (Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil, 2007). Her works are housed in renowned Brazilian institutions such as the Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo; Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro; and Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, among others.



sem título/untitled -- instalação/installation -- **Como Vai Você?, Geração 80**, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil



**Vera cruz** 1985  
óleo sobre tela/oil on canvas  
210 x 160 cm



**We are the children** 1988  
técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 180 x 230 cm



**Amazonia 1988**  
técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 180 x 210 cm



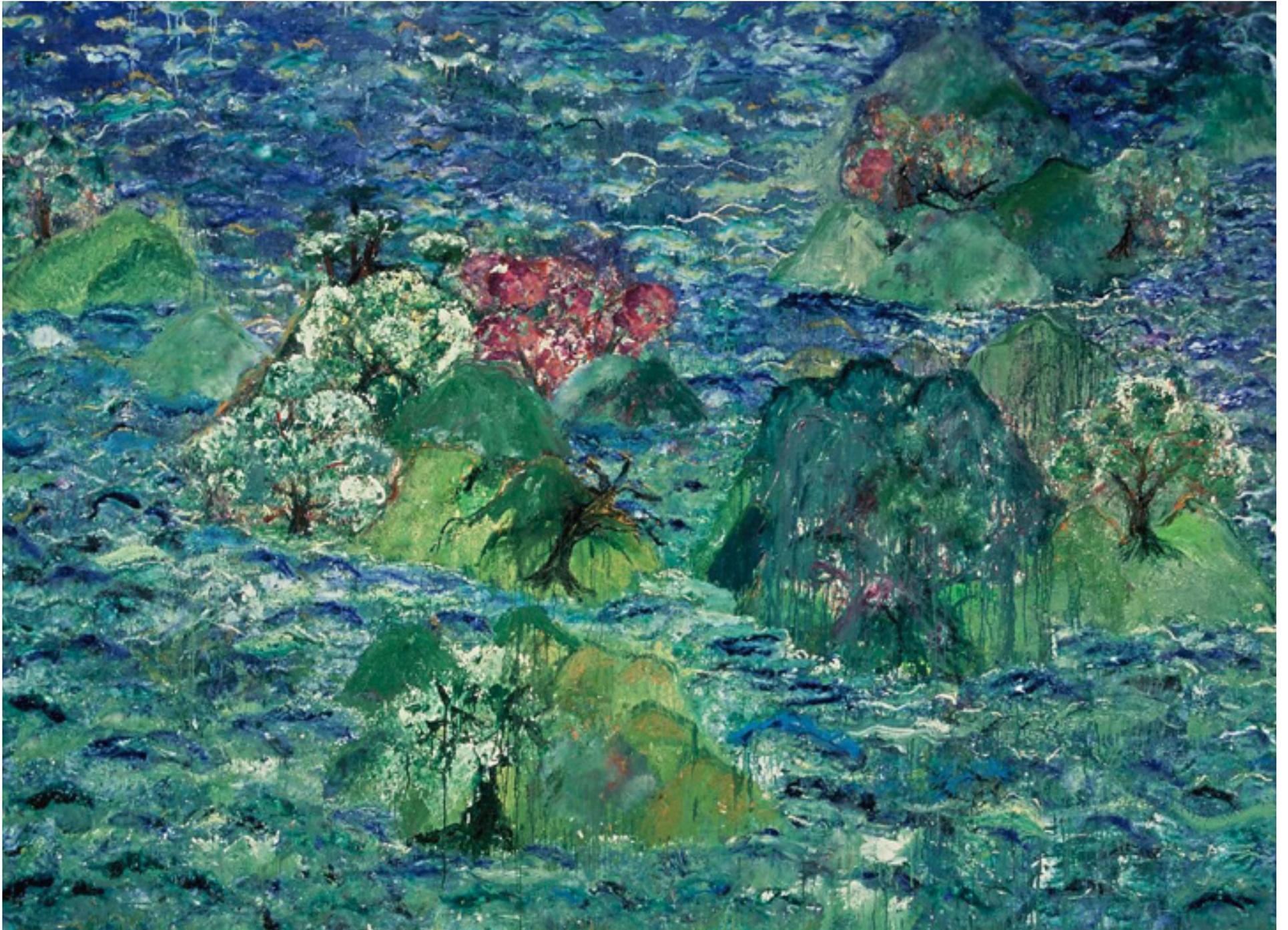
**Mar Calmo, Águas Profundas** 1990  
técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 205 x 186 cm

**Queda** 1990  
acrílica, óleo e esmalte sobre lona e gobelin/  
acrylic, oil and enamel on linen and gobelin  
250 x 115 cm





**Reencuentro** 1990  
técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 239 x 282 cm



New age 1991 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 235 x 330 cm



21 Bienal de São Paulo, 1991 -- vista da exposição/exhibition view  
imagem do arquivo/archival image Fundação Bienal de São Paulo



**Brasilianas** 1992 -- óleo e esmalte sobre tela/oil and enamel on canvas -- 240 x 350 cm



**Olhos** 1993 -- óleo e esmalte sobre tela/oil and enamel on canvas -- 190 x 240 cm



sem título/untitled 1995 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 200 x 260 cm



**Embrião** 1996 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 90 x 100 cm



**Estórias do mar** 1999  
óleo sobre tela/oil on canvas -- 110 x 145 cm



**Amor Proibido, 2000** -- Paço Imperial  
vista da exposição / exhibition view



**A observadora** 2003 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 140 x 195 cm



**Menina de Plutão** 2003  
técnica mista sobre tela/  
mixed media on canvas  
120 x 105 cm



Casa de amigo II, 2004 -- óleo sobre tela/oil on canvas -- 200 x 260 cm



Teresópolis 2004-2005 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas-- 140 x 180 cm



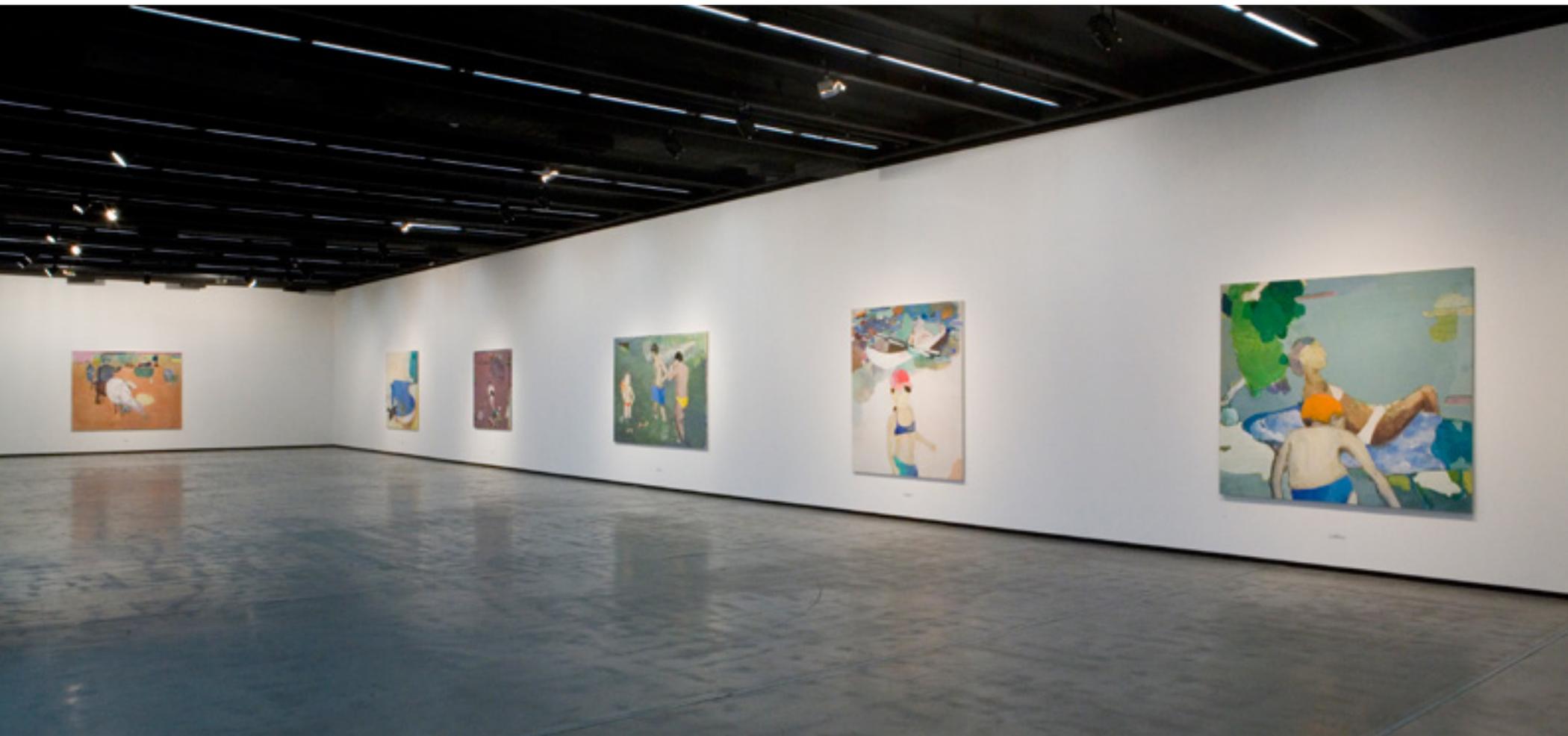
**Gato e rato** 2006 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 140 x 179 cm



**Turista em ação** 2006  
técnica mista sobre tela/  
mixed media on canvas  
120 x 110 cm



**Família em férias** 2007 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 170 x 260 cm



**Cristina Canale** 2007 -- Instituto Tomie Ohtake  
vista da exposição/exhibition view



**Cristina Canale** 2007 -- Instituto Tomie Ohtake  
vista da exposição/exhibition view



**Moderno** 2008 -- técnica mista sobre papel/mixed media on paper -- 114 x 147 cm



**sem título/untitled 2008**  
técnica mista sobre papel/mixed media on paper  
42 x 56 cm



**sem título/untitled 2006**  
técnica mista sobre papel/mixed media on paper  
30 x 42 cm



**sem título/untitled 2006**  
técnica mista sobre papel/mixed media on paper  
30 x 42 cm



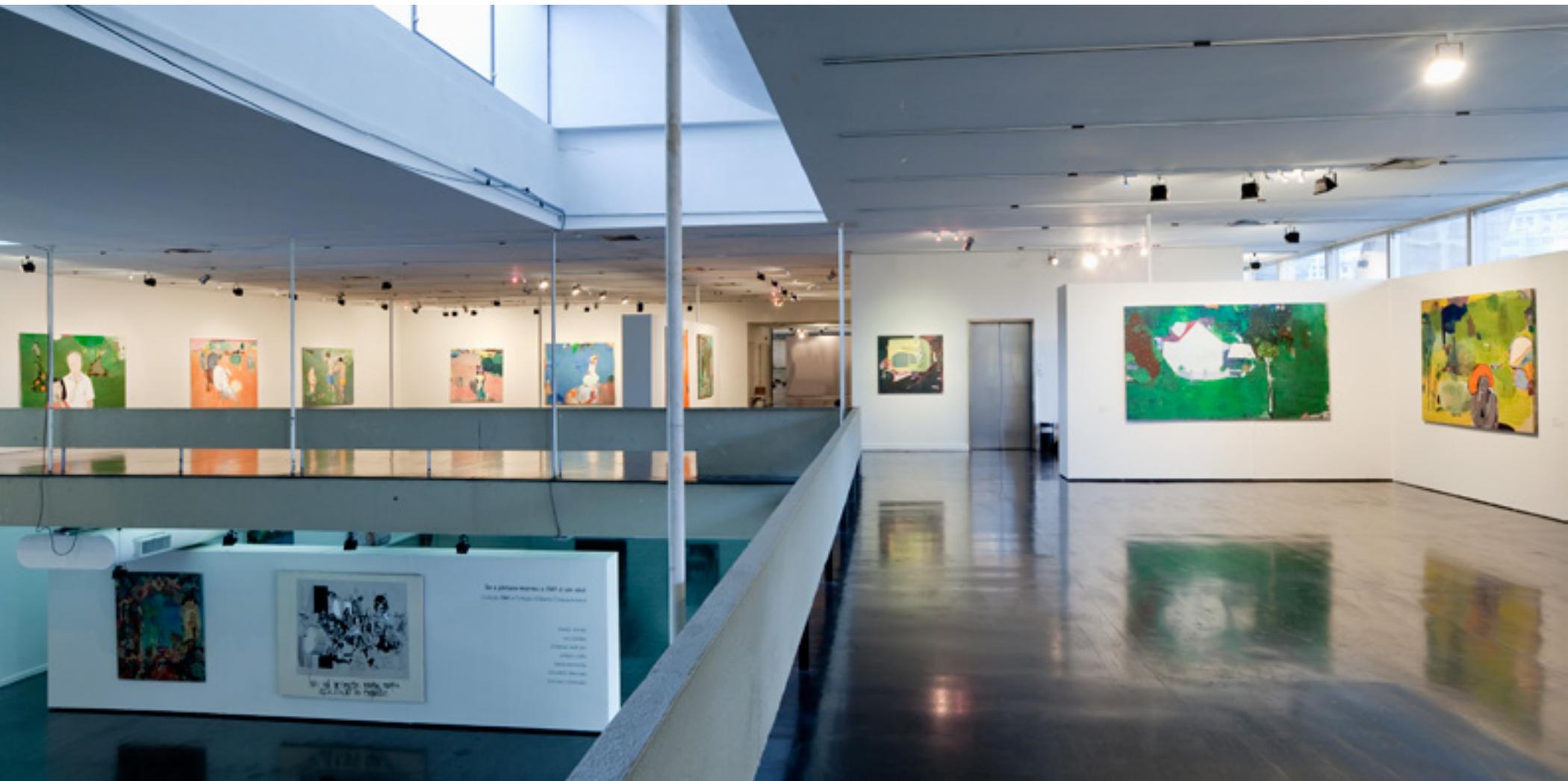
**Espera** 2009 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 175 x 200 cm



**Ninguém em casa** 2010  
técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 170 x 260 cm



**Arredores e Rastros** 2010 -- MAM Rio de Janeiro  
vista da exposição/exhibition view



**Arredores e Rastros** 2010 -- MAM Rio de Janeiro  
vista da exposição/exhibition view



**La chair est triste** 2010  
técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 200 x 200 cm



**Passante** 2010/2011 -- acrílica, óleo e bastão de tinta sobre tela/acrylic, oil and paint stick on canvas -- 200 x 300 cm



**Sem palavras** 2011 -- Galeria Nara Roesler, São Paulo  
vista da exposição/exhibition view



**Gatos e cobogó** 2011  
técnica mista sobre papel/mixed media on paper  
50 x 64 cm

**Felinos KPM** 2011  
técnica mista sobre papel/mixed media on paper  
50 x 64 cm



Good bye lógica 2012 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 155 x 170 cm



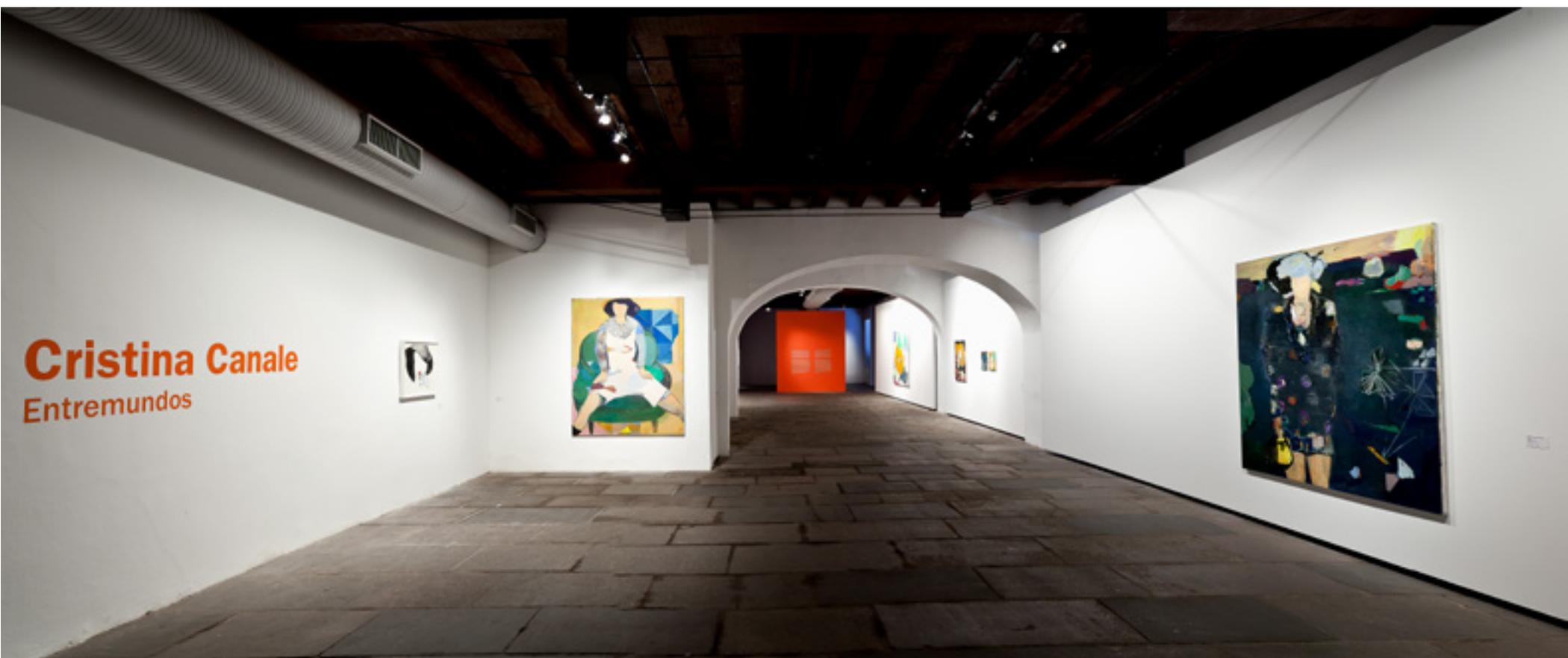
**O protagonista e domingo** 2013 -- Instituto Figueiredo Ferraz  
vista da exposição / exhibition view  
foto/photo Maurício Frolidi



**Menina de netuno** 2012 /2013 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas -- 175 x 200 cm



**Entre o ser e as coisas** 2014 -- Galeria Nara Roesler, São Paulo  
vista da exposição/exhibition view



**Entremundos** 2014 -- Paço Imperial, Rio de Janeiro  
vista da exposição/exhibition view



**Entremundos** 2014 -- Paço Imperial, Rio de Janeiro  
vista da exposição/exhibition view



**Entremundos** 2014 -- Paço Imperial, Rio de Janeiro  
vista da exposição/exhibition view



**Anjo** 2014 -- técnica mista sobre tela/mixed media on canvas  
200 x 300 cm

Cristina Canale é representada pela Galeria Nara Roesler.  
Para mais informações, textos, currículo, por favor contacte **[pesquisa@nararoesler.com.br](mailto:pesquisa@nararoesler.com.br)**  
Cristina Canale is represented by Galeria Nara Roesler  
For more information, essays, full cv, please contact the gallery at **[pesquisa@nararoesler.com.br](mailto:pesquisa@nararoesler.com.br)**



[www.nararoesler.com.br](http://www.nararoesler.com.br)